

Altersgruppe II	
Termin	Donnerstag, 22. März 2012
Raum	Orgel-Saal
Jury	
Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz	

Marie-Celestine RW Westpfalz 13:00 Uhr

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Gregor Aichinger (1564-1628)	Stabat mater	01:00	a
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Acht kleine Praeludien und Fugen	04:10	b
	4. Praeludium und Fuge F-Dur		
Marie-Celestine Cronhardt-Lück-Gießen (*2000)	Der Flug der „Kamikaze-Wespe“ für Orgel und Fliegen-Klatsche	01:30	f

Altersgruppe III	
Termin	Donnerstag, 22. März 2012
Raum	Orgel-Saal
Jury	
Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz	

Johannes Lamprecht RW Koblenz 13:20 Uhr

Alexandre Guilmant (1837-1911)	Sonate Nr. 3 c-moll, op. 56	05:00	d
	I. Preludio		
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Trio-Sonate Nr. 1 Es-Dur BWV 525	05:00	b
	II. Adagio		
Jean Langlais (1907-1991)	Hymne d'Action de graces	05:00	e
	Maestoso		

Altersgruppe IV	
Termin	Donnerstag, 22. März 2012
Raum	Orgel-Saal
Jury	
Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz	

Lukas Euler RW Vorderpfalz 13:40 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Sonate G-Dur BWV 530	04:00	b
	I. Vivace		
Max Reger (1873-1916)	Introduktion und Passacaglia d-moll	08:00	d
William Albright (1944 - 1998)	„Jig for the Feed“	03:00	e

Jury-Beratung (14.00 - 14.30 Uhr)

Altersgruppe	V	
Termin	Donnerstag, 22. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgel-Saal	
Jury		

Viola Marie Evers	RW Nahe	14:30 Uhr
Vincent Lübeck (1554-1740)	Präambulum in E	06:00 b
Enjott Schneider (*1950)	Ansbacher Orgelbüchlein	04:00 e
	Schmücke dich, o liebe Seele	
Camillo Schumann (1872-1946)	Sonate a-moll, Nr. 6, op. 110	10:00 d
	Toccata	

Lisbeth Amberger	RW Nahe	15:00 Uhr
César Franck (1822-1890)	Pièce heroique	09:30 d
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Trio super: Herr Jesu Christ dich zu uns wend, BWV 655	04:00 b
Olivier Messiaen (1908-1992)	Les Corps Glorieux	07:00 e
	Joie et clarté des corps glorieux	

David Keller	RW Westpfalz	15:30 Uhr
Léon Boellmann (1862-1897)	Suite gothique op. 25	13:00 d
	Introduction et Chorale / Menuet gothique / Pièce à Notre-Dame / Toccata	
Oskar Lindberg (1887-1955)	Gammal fäbodpsalm från Dalarna	06:00 e
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	In dir ist Freude	03:00 b

Jury-Beratung (16.00 - 16.30 Uhr)

Altersgruppe	VI	
Termin	Donnerstag, 22. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgel-Saal	
Jury		

Andreas Deutschmann	RW Westpfalz	16:30 Uhr
Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!		
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Triosonate Es-Dur BWV 525	03:00 b
	1. Satz (ohne Satzbezeichnung)	
Jehan-Ariste Alain (1911-1940)	Le Jardin Suspendu	06:00 e
Charles-Marie Widor (1844-1937)	Orgelsymphonie No. 5	11:00 d
	1. Satz Allegro vivace	

Jury-Beratung (17.00 - 17.30 Uhr)

Gitarre II - IV

Freitag, 23. März 2012

Altersgruppe	II	
Termin	Freitag, 23. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgel-Saal	
Jury		

David Heß RW Rheinhessen 11:00 Uhr

Christoph Kirschbaum (*1958)	Melodie und Bass / Melodie und gegriffener Bass	02:30 e
	Tanz / Ein Hauch von Frühling	
Mauro Giuliani (1781-1829)	op. 58 // op. 100 // op. 58	02:30 c
	Nr. 10 // Nr. 1 // Nr. 22	
Simone Iannarelli (*1970)	20 Etudes faciles	03:00 e
	El Grillo / Largo / Detras del Arcoiris	

Valentin Heinrich RW Koblenz 11:10 Uhr

Francjis Cutting (1550-1596)	A Toy	01:50 a
John Dowland (1562-1626)	Mrs. Wihters Jump	01:50 a
Leo Brouwer (*1939)	Etudes Simples	04:00 e
	Nr. I / II / III / IV / V	

Simon Schärf RW Rheinhessen 11:20 Uhr

John Dowland (1562-1626)	Mr. Downad's Midnight	02:00 a
J. de Saint-Luc (1616-1710)	Bourée	01:30 b
J. K. Mertz (1806-1846)	Ländler	01:20
C. Hartog (*1949)	El Papamoscas	01:20

Dilara Deneri RW Koblenz 11:30 Uhr

David Kellner (1670-1748)	Aria	01:25 b
Leo Brouwer (*1939)	Etudes Simples	01:25 e
	Nr. VI	
John William Duarte (*1919)	Six easy pictures	01:30 e
	Lullaby	
Fernando Sor (1778-1839)	Etüden op. 60	02:50 c
	No. VIII / No. X	

Marcel Gold RW Koblenz 11:40 Uhr

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Johann Anton Cogy (1650-1727)	Partita a-Moll	03:00 b
	Aria / Capriccio / Giga	
Matteo Carcassi (1792-1853)	Etude op. 60 Nr. 7	02:00 d
Fernando Sor (1778-1839)	Etude op. 60 Nr. 10	02:00 c
Leo Brouwer (*1939)	Estudios Sencillos	04:00 e
	Nr. 1-3	

Gitarre II - IV

Freitag, 23. März 2012

Daniel Bechtel	RW Montabaur	11:50 Uhr
Mauro Giuliani (1781-1829)	Sonatine op. 71,3	05:00 c
	Andantino sostenuto / Tempo di Marcia	
Ludovico Conte de Roncalli (1652-1704)	Suite IV D-Dur	02:10 b
	Sarabanda / Minuet	
Heitor Villa-Lobos (1887-1959)	Prelude Nr 4	03:00 e
	Lento	

Jury-Beratung (12.00-12.30 Uhr)

Altersgruppe	III	
Termin	Freitag, 23. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgel-Saal	
Jury		

Felix Jünger	RW Koblenz	12:30 Uhr
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Partita h-Moll, BWV 1002	05:30 b
	Sarabande / Double	
Joh. Kaspar Mertz (1806-1856)	Capriccio, op. 13 Nr. 3	02:30 d
Francisco Tárrega (1852-1909)	Petita	02:30 d
Dieter Kreidler (*1943)	Be Moody	01:50 e

Marco Di Cianno	RW Nahe	12:45 Uhr
Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!		
Heinz Strobel (*1966)	Sieben Etüden	05:56 e
	1 / 2 / 6	
Matteo Carcassi (1792-1853)	Etüde A-Dur	03:00 d
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Bourrée e-moll	02:00 b
anonym (--)	Spanische Romanze	02:00 d

Lukas Klemmer	RW Koblenz	13:00 Uhr
Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!		
anonym (--)	Greensleeves	01:30 a
Heitor Villa-Lobos (1889-1959)	Prélude No. 1 e minor	05:00 e
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Bourrée e-moll	02:00 b
Leo Brouwer (*1939)	Danza del Altiplano	03:00 e
Jaime Mirtenbaum Zenamon (*1953)	Etüde	02:00 e

Enrique Patino-Ley	RW Vorderpfalz	13:15 Uhr
Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!		
Leo Brower (*1939)	Etüdes simples	03:20 e
	Nr. I, II, V	
Joh. Kaspar Mertz (1806-1856)	Adagio	01:30 d
Juan José Buscaglia (1893-1958)	Floreos et Preludio chriollo	01:50 e
	Milonga	
Mauro Giuliani (1781-1829)	Allegro	01:20 c
Isais Savio (1900-1977)	Two Lullabies (Brasilianische Volkslieder)	02:00 e

Jury-Beratung (13.30-14.00 Uhr)

Gitarre II - IV

Freitag, 23. März 2012

Matthew Cowen	RW Koblenz	14:00 Uhr
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Bourée aus BWV 996	02:00 b
Fernando Sor (1778-1839)	Etude op. 60 // Etude op. 35	08:00 c
	Nr. 10 // Nr. 22 / Nr. 13	
H. Villa-Lobos (1889-1959)	Prelude Nr. 4	04:00 e
	Lento	

Robert Graudenz	RW Koblenz	14:15 Uhr
Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!		
Gaspar Sanz (1640-1710)	Rujero / Paradedtos / Torneo / Espanoletetos	05:05 b
Leo Brouwer (*1939)	Estudios Sencillos	04:30 e
	1 - 5	
Fernando Sor (1778-1839)	Allegretto moderato op. 31	01:30 c
	Allegretto moderato	
Mauro Giuliani (1781-1829)	Papillon op. 50	00:30 c
	Nr. 13 (Allegro)	

Willi Martens	RW Vorderpfalz	14:30 Uhr
Trad. Russland (Arr. Hartog)	Those were the days	01:30 e
Anton Diabelli (1781-1858)	Präludium A-Dur	02:00 c
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	BWV 147	03:30 b
Matteo Carcassi (1792-1853)	Etüde a-moll op. 60	02:00 d
Leo Brouwer (*1939)	Etudes simples	02:30 e
	I. Movido / II. Choral lento	

Sarah Klamm	RW Südpfalz	14:45 Uhr
Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!		
Gaspar Sanz (1640-1710)	Canarios	02:30 b
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Allemande	03:00 b
Joh. Kaspar Mertz (1806-1856)	Tarantelle	03:30 d
Joao Pernambuco (1883-1947)	Sons de Carrilhoes	02:30 d
anonym (--)	Pavane	01:30 a

Jury-Beratung (15.00-15.30 Uhr)

Gitarre II - IV

Freitag, 23. März 2012

Altersgruppe	IV	
Termin	Freitag, 23. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgel-Saal	
Jury		

Konstantin Iland RW Koblenz 15:30 Uhr

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Miguel Llobet Solés (1878-1938)	Camco del Lladre	02:10	e
Heitor Villa-Lobos (1889-1959)	Prélude No. 3	05:00	e
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	BWV 999	02:10	b
Leo Brouwer (*1939)	Études simples I	07:45	e
		I / III / V / VI / XI	
	Études simples III	01:00	e
	Études simples V	01:00	e
	Études simples VI	02:00	e
	Études simples XI	02:45	e

Zoe Scott RW Montabaur 15:50 Uhr

Sting (*1951)	Fragile	03:15	e
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Suite für Laute BWV 996	04:15	b
		Allemande / Bourrée	
Fernando Sor (1778-1839)	Introduction et Variations sur l'Air: „Malboroegh sèn	07:00	c
Ruiz Pipo (1933-1997)	Canción y Danza Nr. 1	03:50	e

Julia Lamprich RW Koblenz 16:10 Uhr

Fernando Sor (1778-1839)	Variationen über ein Thema v. Mozart op. 9	08:05	c
		(ohne Variation 4)	
Heitor Villa-Lobos (1889-1959)	Prelude No. 5	03:30	e
Augustin Barrios (1885-1944)	Julia Florida	03:48	e
Roland Dyeus (*1955)	Saudade Nr. 3	03:24	e
		1. Bitue 2. Danse	

Jury-Beratung (16.30-17.00 Uhr)

Julia Skuballa RW Südpfalz 17:00 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	BWV 998	03:30	b
		Prelude	
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Suite e-Moll BWV 996	02:40	b
		Allemande	
Roland Dyens (*1955)	Libra Sonatine	08:35	e
		Largo / Fuoco	
Heitor Villa-Lobos (1887-1959)	Douze Etudes	01:50	e
		Etude N. 1	

Gitarre II - IV

Freitag, 23. März 2012

Leander Ullmann

RW Trier

17:20 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach

01:30 b

Menuett (bearb. Jens Kienbaum)

Scott Joplin (1868-1917)

The Entertainer

04:00 e

Augustin Barrios Mangoré (1885-1944)

Julia Florida

04:00 e

Isaac Albeniz (1860-1909)

Asturias

06:00 d

Legenda

Johanna Braun

RW Südpfalz

17:40 Uhr

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Luis Milan (1500-1561)

Pavane

02:00 a

Isaac Albeniz (1860-1909)

Asturias

06:30 d

Alexandre Tansman (1897-1986)

Berceuse d'Orient

04:00 e

Andante cantabile

Heitor Villa-Lobos (1887-1959)

Prelude Nr. 4

03:30 e

Jury-Beratung (18.00-18.30 Uhr)

Altersgruppe	VI	
Termin	Freitag, 23. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

René Jung RW Koblenz 11:00 Uhr

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Carlo Domeniconi (*1947)	Koyimbaba	1., 2. und 4. Satz	07:00 e
Niccolò Paganini (1782-1840)	Caprice 24		08:00 d
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Präludium BWV 998		03:00 b

Alexander Krüger RW Montabaur 11:20 Uhr

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Luys de Narvaéz (1500-1555)	Diferencias sobre „Guardame las vacas“		03:30 a
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Partita I h-moll		07:30 b
		Sarabande / Bourrée	
Ennio Moricone (*1928)	Cinema Paradiso		04:10 e
		Lovetheme	
Astor Piazzolla (1921-1992)	Verano porteno		04:00 e
		Tango	

Dimo Bart RW Westpfalz 11:40 Uhr

Robert de Visée (1660-1720)	Suite d-Moll		05:00 b
		Prelude / Courante / Sarabande / Gavotte	
Fernando Sor (1778-1839)	24 Etüden op. 35		04:00 c
		Etüde Nr. 18 und 19	
Francisco Tárrega (1852-1909)	Maria und Marieta		04:00 d
Heitor Villa-Lobos (1887-1959)	Douze Etudes (1929)		06:30 e
		Etude 1 und Etude 11	

Jury-Beratung (12.00-12.30 Uhr)

Altersgruppe	V	
Termin	Freitag, 23. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Yucen Du	RW Koblenz	12:30 Uhr
Luis Milan (um 1500 - nach 1561)	Pavana 1	01:15 a
Mauro Giuliani (1781-1829)	Händelvariationen op. 107	09:00 c
Augustin Barrios (1885-1944)	Preludio g-moll op. 5 Nr. 1	05:00 e
Heitor Villa-Lobos (1889-1959)	Chôro No.1	04:45 e

Kathrin Schmidt	RW Montabaur	12:50 Uhr
Heitor Villa-Lobos (1887-1959)	Prélude Nr. 1	04:50 e
Leo Brouwer (*1939)	Danza del Altiplano	03:15 e
Maximo Diego Pujol (*1957)	4 piezas cristalinas	03:50 e
Gaspar Sanz (1640-1710)	Canarios	03:40 b

Marc Siewert	RW Koblenz	13:10 Uhr
Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!		
Luis Milan (um 1500 - nach 1561)	Pavana	02:00 a
Mauro Giuliani (1781-1829)	Variazioni über ein Thema von Händel op. 107	09:00 c
Leo Brouwer (*1939)	Tarantos	04:00 e
Heitor Villa-Lobos (1889-1959)	Prelude No. 3	03:00 e
Fernando Sor (1778-1839)	Sonate op. 15/b	07:30 c

Marie-Sophie Steuber	RW Montabaur	13:30 Uhr
Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!		
Abel Carlevaro (1918-2001)	Aires de Malambo	02:40 e
Luis Milán (1500-1561)	Fantasia XII	03:50 a
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Präludium BWV 998	03:20 b
Astor Piazzolla (1921-1992)	Zita	06:20 e
Abel Carlevaro (1918-2001)		

Jury-Beratung (13.50-14.20 Uhr)

Marvin Riebke	RW Montabaur	14:20 Uhr
Heitor Villa-Lobos (1887-1959)	Etüde Nr. 8	03:25 e
Roland Dyens (*1955)	Tango an Skai	03:00 e
Francisco Tárrega (1852-1909)	Capricho Arabe	05:30 d
Luis Milán (1500-1561)	Fantasia 22	04:00 a

Gitarre V

Freitag, 23. März 2012

Kristof Schlimbach

	RW Nahe	14:40 Uhr
Anton Diabelli (1781-1858)	Sonata F-Dur	04:53 c
	2. Satz Andante Sostenuto	
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Lautensuite e-moll, BWV 996	06:02 b
	Präludium / Presto / Allemande	
Emilio Pujol (1886-1980)	El Abejorro (Der Bienenstock)	02:04 d
David Qualey (*1947)	Only for Guitar	04:13 e
	Grandmas Old Pajama Rag / Santa Cruz	

Regina Seidenfuß

	RW Koblenz	15:00 Uhr
John Dowland (1562-1626)	Queen Elizabeth her Galliard	01:30 a
José Luis Merlin (*1952)	Suite del Recuerdo	13:00 e
	Evocacion / Zamba / Chacarera / Carnavalito / Joropo	
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Suite BWV 1006a	04:20 b
	Gavotte en Rondeau	

Jury-Beratung (15.20-15.50 Uhr)

Dominik Schramm

	RW Südpfalz	15:50 Uhr
Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!		
Nuccio D'Angelo (*1955)	Due Canzoni Lidie	08:00 f
	Espressivo / Tranquillo / Agitato	
Augustin Barrios (1885-1944)	La Catedral	07:00 e
	Preludio (Lento) / Andante religioso / Allegro solemne	
Astor Piazzolla (1921-1992)	La muerte del Angel	03:00 e

Julian Gislai

	RW Montabaur	16:10 Uhr
Heitor Villa-Lobos (1887-1959)	Choros Nr. 1	04:30 e
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Suite in a-moll, BWV 995	03:40 b
	Gavotte I / Gavotte II en Rondeau	
Jan Nepomucen Bobrowicz (1805-1881)	Grandes Variations	07:00 d
	Thema und Variationen über Don Juan von W. A. Mozart	

David Igorevich Dyakov

	RW Koblenz	16:30 Uhr
Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!		
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	aus Partita II BWV 1004	10:00 b
	Allemande / Corrente / Giga	
Niccolò Paganini (1782-1840)	aus 24 Capricci	05:00 d
	Nr. 24	
William Walton (1902-1983)	5 Bagatellen	04:00 e
	Nr. 1	

Anne Neuroth

	RW Montabaur	16:50 Uhr
Joh. Kaspar Mertz (1806-1856)	Liebeslied, Bardenklänge op. 13	04:00 d
Leo Brouwer (*1939)	Elogio de la danza	07:00 e
	Lento / Ostinato	
John Dowland (1562-1626)	My Lady Hunsdons Puffe	03:00 a
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Prelude D-Dur BWV 1007 (arrang. Volker Höh)	02:00 b

Jury-Beratung (17.10-17.50 Uhr)

Altersgruppe	IV	
Termin	Freitag, 23. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Maria Neuroth	RW Montabaur	17:50 Uhr
Christian Gerz Gitarre IV		
Gabriele Leone (1720-1790)	Sonate op. 1	04:30 c
		Tempo giusto
Juan Carlos Muñoz (*1965)	Tendresse matinale / L'ami / El duende	07:00 e
Raffaele Calace (1863-1934)	Bolero Nr. 1	03:30 e

Altersgruppe	V	
Termin	Freitag, 23. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Chantal Nilges	RW Montabaur	18:10 Uhr
Anne Neuroth Gitarre V		
Gabriele Leone (1720-1790)	Sonate 3 op. 1	10:00 c
		Andante / Allegretto / Presto
Carlo Munier (1859-1911)	Love song op. 275	07:00 d
Mirko Schrader (*1964)	Three Moodments	02:00 e
		Tarantella

Jury-Beratung (18.30-18.50 Uhr)

Musical VI

Freitag, 23. März 2012

Altersgruppe	VI	
Termin	Freitag, 23. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box	
Jury		

Julie Grutzka RW Koblenz 10:00 Uhr

Cynthia Jung Klavier o. W.

Sting (*1951)	El Tango de Roxanne aus Moulin Rouge Tanzchoreographie	02:00 e
Mark Twain (1835-1910)	Nach dem Sündenfall aus dem Tagebuch Monolog	04:30 e
Stephen Sondheim (*1930)	Green Fich and Linnet Bird aus Sweeney Todd	02:30 e
Kurt Weil (1900-1950)	Wie lange noch ?	02:00 e
Richard Cocciante (*1946)	Vivre aus Notre Dame de Paris	03:50 e

Annika Link RW Vorderpfalz 10:20 Uhr

Ulrike Payer Klavier o. W.

Marvin Hamlisch (*1944)	aus „Chorus Line“:	04:00 e
Alan Menken (*1949)	aus „Sister Act“:	03:00 e
Lisa Lambert (*1962)	aus „The Drowsy Chaperone“:	03:20 e

Nothing
Sister Act
Show off

Linda Fischer RW Südpfalz 10:40 Uhr

Burkhard Fischer Klavier o. W.

S. Levay M. Kunze (*1945/1945)	aus „Marie Antoniette“:	03:00 e
Stephen Schwartz (*1948)	aus „Wicked“:	04:00 e
Silvester Levay (*1945)	aus „Mozart“:	03:00 e

Blind vom Licht
Popular
Gold von den Sternen

Jury-Beratung (11.00-11.30 Uhr)

Musical III - V

Freitag, 23. März 2012

Altersgruppe	III	
Termin	Freitag, 23. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box	
Jury		

Christiane Rheude RW Vorderpfalz 11:30 Uhr

Ulrike Payer Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Silvester Levay (*1945)	Gold von den Sternen	03:30	e
Charles Strouse (* 1928)	You're never fully dressed without a smile	02:20	e
Alan Menken (*1949)	Part of your world	03:00	e

Lennart Fritz RW Vorderpfalz 11:45 Uhr

Johannes Kordmann Klavier o. W.

Jim Steinman (*1950)	Wahrheit (Uptempo)	03:00	e
Alan Menken (*1949)	Ich werd's noch beweisen (Ballade)	04:00	e
Elton John (*1947)	Ich will jetzt gleich König sein (Uptempo)	03:00	e
Phil Collins (*1951)	aus „Tarzan“:	02:30	e
	Wo ist es, wo (Ballade)		
Aloe Blacc (zeitgen.)	I need a Dollar (Tanz)	02:00	e
Lennart Fritz (*1999)	Monologteile		

Jury-Beratung (12.00-13.15 Uhr)

Altersgruppe	IV	
Termin	Freitag, 23. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box	
Jury		

Lena Fuhrmann RW Koblenz 13:15 Uhr

Cynthia Grose Klavier o. W.

Richard Rodgers (1902-1972)	In my own little corner (Cinderella)	03:18	e
Silvester Levay (*1945)	Gold von den Sternen	03:41	e
Galt Mac Dermont (*1928)	White Boys	02:36	e
Frank Eller (zeitgen.)	neu geschriebener Monolog	02:00	e
Claude-Michel Schönberg (*1944)	Castle on a cloud	01:30	e

Anna Overbeck RW Montabaur 13:30 Uhr

Müller Matthias Klavier o. W.

Steve Magoshes (zeitg.)	aus: Fame	04:10	e
	Let's play a Lovescene (Ballade)		
Alan Menken (*1949)	aus. Verwünscht	02:00	e
	Das flotte Aufräumlied / Up-tempo Song		
Richard Rodgers (1902-1979)	aus: Carousel	03:56	e
	When i marry Mr. Snow		
Judy Garland (1922-1969)	I got Rhythm / Tanz	02:00	e
Anna Lina Overbeck (*1996)	Monolog	02:00	e

Musical III - V

Freitag, 23. März 2012

Nora Beisel	RW Vorderpfalz	13:45 Uhr
Nicola Tristan Neher Klavier IV		
Frederick Loewe (1904-1988)	My Fair Lady	02:00 e
	Wäre das nicht wunderschön	
Alan Menken (*1949)	Pocahontas	04:00 e
	Das Farbspiel des Windes	
George Gershwin (1898-1937)	Porgy & Bess	01:00 e
	Summertime	

Rebecca Eckes	RW Vorderpfalz	14:00 Uhr
Ulrike Payer Klavier o. W.		
Stephen Schwartz (*1948)	aus dem Musical „Wicked“:	04:00 e
	Popular	
Alan Menken (*1949)	aus dem Musical „Die Schöne und das Biest“:	04:00 e
	Der Wandel	
Stephen Sondheim (*1930)	aus dem Musical „Anyone can whistle“:	04:00 e
	Everybody says don't	

Jury-Beratung (14.15-15.30 Uhr)

Altersgruppe	V	
Termin	Freitag, 23. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box	
Jury		

Simon Staiger	RW Vorderpfalz	15:30 Uhr
Ulrike Payer Klavier o. W.		
Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!		
Jim Steinman (*1950)	Die unstillbare Gier	05:00 e
Stephen Schwartz (*1948)	Wonderful	05:00 e
Tim James (*1975)	Bet on it	04:00 e

Carolin Anna Krebs	RW Montabaur	15:50 Uhr
Daniel Werner Klavier o. W.		
Charles Strouse (* 1928)	Bye, Bye Birdie	02:44 e
	How lovely to be a woman (Uptempo)	
Andrew Lloyd Webber (*1948)	Phantom der Oper	02:00 e
	Denk an mich (Ballade)	
Elton John (*1947)	Aida	04:30 e
	Mein Sinn für Stil (Uptempo + Tanz + Playback)	
Claude-Michel Schönberg (*1944)	Les Misérables	03:44 e
	Nur für mich (Ballade)	
Carolin Anna Krebs (*1994)	Eingebaute Texte	

Musical III - V

Freitag, 23. März 2012

Sandra Gerlach

RW Montabaur

16:10 Uhr

Mathias Müller Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Richard Rodgers (1902-1979)	South pacific („I expect everyone...“)	03:15	e
	A wonderful guy		
Lucy Simon (*1943)	The secret garden („How could I know...“)	03:00	e
	How could I ever know		
Elton John (*1947)	Aida („Jetzt meint ihr Götter...“)	03:50	e
	So einfach so schwer		
Benny Andersson / Björn Ulves (*1946/1945)	Mamma Mia	02:00	e
	Honey, Honey, der kann's richtig		
Sandra Gerlach (*1994)	Monolog	02:35	

Florentine Schumacher

RW Montabaur

16:30 Uhr

Cynthia Grose Klavier o. W.

Alan Menken (*1949)	God help the Outcasts	04:04	e
Silvester Levay (*1945)	Ich gehör nur mir	04:04	e
Stephen Sondheim (*1930)	Rache	01:51	f
Athur Sullivan (1842-1900)	Yum-Yum	03:12	d
Xavier Durringer (* 1963)	Ganze Tage - ganze Nächte	03:00	
	Schauspiel		
Bob Crewe, Kenny Nolan (*1931)	Lady Marmelade	01:30	e

Anna Lina Gummersbach

RW Montabaur

17:00 Uhr

Müller Matthias Klavier o. W.

Frederick Loewe (1904-1988)	aus „My fair Lady“	03:00	e
	I could have danced all night (Lied und Tanz)		
Irving Berlin (1888-1989)	aus „Annie get your gun“	04:00	e
	You can't get a man with a gun		
Michael Gore (*1951)	aus „Fame“	03:50	e
	Out here on my own		
Alan Menken (*1949)	aus „Sister Act“	03:38	e
	Die Welt, die ich nie sah		
Anna Lina Gummersbach (*1995)	Monolog	02:00	

Jury-Beratung (17.20-18.00 Uhr)

Musical VI (nachgez. Wertung) / VII

Freitag, 23. März 2012

Altersgruppe	VI	
Termin	Freitag, 23. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box	
Jury		

Julia Eckes	RW Vorderpfalz	18:00 Uhr
Ulrike Payer Klavier o. W.		
Stephen Sondheim (*1930)	aus dem Musical „Follies“:	05:00 e
	Broadway baby	
Marvin Hamlisch (*1944)	aus dem Musical „A Chorus Line“:	05:00 e
	Dance: Ten / Looks: Three	
Silvester Levay (*1945)	aus dem Musical „Rebecca“:	05:00 e
	Zeit in einer Flasche	

Altersgruppe	VII	
Termin	Freitag, 23. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box	
Jury		

Barbara Brandt	RW Trier	18:20 Uhr
Joachim Mayer-Ullmann Klavier o. W.		
Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!		
Silvester Levay (*1945)	Rebecca	03:40 e
	Sie ergibt sich nicht	
Andrew Lloyd Webber (*1948)	Song & dance	03:00 e
	Unexpected Song	
Jason Howland (zeitgen.)	Little woman	05:20 e
	The ire within me	
Cy Coleman (1929-1974)	Sweet charity	02:00 e
	If my friends could see me now	
Friedrich Schiller (1759-1805)	Kabale und Liebe	06:00
	Ausschnitte	

Jury-Beratung (18.40-19.00 Uhr)

Querflöte II - IV

Samstag, 24. März 2012

Altersgruppe	II	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgel-Saal	
Jury		

Joelle Alexander RW Vorderpfalz 10:00 Uhr

Anna Lena Knautz Klavier IV

Nicolas Chédeville (1705-1782)	II Pastor Fido: Sonata 4	Largo / Fuga da Capella	03:20	b
Friedrich Benda (1745-1814)	Sonate G-Dur	Scherzando	03:20	c
Wolfgang Müller-Steinbach (*1945)	Sieben charakteristische Szenen für Flöte und Klavier Nr. 5 Nicht zu langsam. Sehr zart und ausdrucksvoll		02:30	e

Anna Frosch

RW Rheinhessen

10:10 Uhr

Marta Waluga Klavier o. W.

Benedetto Marcello (1686-1739)	Sonata d-moll, op.2, 11	Adagio / Allegro	04:00	b
Pal Jardanyi (1920-1966)	? Allegro moderato / Adagio molto / Allegro con brio		06:00	e

Ronja Valerie Hellinghausen

RW Montabaur

10:20 Uhr

David Ruß Klavier II

Emile Kranke (1865-1938)	Kolibris op. 210	1. Albumblatt / 3. Marsch / 4. Valse lent	05:10	d
Louis Moyse (1912-2007)	Six easy pieces	Rippling Water / Hopscotch / Wandering along	04:00	e

Katharina Kreutz

RW Westpfalz

10:30 Uhr

Miyuki Kreutz Klavier o. W.

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)	Sonate Nr. 4 D-Dur für Flöte und Klavier	1. Satz Adagio	03:40	c
Robert Dick (*1950)	Flying Lesson I		02:15	e
Richard Rodney Bennett (*1936)	Suite Francaise: Nr. 4: La pauvre mariee	Vivo e leggiero	02:15	e

Jury-Beratung (10.40-11.15 Uhr)

Querflöte II - IV

Samstag, 24. März 2012

Altersgruppe	III	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgel-Saal	
Jury		

Alina Bach RW Koblenz 11:15 Uhr

Wolfram Strehle Klavier o. W.

Georg Friedrich Händel (1685-1759) Sonate HWV 363b 05:00 b
Adagio / Allegro
Carl Philipp Stamitz (1745-1801) Konzert g-Dur 05:30 c
Andante non troppo moderato
Gabriel Famré (1845-1924) Sicilienne 04:30 d

Natalie Vogt RW Vorderpfalz 11:30 Uhr

Volker Hafner Klavier o. W.

Jean-Baptiste Loeillet de Gant (1688-1720) Sonate op.1 Nr.1 06:30 b
Adagio/Allegro
Wilhelm Popp (1828-1903) Russisches Zigeunerlied 04:30 d
Günther Johannes Schmitz (*1964) Das Gespenst 02:20 e
langsam

Felix Stöblein RW Montabaur 11:45 Uhr

Daniel Bechtel Gitarre II

Kasper Fürstenau (1772-1819) 12 Stücke op. 38 03:30 c
Nr. 1: Andante / Allegro
Herbert Baumann (*1925) Sonatine über finnische Volkslieder 05:40 e
1. Andantino
Friedrich Burgmüller (1806 -1874) Drei Nocturnes 03:00 d
Nr. 1 Andantino

Astrid Megner RW Vorderpfalz 12:00 Uhr

Cyxuan To Klavier III

Leonhard de Call (1789-1815) Sonate C-Dur 07:45 c
Adagio con moto / Rondo, Allegretto
Barbara Heller (*1936) Klangblumen 02:00 e
Sonnenhut / Inselblume
Charles Koechlin (1867-1950) 14 pièces pour flute et piano 03:07 d
4. Moderato con moto / 12. Danse Printenaire /
14. Allegro moderato

Johanna Mönch RW Montabaur 12:15 Uhr

Tabea Schönrock Klavier III

Marainne Stoll (*1911) Sonate für Flöte und Klavier 05:10 e
1. Satz: Mäßig schnell / 2. Satz: Langsam
Jean Baptist Vanhal (1739-1813) Drei leichte Sonaten für Flöte und Klavier 04:15 c
Sonate 1: Cadenza / Andante siciliano / Allegretto
Jacques Francois Antoine Ibert (1890-1962) Histoires por Flute et piano 01:15 e
La cage de cristal

Jury-Beratung (12.30-13.30 Uhr)

Querflöte II - IV

Samstag, 24. März 2012

Altersgruppe	IV	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgel-Saal	
Jury		

Lisa Celine Lainsbury RW Rheinhessen 13:30 Uhr

Claudia Spitz-Streich Klavier o. W.

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Sonate E-Dur BWV 1035	Adagio ma non tanto / Allegro	04:30	b
Friedrich Schwindel (1737-1786)	Konzert D-Dur	Allegro	07:35	c
Lili Boulanger (1893-1918)	D'un matin de printemps	Assez animé	05:00	e

Carmen Grzeca RW Montabaur 13:50 Uhr

Laura Schäfer-Grzeca Klavier o. W.

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)	Sonate a-moll	2. Allegro / 1. Poco Adagio	07:30	c
Katherine Hoover (*1937)	Kokopeli		02:30	e
Cécile Louise Chaminade (1857-1944)	Concertino op. 107		07:00	d

Carmen Konietzny RW Vorderpfalz 14:10 Uhr

Izumi Esau-Shishino Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Sonate Es-Dur, BWV 1031	Siciliano	02:10	b
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Sonate 5, C-Dur, KV 14	Allegro / Menuetto primo / Menuetto secondo en Carillon	05:50	c
Jules Mouquet (1867-1946)	La Flute de Pan, op.15	Pan et les Bergers	03:40	d
Arthur Honegger (1892-1955)	Danse de la chèvre		04:15	e

Jury-Beratung (14.30-15.00 Uhr)

Ann-Marie Knöller RW Westpfalz 15:00 Uhr

Dr. Jessica Riemer Klavier o. W.

Franz Danzig (1763-1826)	Sonatine D-Dur	Polacca	06:00	c
Jules Mouquet (1867-1946)	La Flute de Pan, op. 15	Allegro	05:00	d
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Sonate Es-Dur	Siciliano / Allegro	05:00	b
Astor Piazzolla (1921-1992)	N° 4	Lento - Meditativo	03:00	e

Querflöte II - IV

Samstag, 24. März 2012

Antonia Pankner

Werner Schmitt Klavier o. W.

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)

Paul Hindemith (1895-1963)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Jules Auguste Demersseman (1833-1866)

RW Vorderpfalz

15:20 Uhr

Hamburger Sonate G-Dur

04:00 c

Allegretto

Acht Stücke für Flöte allein

04:50 e

Sehr langsam / Lied / Rezitativ / Finale

Sonate h-moll BWV 1030

03:30 b

Largo e dolce

6. Solo de Concert op.82

05:30 d

Martiale

Ann-Kathrin Peters

Mariana Hergl Klavier IV

Paul Hindemith (1895-1963)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Cécile Louise Chaminade (1857-1944)

RW Südpfalz

15:40 Uhr

Sonate

05:30 e

Heiter bewegt

Andante KV 315

06:00 c

Andante

Air de ballet op. 30

06:00 d

Allegro molto

Jury-Beratung (16.00-16.40 Uhr)

Querflöte V / VI

Samstag, 24. März 2012

Altersgruppe	V	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Beethoven-Raum	
Jury		

Saskia Worf RW Rheinhessen 10:00 Uhr

Schumacher Julia Klavier o. W.

Franz Xaver Richter (1709-1789)	Sonate in G-Dur	02:00	c
		Adagio	
Paul Taffanel (1844-1908)	Fantasie sur le Freischütz	12:00	d
Serge Prokofiev (1891-1953)	Sonate für Flöte und Klavier, op. 94	06:00	e
		Moderato	

Diana Gietzen RW Koblenz 10:20 Uhr

Maya Powelec-Gietzen Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Francis Poulenc (1899-1963)	Sonate Flute and Piano	09:00	e
		1. Allegro malinconico / 2. Cantilena	
Cécile Louise Chaminade (1857-1944)	Concertino for Flute and Piano op. 107	05:30	d
		Moderato	
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Sonate h-moll	09:10	b
		Largo e dolce	

Miriam Knoll RW Südpfalz 10:40 Uhr

Karsten Krutz Klavier o. W.

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Sonate E-Dur	06:00	b
		Adagio ma non tanto / Allegro	
Astor Piazzolla (1921-1992)	Tango Etudes	04:00	e
		Nr. 3 Molto marcato e energico	
Philippe Gaubert (1879-1941)	Nocturne et Allegro Scherzando	06:00	d
		Andante / Allegro vivo et scherzando	

Annika Poth RW Südpfalz 11:00 Uhr

Désirée Wagner Klavier VI

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Sonate BWV 1030	07:20	b
		2. Largo dolce / 3. Presto	
Mel Bonis (1858-1937)	Sonate	05:50	d
		3. Satz: Adagio	
Joachim Andersen (1847-1909)	4 Miniaturen op. 55	02:00	d
		Nr. 8 Tarantella	
Jan Clarke (*1964)	Zoom Tube	04:00	f

Jury-Beratung (11.20-11.50 Uhr)

Aileen Nierentz RW Montabaur 11:50 Uhr

Astor Piazzolla (1921-1992)	Tango Etudes für Flöte solo	05:00	e
		Nr. 4	
Kazuo Fukushima (*1930)	Mei für Flöte solo	06:00	e
Marin Marais (1656-1729)	Les Folies d'Espagne für Flöte solo	05:00	b

Querflöte V / VI

Samstag, 24. März 2012

Jana Stein	RW Montabaur	12:10 Uhr
Alexander Krüger Gitarre VI		
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Sonata a-moll	03:40 b
	Andante / Allegro vivace	
Mauro Giuliani (1781-1829)	Serenade op. 127	03:00 c
	Maestoso	
Bernard Schulé (1909-1996)	Triptyque op. 30	10:00 f
	Ballade / Traumbild / Spiel	

Diana Betz	RW Vorderpfalz	12:30 Uhr
Markus Ecseghy Klavier o. W.		
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Sonate für Flöte und Basso Continuo BWV 1034	03:15 b
	3. Satz Andante	
Francis Poulenc (1899-1963)	Sonate pour Flute et Piano	09:00 e
	I. Allegro malincolico / II. Cantilena	
Gaetano Donizetti (1797-1848)	Sonate C-Dur	07:45 d
	Largo / Allegro	

Jury-Beratung (12.50-13.50 Uhr)

Altersgruppe	VI	
Termin	<input type="text" value="Samstag, 24. März 2012"/>	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	<input type="text" value="Beethoven-Raum"/>	
Jury	<input type="text"/>	

Hanna Alexandra Rzepka	RW Rheinhessen	13:50 Uhr
Katrin Sofia Heyland Klavier o. W.		
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Sonate e-moll BWV 1023	03:00 b
	Adagio ma non tanto	
Franz Schubert (1797-1829)	Introduktion und Variationen über „Ihr Blümlein alle“	05:00 d
	Thema / Variation I / Variation V	
Henri Dutilleux (*1916)	Sonatine pour Flute et Piano	10:00 e
	Allegretto / Allegro / Animé	

Caren Hupe	RW Koblenz	14:10 Uhr
Regina Seidenfuss Gitarre V		
Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!		
Mauro Giuliani (1781-1829)	Grand Duo Concertant op. 85	09:00 c
	Allegro moderato / Andante molto sostenuto	
Mario Castelnuovo-Tedesco (1985-1968)	Sonatina op. 205	04:00 e
	Allegro grazioso	
Robert Dick (*1950)	Lookout	05:00 e
Friedgund Götttsche-Niessner (*1954)	Walpurgis	04:00 e
	Fantasie in C	

Querflöte V / VI

Samstag, 24. März 2012

Rebecca Köster

RW Rheinhessen

14:30 Uhr

Cosima Logiewa Klavier VI

Eugène Bozza (1905-1991)

Soir dans le montagne

03:00 e

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)

Hamburger Sonate

04:00 c

Rondo

Cecile Chaminade (1857-1944)

Concertino for flute and piano

07:00 d

Jury-Beratung (14.50-15.20 Uhr)

Klarinette & Saxophon IV

Samstag, 24. März 2012

Altersgruppe	IV	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Roter Saal	
Jury		

Tatjana Meub Saxophon RW Vorderpfalz 10:00 Uhr

Jonas Gleim Klavier V

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Robert Schumann (1810-1856)	Three Romances	Nr. 3 Nicht schnell	03:20	d
Alexander Glasunow (1865-1936)	Konzert Es-Dur, op. 109		13:46	d
Eugène Bozza (1905-1991)	Aria		02:54	e

Judith Nothnagel Saxophon RW Koblenz 10:20 Uhr

Anna Nothnagel Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Sonate es-Dur BWV 1031	Sicilienne	02:00	b
Jules Auguste Demersseman (1833-1866)	Fantasie sur un thème original op. 32		07:00	d
Johannes Brahms (1833-1897)	Sonata F Minor op. 120 No. 1	Andante un poco Adagio	05:00	d
Astor Piazzola (1921-1992)	Tango-Etüde Nr. 3	Molto marcato e energico	03:30	e

Fanny Braun Klarinette RW Vorderpfalz 10:40 Uhr

Melisa Lehmann Klavier VI

Carl Philipp Stamitz (1745-1801)	Klarinettenkonzert Nr. 3 B-Dur	Allegro moderato	07:30	c
Niels W. Gade (1817-1890)	Fantasiestücke	Andantino con moto / Allegro vivace	04:30	d
Malcolm Arnold (1921-2006)	Sonatine	Allegro con brio	03:00	e

Dennis Meister Klarinette RW Rheinhessen 11:00 Uhr

Claudia Hölbling Klavier o. W.

Karl Stamitz (1745-1801)	Konzert in B-Dur	Allegro moderato	05:00	c
Niels W. Garde (1817-1890)	Fantasiestücke, op. 43	Andantino con moto / Allegro vivace / Ballade	08:00	d
Igor Stravinsky (1882-1971)	Three pieces		02:30	e

III

Jury-Beratung (11.20-11.50 Uhr)

Klarinette & Saxophon IV

Samstag, 24. März 2012

Robert Kerberger Klarinette	RW Koblenz	11:50 Uhr
Svetlane Tarnikova Klavier o. W.		
Franz Danzi (1763-1826)	Sonate b-Dur	07:00 c
	I. Allegro	
Niels W. Gade (1817-1890)	Fantasiestück op. 43	08:00 d
	Ballade / Allegro	
Withold Lutoslawski (1913-1994)	Tanz-Präludium	04:00 e
	Allegro molto / Andantino	
Christian Parr Klarinette	RW Westpfalz	12:10 Uhr
Jessica Riemer Dr. Klavier o. W.		
Carl Philipp Stamitz (1745-1801)	Klarinetten-Konzert Nr. 3	06:00 c
	1. Satz Allegro moderato	
Francis Poulenc (1899-1963)	Sonate für Klarinette und Klavier	04:00 e
	2. Satz Romanza	
Carl Maria von Weber (1786-1826)	Introduktion Thema + Variationen	08:00 d
	Adagio, Allegro assai	
Vanessa Meudt Klarinette	RW Montabaur	12:30 Uhr
Matthias Thüroff Klavier IV		
Xavier Lefèvre (1763-1829)	7e Sonate	04:00 c
	Allegro ma non troppo	
Carl Maria von Weber (1786-1826)	Introduktion, Thema und Variationen	10:00 d
	Adagio / Allegretto / Var. I / Var. II / Var. III / Var. IV / Adagio / Piu moto / Allegro assai / Vivo	
Paul Harris (zeitgen.)	Visions	04:00 e
	Allegro ma non troppo, poco maestoso / Adagio, molto cantabile	
Jury-Beratung (12.50-13.20 Uhr)		
Eva-Maria Franzen Klarinette	RW Vorderpfalz	13:20 Uhr
Laura-Marie Stieglitz Klavier V		
Francois Devienne (1759-1803)	Erste Sonate für Klarinette und Klavier	05:00 c
	Allegro con spiritoso	
Carl Maria von Weber (1786-1826)	Grand duo concertant für Klarinette und Klavier	07:00 d
	Rondo	
Withold Lutoslawski (1913-1994)	Dance Preludes	07:30 e
	Allegro molto / Andantino / Allegro giocoso / Andante / Allegro molto	
Laura Müller Klarinette	RW Montabaur	13:40 Uhr
Daniel Bach Klavier o. W.		
Niels W. Gade (1817-1890)	Fantasiestykker op. 43	05:30 d
	Ballade	
Philipp Jakob Riotte (1776-1856)	Konzert B-Dur für Klarinette	10:30 d
	1. Satz: Allegro	
Gordon Jacob (1895-1984)	Five Pieces for clarinet	01:20 e
	Waltz	

Klarinette & Saxophon IV

Samstag, 24. März 2012

Lena Jubelius Klarinette RW Trier

14:00 Uhr

Christian Kiefer Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Nikolai Andrejewitsch Rimsky-Korsakow (1844-1908) Klarinettenkonzert

09:00 d

Carl Philipp Stamitz (1745-1801)

Klarinettenkonzert Nr.3 in B-Dur

03:30 c

Romanze

Willy Schneider (1905-1989)

Partita für Klarinette

05:00 e

Jury-Beratung (14.20-15.00 Uhr)

Klarinette & Saxophon III

Samstag, 24. März 2012

Altersgruppe	III	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Roter Saal	
Jury		

Etienne Fieg Saxophon RW Rheinhessen 15:00 Uhr

Marta Waluga Klavier o. W.

Ronald Binge (1910-1979) Concerto for Saxophone and Band 09:00 e
Allegro spiritoso / Romance

Ryo Noda (*1948) Improvisation 1 für Saxophon solo 04:30 e

Sophie Scheidt Saxophon RW Vorderpfalz 15:15 Uhr

Matthias Hutter Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Denis Bedard (*1950) Fantaisie for soprano saxophone and piano 06:15 e
Vif et gai / Lent et melancolique

Georg Friedrich Händel (1685-1759) Sonate C-Dur, op. 1 Nr. 7 02:30 b
Larghetto

Alain Crepin (*1954) Nuits Blanches 05:30 e
Moderato / Adagio / Allegro

Kai-Hendrik Müller Saxophon RW Südpfalz 15:30 Uhr

Hans Schultze-Hartung Klavier o. W.

Georg Friedrich Händel (1685-1759) Sonate Nr. 3 02:20 b
II. Allegro

Maurice Ravel (1875-1937) Piece en forme de Habanera 03:20 d

James Rae (*1957) Saxophone 02:00 e
In the Wes Small Hours

James Rae (*1957) Jazzy Saxophone 2 04:00 e
Kebab Keboogie

Leonard Lambert Klarinette RW Westpfalz 15:45 Uhr

Thomas Denzinger Klavier o. W.

Xavier Lefevre (1763- 1829) 7. Sonate 03:50 c
1. Satz Allegro ma non troppo

Niels W. Gade (1817-1890) Fantasiestücke op. 43 02:00 d
Allegro molto

Miroslav Juchelka (*1922) 07:00 e
I. Moderato / II. Andante

Jury-Beratung (16.00-16.30 Uhr)

Klarinette & Saxophon VI

Samstag, 24. März 2012

Altersgruppe	VI	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Kammermusik-Saal	
Jury		

Nadine Göddertz Klarinette RW Koblenz 10:00 Uhr

Karl-Heinz Lindemann Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Carl Maria von Weber (1786-1826)	Konzert Nr. 1 f-moll, op. 73 J. 114		07:10	d
		Allegro		
Francois Devienne (1759-1803)	Première Sonate		03:50	c
		Adagio		
Heinrich Sutermeister (1910-1995)	Capriccio		06:20	e

Lena Follmann Klarinette RW Trier 10:20 Uhr

Bernd Nink Klavier o. W.

Carl Philipp Stamitz (1745-1801)	Klarinettenkonzert Nr.3 in B-dur		08:00	c
		Allegro moderato		
Johannes Brahms (1833-1897)	Sonate in f-moll op. 120/1		05:00	d
		Vivace		
Darius Milhaud (1892-1974)	Scaramouche		04:00	e
		Modéré		

Tim Feller Saxophon RW Trier 10:40 Uhr

Hans-Dieter Höllen Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Ronald Binger (1910-1979)	Concerto for Alto Sax und Orchester		04:00	e
		Romance		
Jules Auguste Demersseman (1833-1866)	Fantasie sur un thème original		07:00	d
Maurice Ravel (1875-1937)	Pièce en Forme de Habanera		02:00	d
		Presque lent et avec indolence		
Ryo Noda (*1948)	Improvisation I		04:00	e

Jury-Beratung (11.00-11.30 Uhr)

Klarinette & Saxophon II / V

Samstag, 24. März 2012

Altersgruppe	II	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Kammermusik-Saal	
Jury		

Patrick Dietrich Saxophon RW Rheinhessen 11:30 Uhr

Marta Waluga Klavier o. W.

Georg Friedrich Händel (1685-1759)	Sonate F-Dur op. 1, 11	Sicilienne / Gigue	03:30	b
Robert Schumann (1810-1856)	Kinderszenen op.15	Träumerei	02:00	d
Lennie Niehaus (*1929)	Something else / Blue Haze		02:40	e

Matthias Greber Saxophon RW Rheinhessen 11:40 Uhr

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Serge Lancen (1922-2005)	2. Monodie	Andante / Allegro	03:30	e
Harold Arlen (1905-1986)	Somewhere over the rainbow		02:00	e
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Fantasie für Flöte Nr. 1		02:00	b
Lennie Niehaus (*1929)	Stan's Idea	Allegro	01:30	e

Isabel Hoffmann Saxophon RW Trier 11:50 Uhr

Nina Fandel Klavier IV

J. B. Singelée (1812-1875)	Concertino op.78	Allegro moderato	03:30	d
Jacques Francois Antoine Ibert (1890-1962)	L'age d'or - Extrait de „Le Chevalier Errant“	Moderato assai	05:30	e

Noah Ellermann Klarinette RW Rheinhessen 12:00 Uhr

Taehong Kim Klavier o. W.

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	Sonata in Es per Clarinetto	Andante	05:00	d
Peter Przystaniak (*1956)	That's Klezmer	Allegro rubato	02:20	e

Jury-Beratung (12.10-13.10 Uhr)

Klarinette & Saxophon II / V

Samstag, 24. März 2012

Altersgruppe	V	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Kammermusik-Saal	
Jury		

Mirjam Werner Klarinette RW Montabaur 13:10 Uhr

Marvin Kern Klavier III

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Henri Rabaud (1873-1949)	Solo de Concours, op. 10	05:30	d
Philipp Jakob Riotte (1776-1856)	Concerto op. 24	06:20	d
	Rondo / Polonaise		
Richard Rodney Bennett (*1936)	Sonatine	03:00	e
	Night Thoughts		

Martin Brunet Klarinette RW Rheinhessen 13:30 Uhr

Yona Sophia Jutzi Klavier V

Diego Ortiz (?1510-1570)	Solo de Concours	06:00	a
Hans Poser (1917-1970)	1. Sonate für Klarinette und Klavier	11:00	e
	Allegro con spirito / Adagio		
Francesco Geminiani (1680-1762)	Hommage à Manuel de Falla	03:00	b
	Adagio / Allegro		

Lena Glück Klarinette RW Montabaur 13:50 Uhr

Maximilian Robrecht Klavier V

Bernhard Molique (1802-1869)	Concertino in f für Klarinette und Orchester	08:11	d
	Allegro / Andante		
André Messager (1853-1929)	Solo de concours	06:00	d
	Allegro non troppo / Andante / Allegro non troppo / Allegro vivo		
Jindrich Feld (1925-2007)	Suite rapsodica	03:00	e
	4. Fugue		

Marie Knaudt Klarinette RW Montabaur 14:10 Uhr

Moritz Thüroff Klavier V

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Franz Vincenz Krommer (1759-1831)	Concerto mi b maggiore, 36	10:00	c
	Allegro		
Ernesto Cavallini (1807-1874)	Adagio e Tarantella	07:30	d
	Moderato / Adagio cantabile / Allegro / Tarantella		
Ilse Fromm-Michaels (1888-1986)	Stimmungen eines Fauns, op. 11	03:20	e
	Klage / Schalkslaune		

Jury-Beratung (14.30-15.00 Uhr)

Klarinette & Saxophon II / V

Samstag, 24. März 2012

Annika Lante Klarinette Lucy Hensel Klavier V	RW Montabaur	15:00 Uhr
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Konzert A-Dur, KV 622	09:00 c
		Allegro
Carl Heinrich Carsten Reinecke (1824-1910)	Fantasiestücke op. 22	03:00 d
		Canon
Marcel Dautremere (1906-1978)	Récit et Impromptu	07:30 e
Carolin Schwaderlapp Klarinette Hoang-Anh Nguyen Klavier V	RW Montabaur	15:20 Uhr
Georges Marty (1860-1908)	1er Fantasie	07:30 d
Francis Poulenc (1899-1963)	Sonata for clarinet and piano	03:30 e
		Allegro con fuoco
Joseph Eybler (1765-1846)	Konzert für Klarinette und Orchester	10:00 c
		Allegro maestoso
Magdalena Biroth Klarinette Rolf Sieren Klavier o. W.	RW Nahe	15:40 Uhr
Franz Anton Hoffmeister (1754-1812)	Konzert B-Dur für Klarinette und Orchester	07:00 c
		1. Satz Allegro
Claude Debussy (1862-1918)	Première Rhapsodie	08:30 d
Jürg Baur (1918-2010)	Sechs Bagatellen	04:00 e
		1. Allegro con moto scherzando / 6. Allegro vivace
Natalie Schönberger Klarinette Moritz Thüroff Klavier o. W. Marvin Kern Klavier o. W.	RW Montabaur	16:00 Uhr
Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!		
Franz Vincenz Krommer (1759-1831)	Konzert Es-Dur	10:00 c
		Allegro
Henri Rabaud (1873-1949)	Contest Piece	05:00 d
Willson Osborne (1906-1979)	Rhapsody	05:00 e

Jury-Beratung (16.20-17.00 Uhr)

Altersgruppe	II	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box	
Jury		

Johannes Andreas Thoma RW Vorderpfalz 10:00 Uhr

David Wei Klavier V

Tilman Susato (1500-1561) Petite suite 03:30 a
 Mon ami / Dance des bergers

Pamela Wedgewood (*1949) Pieces for French Horn 03:30 e
 Buttercup / Wrap it up

Sonja Schnabel RW Montabaur 10:10 Uhr

Ye Zhou Klavier o. W.

George Frederic McKay (1899-1970) Three pastoral scene 02:00 e
 Allegro moderato

Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonatine 02:00 c
 Moderato

Johann Christoph Pepusch (1667-1752) Sonate I C-Dur 04:00 b
 Largo / Allegro

Altersgruppe	III	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box	
Jury		

Christian Panzer RW Rheinhessen 10:20 Uhr

Dorlis Panzer Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Jan Zdeněk Bartos (1908-1981) Adagio elegiaco und Rondo 04:00 e
 Allegro molto

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Hornkonzert Nr. 3 KV 457 05:00 c
 Allegro

Camille Saint-Saëns (1835-1921) Romance op. 36 04:00 d

Raphael Böhler RW Koblenz 10:35 Uhr

Christa Böhler Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Arcangelo Corelli (1653-1713) Sarabanda und Gavotta 04:00 b
 Largo / Allegro moderato

Bernhard Eduard Müller (1825-1895) Gebet op. 65 b 05:00 d
 Adagio religioso

Camille Saint-Saëns (1835-1921) Romance op. 36 04:00 d
 Moderato

Mark Goddard (*1936) Party Pices 01:00 e
 Swingin

James Ployhar (*1926) The Hunt 02:00 e

Horn

Samstag, 24. März 2012

Karsten Hoffmann RW Trier 10:50 Uhr

Julian Dockendorf Klavier III

Bertold Hummel (*1925)	Sonatine op.75a		03:00	e
		Finale Presto		
Franz Anton Rosetti-Rössler (1750-1792)	Konzert in d-moll		05:30	c
		Rondo		
Franz Strauss (1822-1905)	Nocturno in es-moll op.7		05:30	d
		Andante quasi Adagio		

Johannes Schmack RW Koblenz 11:05 Uhr

Karl-Heinz Lindemann Klavier o. W.

Georg Friedrich Händel (1685-1759)	Concerto grosso op. 3 / 4			b
		Allegro		
Franz Strauss (1822-1905)	Nocturno op. 7			d
		Andante quasi adagio		
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	4. Hornkonzert KV 495			c
		2. Rondo, Allegro vivace		

Felix Hüttel RW Vorderpfalz 11:20 Uhr

Jonas Gleim Klavier V

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Konzert für Horn und Orchester Nr. 3 Es-Dur KV 447		08:00	c
		I. Allegro		
Camille Saint-Saëns (1835-1921)	Romance op. 36		02:50	d
Tornyas György (*1928)	Scherzo		01:40	e

Jury-Beratung (11.35-12.10 Uhr)

Altersgruppe	IV	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box	
Jury		

Maximilian Bauer RW Trier 12:10 Uhr

Joachim Mayer-Ullmann Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Reinhold Gliere (1878-1956)	Romance op. 35-6		04:00	e
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Konzert Nr. KV 412 (386 b)		05:00	c
		Allegro		
Bernhard Krol (*1920)	Laudatio		07:00	e

Altersgruppe	V	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box	
Jury		

Franziska Schneider RW Montabaur 12:30 Uhr

Birgit Hartenstein Klavier o. W.

Arcangelo Corelli (1653-1713)	Sonata in d-moll	Préludes / Sarabanda	03:40	b
Camille Saint-Saëns (1835-1921)	Konzert op. 94	Allegro moderato / Adagio	06:30	d
Jan Z Bartos (1950-2000)	Adagio elegiaco e Rondo	Adagio / Allegro molto	06:30	e

Lukas Mahler RW Montabaur 12:50 Uhr

Zhou Ye Klavier o. W.

Franz Anton Rosetti-Rössler (1750-1792)	Hornkonzert Es-Dur	Romanze: Adagio non tanto	05:00	c
Bernhard Krol (*1920)	3 Stücke op. 72	Geschwindmarsch: Veloce	05:00	e
Oskar Franz (1843-1889)	Lied ohne Worte	Langsam, doch nicht schleppend	05:00	d

Moritz Schwaderlapp RW Montabaur 13:10 Uhr

Ye Zhou Klavier o. W.

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Konzert KV 495	Rondo: Allegro vivace	07:00	c
Franz Strauss (1822-1905)	Konzert op. 8	Andante / Tempo I	07:00	d
Jan Koetsier (1911-2006)	Romanze op. 59 / 2	Larghetto	04:00	e

Jury-Beratung (13.30-14.00 Uhr)

Altersgruppe	VI	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box	
Jury		

Leonhard Binner RW Rheinhessen 14:00 Uhr

Sabine Möhrle Klavier o. W.

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Hornkonzert Nr. 1 D-Dur KV 412	Allegro	06:00	c
Franz Strauss (1822-1905)	Nocturno	Nocturno	05:00	d
Paul Hindemith (1895-1963)	Sonate	lebhaft	05:00	e

Horn

Samstag, 24. März 2012

Jannik Neß

RW Montabaur

14:20 Uhr

Ye Zhou Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Franz Strauss (1822-1905)

Nocturno

04:00 d

Andante quasi Adagio

Francis Poulenc (1899-1963)

Elegie for Horn and Piano

08:00 e

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Hornkonzert KV 495

06:00 c

Allegro moderato

Lukas Nickel

RW Rheinhessen

14:40 Uhr

Olaf Joksch Klavier o. W.

Richard Strauss (1864-1949)

Hornkonzert Nr. 1

04:30 d

Allegro

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Hornkonzert Nr. 2

03:30 c

Andante

Paul Hindemith (1895-1963)

Sonate für Horn und Klavier

06:00 e

Mäßig bewegt

Benedikt Scholtes

RW Trier

15:00 Uhr

Rolf Dohm Klavier o. W.

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Konzert Nr.3 KV 447

06:30 c

Allegro

Franz Strauss (1822-1905)

Nocturno op.7

05:00 d

Andante quasi Adagio

Paul Hindemith (1895-1963)

Sonate für Horn (1939)

06:00 e

1. Satz Mäßig bewegt

Jury-Beratung (15.20-16.00 Uhr)

Altersgruppe	II	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Haydn-Raum	
Jury		

Leonie Mettler RW Vorderpfalz 10:00 Uhr

Louisa Reineke Klavier V

Agustin Millares (1826-1896) Fantasia para la tromba 05:40 d
Introducción / Thema / Variation 1 und 3

Leonard Bernstein (1918-1990) Rondo for Lifey 01:20 e

Benjamin Rensinghoff RW Koblenz 10:10 Uhr

Johannes Gold Klavier II

Henry Purcell (1659-1695) Sonata 01:25 b
1. Pomposo

James Hook (1746-1827) Sonata Nr. 1 02:30 c
1. Andantino

Pamela Wedgwood (20. Jh.) Moonglow 02:00 e
Quite slow

James Rae (*1957) Gate crusher 01:35 e

Peter Hartenstein RW Montabaur 10:20 Uhr

Birgit Hartenstein Klavier o. W.

Georg Philipp Telemann (1681-1767) Suite Nr. 1 02:30 b
Andante / Allegro /

Christopher Norton (*1953) Micro Jazz Bd. 2 02:30 e
Marching along / Big time

Matilde Marchesi (1821-1913) Bel canto 01:30 d
Sostenuto molto

Valentin Moritz Warth RW Vorderpfalz 10:30 Uhr

Yasuko Kagen Klavier o. W.

Hans-Joachim Krumpfer (zeitgen.) Drei Variationen über ein Lied von C. PH. E. Bach 04:30 e
Lied / Variation 1, 2, 3

Clare Ewing Grundman (1913-1996) Conversation 04:00 e

Melisande Alice Arf RW Westpfalz 10:40 Uhr

Jeremias Arf Klavier o. W.

Henry Purcell (1659-1695) Intrada et Rigaudon 02:30 b
Allegro maestoso, Rigaudon

Guillaume Balay (1871-1943) Petit Piece Concertante 04:30 d
Modere, Marche

Clare Ewing Grundman (1913-1996) Conversation for cornet 03:00 e
Allegro / Cantabile / Con moto

Trompete / Flügelhorn

Samstag, 24. März 2012

Franziska Orthey	RW Montabaur	10:50 Uhr
Ye Zhou Klavier o. W.		
Arcangelo Corelli (1653-1713)	Sonate en Fa	05:00 b
		Sarabande / Allegro
Guisepe Concone (1801-1861)	Dolcezza	03:20 d
		Dolcezza, Andante
Christopher Norton (*1953)	Strolling	02:30 e
		Calmly

Laurenz Morgenroth	RW Trier	11:00 Uhr
Richard Ufer Klavier o. W.		
Thorvald Hansen (1847-1915)	Romance	03:30 d
		Poco Andante
Jo Mair (*1965)	Etüde	02:30 e
		Andantino
Allen Vizzutti (*1952)	Metropolis	02:00 e
		Fast

Jury-Beratung (11.10-11.50 Uhr)

Altersgruppe	III	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Haydn-Raum	
Jury		

Meline Maxeiner	RW Montabaur	11:50 Uhr
Adrin Thönges Klavier III		
Emile Baudrier (1899-1986)	L'aspirant trompette	02:30 e
Albert Lortzing (1801-1851)	Thema und Variationen	04:00 d
		Thema Andantino / Allegro
John Loeillet (1680-1730)	Sonatine in B	03:30 b
		Adagio / Allegro

Christian David Streup	RW Montabaur	12:05 Uhr
Christoph Hinz Klavier o. W.		
Georg Friedrich Händel (1685-1759)	Concertino	06:10 b
		Adagio / Finale
Richard Wagner (1813-1883)	The song to the Evening Star (from „Tannhäuser“)	02:50 d
Richard Rudolf Klein (*1921)	Concerto sereno	04:50 e
		Allegro con brio

Jury-Beratung (12.20-13.20 Uhr)

Trompete / Flügelhorn

Samstag, 24. März 2012

Altersgruppe	IV	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Haydn-Raum	
Jury		

Sandro Hirsch RW Südpfalz 13:20 Uhr

Verena Börsch Klavier o. W.

Johann Nepomuk Hummel (1778-1837)	Trompetenkonzert	08:00	c
	1. Satz: Allegro con spirito		
Otto Ketting (*1935)	Intrada	04:00	e
Alexander Goedicke (1887-1957)	Konzerttude op. 49	04:00	e

Luisa Kathrin Ultes RW Westpfalz 13:40 Uhr

Eva Lena Lorenz Klavier V

Georg Friedrich Händel (1685-1759)	Sonate in F-Dur	04:00	b
	Allegro / Larghetto / Allegro		
Eberhard Werdin (1911-1991)	Sonatine	04:00	e
	Toccata		
Michael Koch (*1960)	Sonate für Solotrompete und Klavier (With a Smile)	05:00	e
	1.+ 3. Satz		
Alexander Goedicke (1887-1957)	Concert Etude op. 49	05:00	e

Michael Clarida RW Montabaur 14:00 Uhr

Alexandra Haupt Klavier o. W.

Maurice Greene (1695-1755)	Trumpet Tune	02:30	b
	Allegro moderato		
Thorvald Hansen (1847-1915)	Sonate	03:30	d
	Andante con espressione		
Ennio Porrino (1910-1959)	Preludio / Aria e Scherzo	08:00	e
	Sostenuto / Allegro / Andantino calmo / In uno		

Tom Schutte RW Westpfalz 14:20 Uhr

Dhurata Lazo Klavier o. W.

Thorvald Hansen (1847-1915)	Sonate für Kornet und Klavier op. 18	08:50	d
	1.+ 2. Satz		
Eberhard Werdin (1911-1991)	Sonatine Nr. 1	02:50	e
	3. Satz Capriccio		
Antonio Vivaldi (1678-1741)	Concerto B-Dur RV 548	03:15	b
	1. Satz Allegro		

Vincent Pinn RW Trier 14:40 Uhr

Julian Pinn Klavier o. W.

Arcangelo Corelli (1653-1713)	Sonata VIII	06:10	b
	Largo/ Allemande / Largo / Gigue		
Paul Jeanjean (1874-1928)	Capriccioso	05:00	e
Gavin Smith (20.Jhrdt)	Intro, Blues & Trip-Up	05:00	e

Jury-Beratung (15.00-15.40 Uhr)

Trompete / Flügelhorn

Samstag, 24. März 2012

Altersgruppe	V	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Haydn-Raum	
Jury		

Markus Flöck	RW Montabaur	15:40 Uhr
Alexandra Haupt Klavier o. W.		
Arcangelo Corelli (1653-1713)	Grave / Allegro	03:00 b
André Chailleux (* 1904)	Morceau de concours	05:30 d
	Lento / Allegro	
Jean G Pennequin (1849-1914)	Morceau de Concert	07:00 e
	Allegro maestoso / Andante espressivo / Lento / Allegro maestoso / Vivo	

Alexander Lehnert	RW Trier	16:00 Uhr
Richard Ufer Klavier o. W.		
Guy Ropartz (1864-1955)	AAAndante et Allegro	06:30 d
Pavel Josef Vejvanovsky (1640-1693)	Sonata A 4	05:30 b
Darrol Barry (*1956)	Tuesday Blues	05:00 e
	Moderately Slow	

Jennifer Heilig	RW Montabaur	16:20 Uhr
Felix Hastrich Klavier VI		
Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!		
Jean Hubeau (1917-1992)	Sonate pour trompette chromatique et piano	08:00 e
	Sarabande / Spiritual	
Johann Nepomuk Hummel (1778-1837)	Trompetenkonzert E-Dur	06:00 c
	3. Satz	
Otto Ketting (*1935)	Intrada for trumpet or horn	03:00 e

Jury-Beratung (16.40-17.10 Uhr)

Altersgruppe	VI	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Haydn-Raum	
Jury		

Juliana Neuhaus	RW Westpfalz	17:10 Uhr
Dhurata Lazo Klavier o. W.		
Johann Nepomuk Hummel (1778-1837)	Trompetenkonzert	06:00 c
	Allegro con spirito	
Otto Ketting (*1935)	Intrada	04:00 e
Thorvald Hansen (1847-1915)	Sonate für Kornet und Klavier op. 18	06:00 d
	Andante con espressione / Allegro con brio	

Trompete / Flügelhorn

Samstag, 24. März 2012

Marvin Frey

RW Montabaur

17:30 Uhr

Sabine Simon Klavier o. W.

Allen Botschinsky (*1940)

Jazz Sonata Part 1

03:00 e

Johann Nepomuk Hummel (1778-1837)

Trompetenkonzert

1. Satz

07:00 c

Thorvald Hansen (1847-1915)

Sonate in Es

1. Satz

03:00 d

David Sampson (* 1951)

Solo

2. Satz

03:00 f

Johannes Leiner

RW Südpfalz

17:50 Uhr

Jakob Leiner Klavier VI

Paul Hindemith (1895-1963)

Sonate für Trompete und Klavier

06:00 e

1. Satz: Mit Kraft

Johann Nepomuk Hummel (1778-1837)

Trompetenkonzert E-Dur

07:00 c

2. Satz: Andante / 3. Satz: Rondo

Giacinto Scelsi (1905-1988)

Quatre pièces

05:00 f

1. Satz / 4. Satz

Jury-Beratung (18.10-18.40 Uhr)

Altersgruppe	IV	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Sophie Sasturain	RW Vorderpfalz	10:00 Uhr
Alexandra Neufeld Klavier IV		
Georg Friedrich Händel (1685-1759)	Concerto Nr.1 g-moll	04:30 b
	Sarabande / Allegro	
Don Haddad (*1935)	Suite for Tuba	11:00 e
	Allegro maestoso Andante espressivo / Allegro con brio	
Alan Ralph (*1933)	Rock	02:00 e

Altersgruppe	VI	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Dominik Möhring	RW Montabaur	10:20 Uhr
Olaf Joksch Klavier o. W.		
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Sonate II (arr. W. Jacobs)	03:45 b
	Allegro moderato	
Paul Hindemith (1895-1963)	Sonate	03:30 e
	1. Satz: Allegro pesante	
Hubert Katzenbeier (*1933)	3 Spielstücke	07:45 f

Jury-Beratung (10.40-11.10 Uhr)

Altersgruppe	IV	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Gabriel Willerich RW Südpfalz 11:10 Uhr

Christine Geiger Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Roy Newsome (1930-2011)	Southern Cross	Andante espressivo / Allegretto	04:10	e
Benedetto Marcello (1686-1739)	Sonata in F-Major	Largo / Allegro	04:50	b
Guillaume Balay (1871-1943)	Andante and Allegretto	Andante moderato / Allegretto	04:50	d
Philip Sparke (*1951)	Song for Ina	Lento	04:30	e

Fabian Matheis RW Nahe 11:30 Uhr

Josef Stenzhorn Klavier o. W.

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Orchestersuite Nr. 3 D-Dur, BWV 1068	Air	02:00	b
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Fagottkonzert B-Dur, KV 191	Rondo	04:00	c
Camille Saint-Saëns (1835-1921)	Morceau de Concert op. 94	Allegro moderato / Adagio / Allegro non troppo	08:30	d
Toshio Mashima (*1949)	A Spring Morning		01:40	e

Britta Mohr RW Südpfalz 11:50 Uhr

Anna Malaya Catarata Klavier III

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Johann Ernst Galliard (1680-1749)	Sonate 1 a-moll	Cantabile / Spirituoso / Largo / Allegro / Vivace	07:00	b
Sammy Nestico (*1924)	Reflective Mood		03:20	e
Nikolai Andrejewitsch Rimsky-Korsakow (1844-1908)	Trombone Concerto	Allegro Vivace / Andante Cantabile	05:15	d

Philipp Schneider RW Südpfalz 12:10 Uhr

Christine Geiger Klavier o. W.

Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Sonate in f-minor	Andante / Vivace	03:40	b
Alexandre Guilmant (1837-1911)	Morceau symphonique	Andante sostenuto / Allegro moderato / Andante sost. / Allegro mod.	06:20	d
A. Pontielli (1834-1886)	Concerto for Euphonium and Band	Allegro non tanto / Allegretto moderato / Variazione 1a	05:00	d
Philip Sparke (*1951)	Song for Ina	Lento	04:30	e

Euphonium

Samstag, 24. März 2012

Altersgruppe	VI	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Marius Lentes RW Trier 12:30 Uhr

Julie-Anne Wagner Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Camille Saint-Saëns (1835-1921) Der Schwan 03:00 d

Benedetto Marcello (1686-1739) Sonate in F-Dur 03:30 b

Philip Sparke (*1951) Harlequin 09:30 e

Largo con espressione / Allegro

Jury-Beratung (12.50-14.00 Uhr)

Posaune II - IV

Samstag, 24. März 2012

Altersgruppe	II	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Adrian Lang RW Rheinhessen 14:00 Uhr

Monika Lang Klavier o. W.

Johann Adolph Hasse (1699-1783) Suite Arietta / March 04:20 b

Leonard Bernstein (1918-1990) On the town 02:10 e

I can cook too

Vinzent Roßbach RW Vorderpfalz 14:10 Uhr

Virginia Vitéz Klavier o. W.

Forrest L. Buchtel (*1899) Fandango 01:00 e

Ernst Paudert (1864-1912) Berühmte Arie 07:00 d

Christopher Staudt RW Koblenz 14:20 Uhr

Kurt Specht Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Gisbert Näther (*1948) Posaunerei 07:00 e

Allegro vivace / Andante / Allegro

Jacques Castérède (*1926) Marche inaugurale 02:05 e

Moderato

Björn Steinbrenner RW Südpfalz 14:30 Uhr

Julia Shiffrin Klavier o. W.

Thomas Morley (1557-1602) Now is the month of maying 01:00 a

Allegretto

David Stone (*1956) Variations 05:00 e

Thema und Variationen

H. A. Vandercook (1864-1949) Emerald 03:00 e

Posaune II - IV

Samstag, 24. März 2012

Altersgruppe	III	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Carsten Engelbart RW Koblenz 14:40 Uhr

Sophia Maaß Klavier VI

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Sonate in f-Moll 1. Satz Andante cantabile / 4. Satz Vivace	05:00	b
Michel Fiche (zeitgen.)	Ballet Pour un Kangourou	02:15	e
Bernhard Eduard Müller (1825-1895)	Gebet, op. 65b Andantino Feierlich	03:30	d

Jasper Schwarz RW Koblenz 14:55 Uhr

Kurt Specht Klavier o. W.

Julien Porret (1896-1972)	Concertino No. VIII Moderato e energicamente / Andantino semplice	06:00	d
Serge Lancen (* 1922)	Menuett pour un ours Andante / Allegretto / Espressivo	05:00	e
Henry Purcell (1659-1695)	Nymphs and Shepherds Allegro moderato	02:00	b

Jury-Beratung (15.10-15.40 Uhr)

Altersgruppe	IV	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Maximilian Schubert RW Vorderpfalz 15:40 Uhr

Virginia Vitéz Klavier o. W.

Domenico Gabrielli (1659-1690)	Ricercar 1	01:00	b
James Curnow (*1943)	Fantasy	05:15	e
Friedebald Gräfe (1875-1920)	Konzert für Posaune Tempo di marcia / Adagio / Tempo di marcia	09:00	d

Carolin Welter RW Trier 16:00 Uhr

Ullrich Krupp Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Fantasie in a-moll	06:00	b
Alexandre Guilmant (1837-1911)	Concert Pieces	06:00	d
James Curnow (*1943)	Fantasy for Trombone	07:00	e

Posaune II - IV

Samstag, 24. März 2012

Clemens Baumgarten

RW Westpfalz

16:20 Uhr

Eva Lena Lorenz Klavier V

anonym (--)

Dies Irae

03:10 a

Gregorianischer Choral

Johann Ernst Galliard (1680-1749)

Sonate Nr. 5

05:15 b

Adagio / Allegro e spiritoso

Eugène Bozza (1905-1991)

07:05 e

Allegro et Finale

Markus Radke

RW Montabaur

16:40 Uhr

Julie Alex Klavier III

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Sonate in f- moll

06:00 b

Andante cantabile / Andante / Vivace

Henry Fillmore (1881-1956)

Sally trombone

03:00 e

Lars-Erik Larsson (1908-1986)

Posuanenkoncert

02:30 e

Andante sostenuto

Arthur Frackenpohl (*1924)

T-Bone Blues

02:20 e

Jury-Beratung (17.00-17.40 Uhr)

Posaune V / VI

Samstag, 24. März 2012

Altersgruppe	V	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box	
Jury		

Arved Hagen von Karl-Heinz Lindemann Klavier o. W.	RW Montabaur	16:00 Uhr
Tommaso Albinoni (1671-1750)	Sonate en re major	05:00 b
	1. / 3. Satz (Grave / Adagio)	
Ernst Sachse (1828-1887)	Konzert für Bassposaune und Klavier	03:00 d
	II. Andante (Adagio)	
Merle E. Hogg (*1921)		11:00 e
	Allegro moderato e marcato / Larghetto / Allegro marcato	

Bruno Wipfler Nils Hilbert Klavier VI	RW Vorderpfalz	16:20 Uhr
Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!		
Enrique Crespo (*1941)	Improvisation Nr.1	06:00 e
Arcangelo Corelli (1653-1713)	Sonata in F-Dur op. 5 Nr. 10	05:00 b
	Adagio / Allemanda / Gavotta	
Eugen Reiche (1878-1945)	Konzert Nr. 2 A-Dur	08:30 d
	Allegro / Adagio	

Stephan Müller Moritz Hennemann Klavier V	RW Montabaur	16:40 Uhr
Tommaso Albinoni (1671-1750)	Sonate en Fa Majeur	04:00 b
	1. Satz / 3. Satz	
Patrick McCarty (zeitgen.)	Sonata	07:00 e
	Allegretto non troppo / Andantino	
Eugène Bozza (1905-1991)	Theme Varié	04:00 e

Jury-Beratung (17.00-17.30 Uhr)

Altersgruppe	VI	
Termin	Samstag, 24. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box	
Jury		

Jonas Alt Kurt Specht Klavier o. W.	RW Koblenz	17:30 Uhr
Girolamo Frescobaldi (1583-1643)	Toccata	03:00 b
	Grave / Allegro guisto	
Alexandre Guilmant (1837-1911)	Morceau Symphonique	03:00 d
	Andante sostenuto / Allegro moderato	
Lars-Eric Larsson (1908-1986)	Concertino op. 45 Nr. 7	11:00 e
	Aria / Finale	

Posaune V / VI

Samstag, 24. März 2012

Johannes Weber

RW Koblenz

17:50 Uhr

Jiaxi Liu Klavier VI

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Nino Rota (1911-1979)

Concerto

05:00 e

I Allegro giusto

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Cavatine

05:00 d

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Sonata f-moll TWV 41:fl

05:00 b

III Andante / IV Vivace

Moritz Samrock

RW Montabaur

18:10 Uhr

Martin Samrock Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Bertold Hummel (*1925)

Sonatine Nr. 1 für Posaune und Klavier (1976)

12:00 e

Allegro moderato / Andante sostenuto / Finale, Vivace

Johann Ernst Galliard (1680-1749)

Sonate Nr. 1

06:00 b

Cantabile / Spirituoso / Largo / Allegro e staccato /
Vivace

Jury-Beratung (18.30-19.00 Uhr)

Altersgruppe	II	
Termin	Sonntag, 25. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Kammermusik-Saal	
Jury		

Tabea Weller RW Montabaur 10:00 Uhr

Jonathan Mehlfeldt Klavier IV

John Boston (1711-1733) Concerto Nr. 2 C-dur 05:00 b
 Adagio / Allegro
 Agnes Dorwarth (*1953) Vogelbuch 03:00 f
 Nachtvögel

Judith Schürman RW Koblenz 10:10 Uhr

Felix Adam Klavier VI

Girolanio Fescobaldi (1583-1643) Canzon III 04:00 a
 Georg Friedrich Händel (1685-1759) Sonata G-Dur HWV 365 02:30 b
 A tempo di Gavotta
 Lucia Stark (*1958) Nacht im Spiegelsaal 03:30 f
 Eigenverlag

Andreas Bieck RW Trier 10:20 Uhr

Gabriele Remer Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!
 Agnes Dorwarth (*1953) Vogelbuch 02:00 e
 Gezwitscher für Sopranblockflöte
 Girolamo Frescobaldi (1583-1643) Canzoni 02:30 b
 Canzoni delta la Bernadino
 Pete Rose (*1941) I'd rather be in Philadelphia 03:00 e
 Shoestore
 Philibert Delavigne (1690-1750) Sonata La Simianne 02:30 b
 Sarabande „Les Fergerons“

Annika Jünger RW Koblenz 10:30 Uhr

Stephan Mader Klavier IV

Giovanni Battista (1700-1775) Konzert F-Dur 04:00 b
 Siciliano
 Hans-Joachim Teschner (*1945) Hibum, Wanz 06:00 f

Blockflöte

Sonntag, 25. März 2012

Georg Lenz

RW Trier

10:40 Uhr

Christian Homben Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Partita Nr.5 in e-moll		03:00	b
		Andante / Aria / vivace		
Agnes Dorwath (*1953)	Vogelbuch		01:00	e
		Flügelschlagen		
Diego Ortiz (?1510-1570)	Vier Recercaden		01:30	a
		Recercada Segunda		
Gerhard Braun (*1936)	Rhythmisches Duo		01:00	e
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Sonate in C-Dur		02:10	b
		Allegro		

Marie Liselott Mehlfeldt

RW Montabaur

10:50 Uhr

Jonathan Mehlfeldt Klavier IV

Diogenio Bigaglia (1676-?1745)	Sonate a-moll		05:00	b
		Adagio / Allegro		
Agnes Dorwarth (*1953)	Krimi		03:00	e

Jury-Beratung (11.00-11.30 Uhr)

Altersgruppe	III		
Termin	Sonntag, 25. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz	
Raum	Kammermusik-Saal		
Jury			

Rebecca Antonia Funk

RW Südpfalz

11:30 Uhr

Jean-Christophe Dijoux Cembalo o. W.

Georg Friedrich Händel (1685-1759)	Sonata op.1 Nr. 7, C-Dur		05:20	b
		Larghetto / Allegro		
Dario Castello (?1575-?1635)	Sonata prima		05:20	b
Agnes Dorwarth (*1953)	Articulator VIII		03:00	e

Lea Stoffel

RW Rheinhessen

11:45 Uhr

Huan Jin Klavier / Cembalo III

Daniel Demoiove (ca. 1687-ca.1731)	21 Pieces		02:20	b
		Allemande / Jigg		
anonym (14. Jhdt.)	Medieval songs and dances		01:20	a
		Saltarello		
Robert Woodcock (1690-1734)	Concerto No. III		04:30	b
		Leggiero / Siciliano		
Manfred Heyl (1908-2001)	Sonatine für Altblockflöte und Klavier		03:00	e
		Un poco agitato		

Blockflöte

Sonntag, 25. März 2012

Tilmann Rauh

RW Koblenz

12:00 Uhr

Stefan Febuly Klavier / Cembalo o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Martino Bitti (1656-1743)	Sonate G-Dur	07:00	b
	Preludio / Corrente / Gavotta / Minuetto		
Agnes Dorwarfh (*1953)	Vogelbuch	08:00	f
	Gezwitscher / Nachtvögel / Kolibri		
Robert Woodcock (1691-1728)	Concerto Nr. 3 C-Dur	05:00	c
	Allegro		

Chiara Schmitt

RW Rheinhessen

12:15 Uhr

Timea Jazayeri Klavier o. W.

Alexander Gieswinkel Fagott IV

Jacob van Eyck (1590-1657)	Bravade	01:50	a
John Baston (1711-1733)	Concerto C - Dur	03:30	b
	Allegro / Adagio		
Victor Fortin (1936)		02:50	e
	Top Fourteen		
Michel Farinel (1649-1726)	Faronells Ground	05:30	b

Mara Schwenk

RW Westpfalz

12:30 Uhr

Aline Heieck Klavier o. W.

Bartolomeo Montalbano (1600-1651)	Sinfonia op. 1 Nr. 4	03:00	a
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Sonate C-Dur	07:00	b
	Cantabile / Allegro / Grave / Vivace		
Brian Bonsor (*1926)	Nice `n` easy	01:50	e

Kara Moraw

RW Koblenz

12:45 Uhr

Jürgen Böhme Klavier / Cembalo o. W.

Bartolomeo Montalbano (1600-1651)	Sinfonia op.1 No. 4	03:00	a
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Sonate d-moll	07:00	b
	Affettuoso / Presto / Grave / Allegro		
Peter Rose (*1942)	The Kid from Venezuela	03:45	f
Wolfram Waechter (*1938)	Joke	01:00	e

Jury-Beratung (13.00-14.00 Uhr)

Altersgruppe	V	
Termin	Sonntag, 25. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Kammermusik-Saal	
Jury		

Beatrice Vollmer RW Rheinhessen 14:00 Uhr

Jessica Jin Klavier / Cembalo V

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Francesco Barsanti (1690-1776)	Sonate C-Dur	04:30 c
	Adagio / Allegro	
Dario Castello (?1575-?1635)	Sonate seconda	04:50 b
Hans-Martin Linde (*1930)	Amarilli mia bella - Hommage á Jacob van Eyck	06:20 e
	Variatie / Variation 1, 3	
Francois Couperin (1668-1733)	Le rossignol en amour	02:40 b
	Lentement et très tendrement / Très doux	

Katja Satolokina

RW Koblenz

14:20 Uhr

Dr. Jürgen Böhme-Poulet Klavier o. W.

Dario Castello (?1575-?1635)	Sonata Prima	05:00 b
Marin Marais (1656-1729)	Les Folies d'Espagne	08:00 b
Ryohei Mirose (1930-2008)	Hymn	05:00 f
	Quasi improvisation / Senza tempo / Slow / Senza tempo / Slow	

Thekla Molnar

RW Montabaur

14:40 Uhr

Elke Mara Scholl Klavier o. W.

Torben Klaes Violoncello o. W.

Giovanni Battista Fontana (?1550-?1630)	Sonata Sesta	06:00 a
Arcangelo Corelli (1653-1713)	La Folia op. 8	08:00 b
Gus Janssen (*1951)	voetnoot	04:00 e

Jury-Beratung (15.00-15.30 Uhr)

Annika Schmidt

RW Koblenz

15:30 Uhr

Svetlana Winnekes Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Antonio Vivaldi (1678-1741)	Concerto in La Minore RV 445	04:40 b
	Allegro	
Markus Zahnhausen (*1965)	Winterbilder	03:30 e
	Ein Hauch von Frühling / Nachklang	
Hans Ulrich Staeps (1909-1988)	Virtuose Suite	02:40 e
	Allegretto	
Gordon Jacob (1895-1984)	Suite for treble recorder and piano	01:50 e
	Burlesca alla Rumba	

Blockflöte

Sonntag, 25. März 2012

Sarah Kemper RW Montabaur 15:50 Uhr

Wolfgang Arneht Klavier o. W.

Bartolomeo de Selma (1595-1638)	Canzon Terza	04:00	f
Arcangelo Corelli (1653-1713)	Sonate 3, op. 5	08:00	b
	Allegro / Adagio / Allegro		
Ryohei Hirose (*1930)	Meditation	08:00	e

Hannah Dobozy RW Trier 16:10 Uhr

Ulrich Krupp Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Paul Leenhouts (*1957)	Big Baboon	05:00	e
	The jungle / Catch the cookie monster / The Zoo		
Antonio Vivaldi (1678-1741)	Konzert in c-moll op.44 Nr.19	11:00	b
Dario Castello (?1575-?1635)	Sonata prima	04:00	b
	Allegro / Adagio / Allegro / Allegro / Adagio		

Jury-Beratung (16.30-17.00 Uhr)

Vivien Liu RW Trier 17:00 Uhr

Joachim Mayer-Ullmann Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Antonio Vivaldi (1678-1741)	Konzert in C-Dur RV 444	04:00	b
	Allegro non molto		
Giovanni Battista Fontana (?1550-?1630)	Sonata seconda	06:00	a
Ryohei Hirose (*1930)	Meditation	07:00	e

Lea Sobbe RW Trier 17:20 Uhr

Ullrich Krupp Klavier o. W.

Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Sonate in d-moll	08:00	b
	Affetuoso / Presto / Grave / Allegro		
Isang Yun (1917-1995)	Chinesische Bilder	04:00	e
	Der Affenspieler		
Jacques Martin Hotteterre le Romain (1673-1763)	Troisième Suite	03:00	b
	Rondeau le plaintif		
Dario Castello (?1575-?1635)	Sonata prima	05:00	b
	Allegro / Adagio / Allegro / Allegro / Adagio		

Altersgruppe **VI**

Termin	Sonntag, 25. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Kammermusik-Saal	
Jury		

Bastian Ruf RW Rheinhessen 17:40 Uhr

Yasmin Wodarz Klavier V

Bartolomeo de Selma y Salaverde (1595-1638)	Canzon Quarta	04:30	a
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Partita c-moll	10:00	b
	Allemande / Corrente		
Matthias Maute (*1963)	Once there was a child	04:00	e

Jury-Beratung (18.00-18.40 Uhr)

Fagott II & V & VI

Sonntag, 25. März 2012

Altersgruppe	II	
Termin	Sonntag, 25. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Jakob Rogel RW Westpfalz 10:00 Uhr

Eva Klamroth Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Julius Weissenborn (1837-1888)	Humoreske op. 9	Commodo	03:00	d
Adolph Freiherr v. Knigge (1752-1796)	Fagottkonzert		03:00	c
Ted Bär (*1964)	Wasserspiele	3. Rondeau, tempo di Menuetto	02:00	e

Karl Edward Boulton RW Montabaur 10:10 Uhr

Pauline Hasdenteufel Klavier II

Graham Sheen (*1952)	Dulcian		02:30	e
Giovanni A. Bertoli (um 1645)	Sonata a-moll		02:30	a
Helga Warner-Buhlmann (*1961)	Wanjas Walzer		03:30	e
Helga Warner-Buhlmann (*1961)	Lazy daisy		02:00	e

Altersgruppe	V	
Termin	Sonntag, 25. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Theo Plath RW Koblenz 10:20 Uhr

Ulrike Payer Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Roger Boutry (*1932)	Interféremas I		08:00	e
Camille Saint-Saëns (1835-1921)	Sonate G-Dur		07:00	d
Carl Maria von Weber (1786-1826)	Fagottkonzert F-Dur	1. Allegretto moderato / 2 Allegro scherzando	04:30	d
		2. Adagio		

Fagott II & V & VI

Sonntag, 25. März 2012

Altersgruppe	VI	
Termin	Sonntag, 25. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Jonas Klamroth	RW Westpfalz	10:40 Uhr
Eva Klamroth Klavier o. W.		
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Sonate f-Moll 1. Triste / 4. Vivace	04:00 b
Camille Saint-Saëns (1835-1921)	Sonate op. 168 1. Allegro moderato / 3. Molto Adagio - Allegro moderato	08:00 d
Peter Hope (*1930)	Concertino 1. Moderato	08:00 e

Jury-Beratung (11.00-11.40 Uhr)

Fagott IV

Sonntag, 25. März 2012

Altersgruppe	IV	
Termin	Sonntag, 25. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Mirella Wagner RW Südpfalz 11:40 Uhr

Verena Börsch Klavier o. W.

Benedetto Marcello (1686-1739)	Sonata e-moll per fagotto e pianoforte	04:15	b
	Adagio / Allegro		
Siegfried Stolte (1925-1991)	Spielmusik für Fagott + Klavier	08:15	e
	I / II / III		
Anton Reicha (1770-1836)	Sonate B-Dur	05:45	c
	Rondeau Allegretto		

Elena Göddertz RW Koblenz 12:00 Uhr

Rosita Hofmann Klavier VI

Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Sonate in f-moll	04:50	b
	Triste / Allegro		
Ludwig Milde (1849-1913)	Three Study Pieces	06:00	d
	Nr. 2: Romanze (Andante)		
Francois Devienne (1759-1803)	Konzert C-Dur	05:00	c
	Rondo		

Tobias Mahler RW Montabaur 12:20 Uhr

Cornelia Grewelding Klavier o. W.

Antonio Vivaldi (1678-1741)	Concerto in La minor	03:44	b
	1. Allegro / 2. Larghetto		
Carl Philipp Stamitz (1745-1801)	Konzert F-Dur	07:00	c
	1. Allegro maestoso		
Eugène Bozza (1905-1991)	Burlesque	04:30	e
	Allegro moderato		

Victor Riley RW Vorderpfalz 12:40 Uhr

Nils Häbel Klavier IV

Antonio Vivaldi (1678-1741)	Fagottkonzert F-Dur	04:00	b
	Allegro non molto		
Franz Danzi (1763-1826)	Konzert C-Dur	08:00	c
	Allegro non troppo		
Gordon Jacob (1895-1984)	Partita	03:00	e
	Preludio / Aria Antiqua		

Jury-Beratung (13.00-14.00 Uhr)

Oboe II & III & IV

Sonntag, 25. März 2012

Altersgruppe	II	
Termin	Sonntag, 25. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Isabell Schmack	RW Koblenz	14:00 Uhr
Karl-Heinz Lindemann Klavier o. W.		
César Franck (1822-1890)	Piece V für Oboe und Klarinette	03:00 d
	Andantino quasi allegretto	
Arcangelo Corelli (1653-1713)	Concerto für Oboe und Strings	04:00 b
	Giga / Sarabande / Gavotta	

Altersgruppe	III	
Termin	Sonntag, 25. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Saniya Göttlicher	RW Rheinhessen	14:10 Uhr
Frieder Uhlig Klavier o. W.		
Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!		
Robert Schumann (1810-1856)	3 Romanzen, op. 94	04:30 d
	III Nicht schnell	
Paul Hindemith (1895-1963)	Sonate für Oboe und Klavier	04:15 e
	Munter	
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Sonate g-moll für Oboe und Cembalo obligato BWV	03:40 b
	Allegro	

Laura Sophie Hauck	RW Vorderpfalz	14:25 Uhr
Amelie Kielbassa Klavier IV		
Carl August Nielsen (1865-1931)	op. 2	02:45 d
	Romanze	
Benjamin Britten (1913-1976)	Two insect pieces	03:10 e
	Grashopper	
Giovanni Battista Sammartini (1700-1775)	Sonata in G	06:00 b
	Andante / Allegro assai	

Anna Göth	RW Montabaur	14:40 Uhr
Oda Leonard Klavier o. W.		
Georg Friedrich Händel (1685-1759)	Concerto Nr. 1	02:04 b
	1. Satz Adagio	
Eileen Clews (*1940)	Kaleidoscope	04:12 e
	5. Pasodoble / 7. Novellette	
Johann Philipp Kirnberger (1721-1783)	Sonate B-Dur	04:10 c
	1. Satz	

Jury-Beratung (14.55-15.25 Uhr)

Oboe II & III & IV

Sonntag, 25. März 2012

Anne Plunien	RW Trier	15:25 Uhr
Sebastian Spaniol Klavier VI		
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Sonate in g-moll	06:00 b
	Siciliana / Spirituoso / Andante	
Carl August Nielsen (1865-1931)	Two Fantasy Pieces op. 2	03:00 d
	Romanze	
Benjamin Britten (1913-1976)	Six Metamorphoses after Ovid op. 49	02:30 e
	Pan	

Lennart Nickel	RW Vorderpfalz	15:40 Uhr
Nils Häbel Klavier IV		
Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!		
Alessandro Marcello (1684-1750)	Konzert für Oboe	03:20 b
	Andante e spiccato	
Carl August Nielsen (1865-1931)	Romanze op. 2	02:50 d
	Andante con duolo	
Gordon Jacob (1895-1984)	Ten little studies	06:00 e
	Andante cantabile / Allegro Pastorale / Alla Sarabanda / Allegro vivace	

Anne Marie Schneider	RW Montabaur	15:55 Uhr
Vanessa Theis Klavier III		
Alessandro Marcello (1684-1750)	Konzert d-moll	03:45 b
	1. Satz	
Eileen Clews (*1940)	Kaleidoscope	01:45 e
	1. Fantasy	
Sarah Nemtsov (*1980)	Nigun	09:00 f

Altersgruppe	IV	
Termin	<input type="text" value="Sonntag, 25. März 2012"/>	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	<input type="text" value="Jazz-Raum"/>	
Jury	<input type="text"/>	

Thorben Mauer	RW Montabaur	16:10 Uhr
Oda Leonard Klavier o. W.		
Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!		
Franz Surges (*1958)	Rellihcs	04:00 e
	1. Satz / 3. Satz	
Alessandro Marcello (1684-1750)	Konzert d-moll	04:00 b
	1. Satz / 2. Satz Andante e spiccato	
Camille Saint-Saëns (1835-1921)	Sonate für Oboe und Klavier, op. 166	04:00 d
	1. Satz	

Jury-Beratung (16.10-17.00 Uhr)

Oboe V & VI

Sonntag, 25. März 2012

Altersgruppe	V	
Termin	Sonntag, 25. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Alexander Kaul RW Trier 17:00 Uhr

Karl-Heinz Lindemann Klavier o. W.

Bernd Alois Zimmermann (1918-1970)	Konzert für Oboe	03:30 e
	I. Hommage a Strawinsky: Allegro con brio	
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Sonate g-moll BWV 1030	04:00 b
	Siciliano	
Antonio Pasculli (1842-1924)	Concerto Sopra Motivi Dell' Opera La Favourite di Donizetti: 1. Andante-Allegro-Largo molto-Adagio / 2. Allegretto-Molto largo in quattro-Allegro velocissimo	12:00 d

Cathrin Mauer

RW Montabaur

17:20 Uhr

Min-Young Lee Klavier o. W.

Johann Wenzeslaus Kalliwoda (1801-1866)	Morceau de Salon op. 228	11:00 d
Gilles Silvestrini (*1961)	Six Etudes pour hautbois	03:00 e
	Le ballet espagnol	
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Kantate BWV 156	03:00 b

Sarah Kaufmann

RW Vorderpfalz

17:40 Uhr

Stephan Rahn Klavier o. W.

Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Sonate a-moll	05:30 b
	Siciliana / Sprituoso / Andante	
Camille Saint-Saëns (1835-1921)	Oboensonate, op. 166	09:00 d
	Andantino ad. lib. / Allegretto ad. ib.	
Benjamin Britten (1913-1976)	Six Metamorphoses after Ovid	02:30 e
	1. Pan	

Sabine Hofmann

RW Westpfalz

18:00 Uhr

Steffen Buchmann Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

August Lebrun (1752-1790)	Konzert Nr. 1 d-Moll	07:00 c
	Allegro	
Jenö von Takács (1902-2005)	Sonata Missoukana op. 66	10:30 e
	Allegro / Andante / Vivace	
Gaetano Donizetti (1797-1848)	Solo für Oboe und Klavier	02:00 d

Oboe V & VI

Sonntag, 25. März 2012

Altersgruppe	VI	
Termin	Sonntag, 25. März 2012	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Tobias Görgen RW Koblenz 18:20 Uhr

Oda Leonard Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Julius Rietz (1812-1877)	Concert Piece, op. 33	04:00	d
		1. Satz Andante sostenuto	
Joseph Haydn (1732-1809)	Konzert C-Dur	07:30	c
Makoto Shinohara (*1931)	Obsession	08:30	e

Jury-Beratung (18.40-19.20 Uhr)