

Klavier (solo) III Donnerstag

Donnerstag, 23. März 2023

Termin	Donnerstag, 23. März 2023	Postanschrift	Hochschule für Musik der Johannes-Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Kammermusik-Saal		
Jury	N.N.		

Altersgruppe III

Paul Schwarzmaier, Klavier RW Rheinhessen 15.00 Uhr

Georg Friedrich Händel (1685-1759)	Passacaglia g-Moll HWV 432	b 02:30
	Allegro ma non troppo	
Claude Debussy (1862-1918)	Children's Corner C-Dur	d 02:30
	(1) Doctor Gradus ad Parnassum	
Frédéric Chopin (1810-1849)	Deux Polonaises es-Moll op. 26 No. 2	d 08:00
	Maestoso	

13:00

Jonas Wilke, Klavier RW Neuwied 15.15 Uhr

Ludwig Van Beethoven (1770-1827)	Sonate G-Dur op. 49-2	c 05:30
	1. Satz	
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Inventio 6 E-Dur	b 03:30
	BWV 777	
Akira Miyoshi (1933-2013)	Sound of the sea picked up c-Moll	e 03:00

12:00

Kamila Tolkachova, Klavier RW Montabaur 15.30 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Französische Suite No. 3 h-Moll BWV 814	b 02:15
	Allemande	
Joseph Haydn (1732-1809)	Sonata b-Moll op. 214	c 03:10
	Allegro moderato	
Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840-1893)	Nocturne cis-Moll op. 19 Nr. 4	d 03:40
	Andante sentimentale	
Victor Kosenko (1896-1938)	Humoresque	d 01:25
Mykola Dremluga (1917-1998)	Lyric Song cis-Moll	e 02:45

13:15

Hanna Krell, Klavier RW Westpfalz 15.45 Uhr

Frédéric Chopin (1810-1849)	Nocturne cis-Moll	d 03:30
	Lento con gran espressione	
William Gillock (1917-1993)	Forest Murmurs	e 01:30
Sergei Prokofiev (1891-1953)	Die Montagues und Capulets	e 05:30

10:30

Jury-Ergebnisberatung: 16.00-16.40 Uhr

Sophie Kässbohrer, Klavier RW Neuwied 16.40 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Sinfonia 15 h-Moll, BWV 801	b 01:30
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Sonate Nr. 12 F-Dur KV 533	c 07:10
	1. Satz	
Frédéric Chopin (1810-1849)	Polonaise gis-Moll, Op posth. KK IVa Nr. 3	d 04:30
	Moderato	

13:10

Klavier (solo) III Donnerstag

Donnerstag, 23. März 2023

Alexander Schneider, Klavier

RW Nahe

16.55 Uhr

Béla Bartók (1881-1945)

Allegro barbaro

e 02:50

Tempo Giusto

Claude Debussy (1862-1918)

Jimbo's Lullaby 1906 komponiert

d 04:00

Assez modéré

Johannes Brahms (1833-1897)

Zwei Rhapsodien g-Moll op. 79,N2

d 07:00

Molto passionato

13:50

Mira Schwabe, Klavier

RW Montabaur

17.10 Uhr

Frédéric Chopin (1810-1849)

Polonaise gis-Moll Brown-Index 6

d 04:40

Aaron Coplan (1900-1990)

The Cat and the mouse

e 04:30

Dimitrij Schostakowitsch (1906-1975)

Preludie X op. 34

e 02:10

11:20

Wertungsende

Klavier (solo) IV Donnerstag

Donnerstag, 23. März 2023

Termin	Donnerstag, 23. März 2023	Postanschrift	Hochschule für Musik der Johannes-Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box		
Jury	N.N.		

Altersgruppe IV

Sofie Grimm, Klavier RW Südpfalz **15.00 Uhr**

Carl Vine (zeitgen.)	5 Bagatelles	e	04:30
Ludwig van Beethoven (1770-1827)	1. & 2. Bagatelle Sonate no.11 op. 22	c	05:30
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	1. Satz Trois Caprices op. 33	d	08:00
Moritz Moszkowski (1854-1925)	Nr.1 Étude F-Dur op. 72	d	02:00
	No.6		

20:00

Nico Luo, Klavier RW Neuwied **15.20 Uhr**

Claude Debussy (1862-1918)	Suite bergamasque F-Dur	d	04:20
Ludwig van Beethoven (1770-1827)	Prélude		
	Sonate A-Dur op. 2 Nr. 2	c	05:20
	1. Satz: Allegro vivace		
Sergei Rachmaninow (1873-1943)	Prélude D-Dur op. op. 23 Nr. 4	d	05:10
	Andante cantabile		
Sergei Rachmaninow (1873-1943)	Prélude c-Moll op. 23 Nr 7	d	02:40
	Allegro		

17:30

Miranda Shamiladze, Klavier RW Nahe **15.40 Uhr**

Franz Joseph Haydn (1732-1809)	Sonate (1773) Dem Fürsten Nicolaus Esterhazy gewidmet	c	03:40
	Allegro, 1. Satz		
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Präludium und Fuge E Dur, WTK Band 1	b	02:40
Claude Debussy (1862-1918)	Clair de Lune Des-Dur	d	05:05
	Andante très expressif		
Sergei Rachmaninoff (1873-1943)	Prélude cis-Moll op. 3/2	d	04:00
Milan Dvorak (1934-1999)	Etuda 4	e	01:20

16:45

Siyu Dong, Klavier RW Westpfalz **16.00 Uhr**

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Sonate Nr. 12 KV 332 in F-Dur	c	05:30
	1. Satz, Allegro		
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	Rondo capriccioso E-Dur op. 14	d	08:30
	Andante - Presto leggiero		
Claude Debussy (1862-1918)	Doctor Gradus ad Parnassum C-Dur	d	02:40
	Modérément animé		

16:40

Jury-Ergebnisberatung: 16.20-17.00 Uhr

Klavier (solo) IV Donnerstag

Donnerstag, 23. März 2023

Bela Plicht, Klavier

RW Rheinhessen

17.00 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Das Wohltemperierte Klavier c-Moll BWV 847

b 02:40

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

(1) Präludium 2, (2) Fuga 2 à 3

c 05:45

Heinrich Sutermeister (1910-1995)

Sonate Nr. 7 C-Dur KV 309

(1) Allegro con spirito

e 02:15

Frédéric Chopin (1810-1849)

12 Zweistimmige Inventionen

Nr. 9 Largo non troppo

Nocturnes cis-Moll op. 27 Nr. 1

d 05:00

Larghetto

15:40

Piah Chakupurakal, Klavier

RW Neuwied

17.20 Uhr

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Rondo C-dur op. 51 Nr. 1

c 07:00

Moderato e grazioso

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Inventio Nr.13 a-Moll BWV 784

b 03:00

Moritz Moszkowski (1854-1925)

En automne b-Moll op. Opus 36-4

d 05:00

Claude Debussy (1862-1918)

Deux Arabesques

d 03:00

2. Stück in G-Dur, Allegretto scherzando

18:00

Rosa Fröhlich, Klavier

RW Montabaur

17.40 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Partita 2 c-Moll BWV 826

b 04:50

(1) Sinfonia

Alberto Ginastera (1916-1983)

Argentinische Tänze op. 2

e 03:00

(2) Danza de la moza donosa

Frédéric Chopin (1810-1849)

Scherzo h-Moll op. 20

d 11:30

19:20

Niko Remenyi, Klavier

RW Rheinhessen

18.00 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Italienisches Konzert F-Dur

b 03:40

1. Satz

Alexander Scriabin (1875-1915)

Etüde op. 2

d 02:30

No 1 Andante

Alexander Scriabin (1875-1915)

Prelude op. 11

d 01:40

No 5 Andante cantabile

Alexander Scriabin (1875-1915)

Prelude op. 11

d 01:30

No 9 Andantino

Alexander Scriabin (1875-1915)

Prelude op. 11

d 01:20

No 10 Andante

Alexander Scriabin (1872-1915)

Prelude op. 11

d 01:00

No 14 Presto

Sergej Sergejewitsch Prokofjew (1891-1953)

Zehn Stücke für Klavier op. 75

e 04:00

Die Montagues und Capulets (Tanz der Ritter)

15:40

Wertungsende

Klavier (solo) V / VI Donnerstag

Donnerstag, 23. März 2023

Termin	Donnerstag, 23. März 2023	Postanschrift	Hochschule für Musik der Johannes-Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Roter Saal		
Jury	N.N.		

Altersgruppe V

Michael Obenaus, Klavier RW Neuwied **15.15 Uhr**

Johann Sebastian Bach (1685-1750) Italienisches Konzert F-Dur BWV 971 (1) b 04:10
Frédéric Chopin (1810-1849) Barcarolle Fis-Dur op. 60 d 08:30
Rodion Schtschedrin (*1932) Basso Ostinato e 05:30

18:10

Ekaterina Sazontova, Klavier RW Rheinhessen **15.35 Uhr**

Ludwig Ludwig van Beethoven (1770-1827) "Pathetique" Nr. 8 op. 13 c 05:00
Rondo allegro (III)
Johann Sebastian Bach (1685-1750) „Präludium und Fuga“ B-Dur XXI b 03:30
Seymour Bernstein (*1927) „Birds 2“ Suite of nine Impressionistic Studies for piano solo f 02:00
Frédéric Chopin (1810-1849) „Fantasie-Improptu“ cis Moll d 06:00

16:30

Emily To, Klavier RW Vorderpfalz **15.55 Uhr**

Joseph Haydn (1732-1809) Klaviersonate C-Dur Hob. XVI/50 c 06:30
1. Allegro
Sergei Rachmaninoff (1873-1943) Elegie es-Moll op. 3 Nr. 1 d 07:30
Joseph Maurice Ravel (1875-1937) Le Tombeau de Couperin d 04:50
Toccata

18:50

Andreas Salaru, Klavier RW Rheinhessen **16.15 Uhr**

Arnold Schönberg (1874-1951) Drei Klavierstücke, Nr. 3 op. 11 e 02:30
Bewegte Achtel
Joseph Haydn (1732-1809) Sonate Nr. 39 h-Moll HOB. XVI: 32 c 10:00
(1) Allegro moderato (2) Menuet (3) Finale
Sergej Sergejewitsch Prokofjew (1891-1953) Sonata Nr. 3 a-Moll op. 28 e 07:30

20:00

Jury-Ergebnisberatung: 16.35-17.15 Uhr

Altersgruppe VI

Gotelind Hübert, Klavier RW Neuwied **17.15 Uhr**

Johann Sebastian Bach (1685-1750) Das Wohltemperierte Klavier I Fis-Dur BWV 858 b 03:30
Präludium und Fuge Nr. 13
Ludwig Van Beethoven (1770-1827) Sonate Nr.12 As-Dur op. 26 c 08:00
(1) Andante con Variazioni
Franz Liszt (1811-1886) Études d'exécution transcendante Des-Dur d 08:00
(11) Harmonies du soir. Andantino

19:30

Klavier (solo) V / VI Donnerstag

Donnerstag, 23. März 2023

Sebastian Gehring, Klavier

RW Nahe

17.35 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Fantasia c-Moll BWV 906

b 04:35

Allegro

Frédéric Chopin (1810-1849)

Zwölf Etüden c-Moll op. 25 Nr. 12

d 02:45

Allegro molto con fuoco

Maurice Ravel (1875-1937)

Miroirs cis-Moll La Vallée des Cloches

d 06:30

Tres lent

Rodion Schtschedrin (*1932)

A la Albeniz a-Moll

e 03:40

Con passione

17:30

Nico Schwinn, Klavier

RW Vorderpfalz

17.55 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Präludium und Fuge d-Moll BWV 875

b 04:00

Johannes Brahms (1833-1897)

Intermezzo b-Moll op. 117, Nr. 2

d 05:30

Andante non troppo e con molto espressione

Toru Takemitsu (1930-1996)

Rain Tree Sketch II

e 05:00

Grazyna Bacewicz (1913-1969)

Klaviersonate Nr. 2

06:00

1. Maestoso - Agitato

20:30

Wertungsende

Termin	Donnerstag, 23. März 2023	Postanschrift	Hochschule für Musik der Johannes-Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgel-Saal		
Jury	N.N.		

Altersgruppe II

Elena Turcan, Gesang	RW Nahe	12.00 Uhr
Eleonora Gornaia, Klavier o.W.		
Volkslied (---)	Lume, lume	01:55
Charles Dumont (*1929)	Non, je ne regrette rien	e 02:00
Georg Friedrich Händel (1685-1759)	Lascia ch'io pianga	b 03:00
Emmerich Kálmán (1882-1953)	Gräfin Mariza: Höre ich Zigeunergeigen	d 03:00
		09:55

Altersgruppe III

Jette Becker, Gesang	RW Montabaur	12.10 Uhr
Johanna Müller, Klavier III		
Joseph Rheinberger (1839-1901)	Liederbuch für Kinder op. 152 Nr. 4 Die Kuckucksuhr	d 01:40
Carl Gottfried Wilhelm Taubert (1811-1891)	Klänge aus der Kinderwelt Heft 5 Nr. 2 Die ersten Veilchen	d 01:25
Leonard Bernstein (1918-1990)	Peter Pan Song der Wendy „Who am I?“	e 02:00
Ingo Bredenbach (*1959)	Heut singt der Salamanderchor Neues vom Rumpelstilzchen	e 01:20
Anton Wilhelm von Zuccalmaglio (1803-1869)	Volkslied Kein schöner Land	d 01:40
		08:05

Altersgruppe IV

Theresa Peerenboom, Gesang	RW Neuwied	12.20 Uhr
Juliane Kathary, Klavier o. W.		
Giuseppe Verdi (1813-1901)	Saper vorreste	d 02:10
Johannes Brahms (1833-1897)	Der Gang zum Liebchen	d 01:00
Leonard Bernstein (1918-1990)	Peter, Peter	f 02:00
Hoffmann von Fallersleben (1798-1874)	Ein Männlein steht im Walde	c 01:05
Antonio Caldara (1670-1736)	Sebben crudele	b 03:15
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Agnus dei (Köchelverzeichnis Nr.317)	e 04:05
		13:35

Helena Frey, Gesang	RW Vorderpfalz	12.35 Uhr
Hyunjung Lee, Klavier o. W.		
Leonard Bernstein (1918-1990)	Piccola Serenata	e 01:15
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Una donna a quindici anni	c 03:20
Volkslied (---)	Weiß mir ein Blümlein blaue	02:20
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	Hexenlied op. 8	d 02:10
John Dowland (1562-1626)	Flow my tears	a 04:05
		13:10

Jury-Ergebnisberatung: 12.50-13.30 Uhr

Gesang (solo)

Donnerstag, 23. März 2023

Altersgruppe V

Jovana Panjkov, Gesang

Dagmar Steffens, Klavier o. W.

RW Rheinhessen

13.30 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Matthäuspassion

b 03:40

Johann (Sohn) Strauß (1825-1899)

Ich will dir mein Herze schenken

d 03:40

Paul Hindemith (1895-1963)

Die Fledermaus

Couplet der Adele „Mein Herr Marquis“

e 01:20

Charles Gounod (1810-1893)

Beauty touch me

Romeo et Juliette

d 03:40

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Arie der Juliette „Je veux vivre“

Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte

c 01:30

Volkslied (---)

Vezak je vezla

01:30

15:20

Lisa Wunderle, Gesang

Mariella Dapprich, Klavier V

RW Montabaur

13.50 Uhr

Barbara Strozzi (1619-1664)

Amor Dormiglione op. 2

a 03:00

Hermann Reutter (1900-1985)

6 Gedichte von Goethe op.732: Es ist gut

e 02:00

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Sehr ruhig

Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte

c 01:30

Anonymus (---)

Andante

Nicht für mich (Не для меня)

a 01:00

Antonio Salieri (1750-1825)

Arie der Ms. Ford aus „Falstaff“

c 03:00

Roger Quilter (1877-1953)

Allegretto

Weep You No More op. 12 No.1

d 02:10

Kurt Weill (1900-1950)

Poco andante

Der Abschiedsbrief

e 03:30

Valse lente

16:10

Emilia Schaaf, Gesang

Jian Cao, Klavier o.W.

RW Trier

14.10 Uhr

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

L'ho perduta, me meschina

c 02:30

Gabriel Fauré (1845-1924)

Au bord de l'eau

d 02:30

Franz Schubert (1797-1828)

Lied der Mignon

d 03:30

Giovanni Paisiello (1740-1816)

Nel cor più non mi sento

c 01:30

Alessandro Scarlatto (1660-1725)

Son tutta duolo

b 03:00

Anonymus (---)

茉莉花

a 02:00

15:00

Gesang (solo)

Donnerstag, 23. März 2023

Matthias Herrmann, Gesang Jim Hetz, Klavier V

RW Montabaur

14.30 Uhr

Robert Schumann (1810-1856)	Zwölf Gedichte, Op. 35	d	01:40
	No. 4 Erstes Grün		
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Missa Brevis	c	01:30
	Et in Spiritum Sanctum Dominum		
Ludwig van Beethoven (1770-1827)	Sechs Lieder, Op. 75	c	02:20
	Nr. 3, Aus Goethes Faust		
Anonymus (---)	Es ist ein Schnitter heißt der Tod	a	01:35
Robert Schumann (1810-1856)	Dichterliebe, Op. 48	d	02:10
	II Aus meinen Tränen sprießen, V Ich will meine Seele tauchen		
John Dowland (1562-1626)	The second booke of Songs or Ayres	a	03:50
	Flow My Tears		
Francis Poulenc (1899-1963)	Banalités	e	01:45
	II Hôtel		
Cole Porter (1891-1964)	Kiss me, Kate	e	02:30
	Brush up your Shakespeare		

17:20

Jury-Ergebnisberatung: 14.50-15.50 Uhr

Sophie Zamyslova, Gesang Ingrid Wendel, Klavier o. W.

RW Montabaur

15.50 Uhr

Henry Purcell (1659-1695)	Nymphs and Shepherds	b	02:00
	(The Libertine)		
Franz Schubert (1797-1828)	Die Sterne, D. 939	c	03:10
John Dowland (1562-1626)	Flow my tears	a	04:00
Fanny Cäcilie Hensel (1805-1847)	Schwanenlied	d	02:40
Andrew Lloyd Webber (*1948)	Phantom der Oper	e	05:15
	The Music of the night		
Anonymus (---)	Kupalinka, belarussisches Volkslied	e	02:30
	Unbegleitet		

19:35

Altersgruppe VI

Sonja Markowski, Gesang Maurizio Deiana, Klavier o.W.

RW Neuwied

16.10 Uhr

Samuel Barber (1910-1981)	The Monk and his Cat	e	02:30
Christoph Willibald von Gluck (1714-1787)	Orfeo ed Euridice	c	02:40
Fernando Obradors (1897-1945)	El Molondrón	e	03:10
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Vedrai Carino	c	03:45
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	Pagenlied	d	01:50
Anonymus (---)	Dat du min Leevsten büst	a	02:10

16:05

Gesang (solo)

Donnerstag, 23. März 2023

Altersgruppe VII

Marie Pukallus, Gesang

RW Nahe

16.30 Uhr

Thomas Layes, Klavier o.W.

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

S'altro che lagrime op. KV 621

c 02:55

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Jucundus homo op. RV 597

b 02:50

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Paulus op. 36: Jerusalem! Die du tötest die Propheten

d 03:00

Samuel Barber (1910-1981)

The monk and his cat op. 29, No. 8

e 02:25

Clara Schumann (1819-1896)

Liebst du um Schönheit op. 12, Nr. 4

d 02:20

Robert Schumann (1810-1856)

Der Sandmann op. 79, Nr. 13

d 02:25

Volkslied (---)

Sie gleicht wohl einem Rosenstock

a 02:25

18:20

Wertungsende

Drum-Set (Pop)

Donnerstag, 23. März 2023

Termin	Donnerstag, 23. März 2023	Postanschrift	Hochschule für Musik der Johannes-Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum		
Jury	N.N.		

Altersgruppe III

Nico Mille, Drum-Set RW Montabaur 11.00 Uhr

Mathias Mille, Gitarre o. W.

Edward Lodewijk Van Halen (1955-2020)	Jump C-Dur (mit Playalong)	04:10
Nico Mille (*2010)	Partout (Improvisation)	04:00
Nico Mille (*2010)	Times of trouble a-Moll	03:20

11:30

Felix Schmidt, Drum-Set RW Montabaur 11.15 Uhr

Fieger/Averre (19..-20..)	My Sharona (mit Playalong!) op. Unbekannt Unbekannt	05:00
	My Sharona (mit Playalong)	
Rick Latham (*1955)	Advanced Funk Studies Solo Nr. 1	e 02:00
	Unbekannt	
Felix Schmidt (*2010)	Improvisation	03:30
	Unbekannt	

10:30

Philipp Weins, Drum-Set RW Trier 11.30 Uhr

Henning Marien, E-Bass o. W.

Philipp Weins (*2012)	Drum `n` Bass	04:10
Jay Collins (zeitgen.)	The Badger Strut	e 02:55
Miley Cyrus (*1992)	Wrecking Ball	e 03:45

10:50

Jury-Ergebnisberatung: 11.45-13.00 Uhr

Altersgruppe IV

Fabian Keßler, Drum-Set RW Montabaur 14.00 Uhr

Dave Weckl (*1960)	Rainy Day	f 04:30
	Playback	
Max Roach (1924-2007)	Stomp in at the savoy	e 02:00
	Solo unbegleitet	
Fabian Keßler (*2008)	Eigenkomposition	f 10:00
	unbegleitet	

16:30

Daniel Würtz, Drum-Set RW Westpfalz 14.20 Uhr

Dave Weckl (*1960)	Convergence	f 06:00
Samy Saemann (*1970)	Afro-Cuban/Bembé Bass Loop	02:30
Daniel Würtz (*2008)	Improvisiertes Solo	07:00

15:30

Jury-Ergebnisberatung: 14.40-16.15 Uhr

Drum-Set (Pop)

Donnerstag, 23. März 2023

Altersgruppe V

Nils Winkler, Drum-Set

Steve Gadd (*1945)
Rick Latham (*1955)
Rick Latham (*1955)
Nils Winkler (*2006)
Craig Skeffington (*1966)

RW Rheinhessen

Variations on "Crazy Army"
Solo #3
Solo #4
The Rain
Trofeo de Bolos

16.15 Uhr

02:00
e 01:20
e 02:25
02:00
03:20

11:05

Altersgruppe VI

Nicci Appiah, Drum-Set

Dave Weckl (*1960)
Patrick Metzger (*1979)
Nicci Appiah (*2002)

RW Westpfalz

Tiempo de Festival
Never too Late
Retrival Drum Solo

16.35 Uhr

f 05:15
e 04:35
05:30

15:20

Wertungsende

Klavier (solo) II Freitag

Freitag, 24. März 2023

Termin	Freitag, 24. März 2023	Postanschrift	Hochschule für Musik der Johannes-Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum		
Jury	N.N.		

Altersgruppe II

Franziska Gaspard, Klavier RW Westpfalz **13.00 Uhr**

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Inventio 8 F-Dur	b 01:15
Muzio Clementi (1752-1832)	Sonatine E-Dur op. 36 3	c 05:10
Frédéric Chopin (1810-1849)	Valse a-Moll KK IVb	d 02:15
Dimitrij Schostakowitsch (1906-1975)	Puppentanz h-Moll op. 69	e 01:15

09:55

Ivan Volkov, Klavier RW Vorderpfalz **13.10 Uhr**

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Partita Nr.1 B-Dur Menuett I & II	b 02:00
Frédéric Chopin (1810-1849)	Fantasie Impromptu cis-Moll op. posth 66 Allegro agitato - Largo	d 06:00
Milan Dvorak (1934-1999)	Jazz-Etüde Nr. 2 C-Dur	e 01:50

09:50

Raphael Chul Weidner, Klavier RW Rheinhessen **13.20 Uhr**

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Sonate G-dur KV 283 1. satz Allegro	c 05:00
Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840-1893)	Chanson triste op. 40, Nr. 2	d 02:30
Brian Bonsor (1926-2011)	Feelin' good	e 01:30

09:00

Clemens Freyberg, Klavier RW Rheinhessen **13.30 Uhr**

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Französische Suiten c-Moll op. BWV 813 Allemande	b 01:30
György Ligeti (1923-2006)	Invention für Klavier (1948)	e 01:30
Aram Chatschaturian (1903-1978)	Sonatina for piano C-Dur Nr. 3: Allegro mosso	e 05:30

08:30

Alina Yixuan Huang, Klavier RW Rheinhessen **13.40 Uhr**

Isaak Berkowitsch (1902-1972)	Variation über ein Thema von Paganini	e 04:10
Jean-Bapiste Loeillet ()	Air Tendre	b 03:30

07:40

Jury-Ergebnisberatung: 13.50-14.30 Uhr

Klavier (solo) II Freitag

Freitag, 24. März 2023

Sam Zhang, Klavier

RW Rheinhessen

14.30 Uhr

Franz Liszt (1811-1886)

Jugend-Etüde Nr. 4 in d-Moll
Allegretto

d 01:00

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Fantasie d-Moll KV 385 g
Andante/ Presto

c 05:00

Domenico Scarlatti (1685-1757)

Sonata K.1/L.366 in D-moll
Allegro

b 01:00

Claude Debussy (1862-1918)

Doctor Gradus ad Panassum in C-Dur
Moderrenment anime

d 03:00

10:00

Maria Gein, Klavier

RW Vorderpfalz

14.40 Uhr

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Rondo C-Dur op. 51 Nr. 1

c 05:35

Seymour Bernstein (*1927)

2 pieces from Birds aus "A Suite of eight Impressionistic

d 01:15

Yoshinao Nakada (1923-2000)

Etüde

e 03:00

Allegro

09:50

Robert Rainer Surowy, Klavier

RW Rheinhessen

14.50 Uhr

Ludwig Van Beethoven (1770-1827)

Sonate Nr. 1 f-Moll op. 2 Nr. 1
(1) Allegro

c 03:40

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Das wohltemperierte Klavier Präludium und Fuge Nr. 5 D-Dur

b 03:00

Bedrich Smetana (1824-1884)

Lied ohne Worte a-Moll op. 2 Nr. 2

d 01:10

07:50

Zoe Müller, Klavier

RW Westpfalz

15.00 Uhr

Isaak Berkowitsch (1902-1972)

Variationen über ein Thema von Paganini a-Moll

e 03:50

Frédéric Chopin (1810-1849)

Valse As-Dur op. 64 Nr. 3

d 03:50

07:40

Calvin Hans Holyoak, Klavier

RW Westpfalz

15.10 Uhr

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Sonate C-Dur op. KV 545
1. Satz Allegro

c 04:20

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonate op. 27/2 "Mondschein"
3. Satz Presto agitato

c 05:30

Frédéric Chopin (1810-1849)

Valse a-Moll op. Posth. Br
Allegretto

d 02:00

11:50

Wertungsende

Klavier (solo) III Freitag

Freitag, 24. März 2023

Termin	Freitag, 24. März 2023	Postanschrift	Hochschule für Musik der Johannes-Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Kammermusik-Saal		
Jury	N.N.		

Altersgruppe III

Michael Späth, Klavier RW Montabaur **13.00 Uhr**

Frédéric Chopin (1810-1849) Scherzo b-Moll op. 31 d 11:00
Rodion Schtschedrin (*1932) Humoresque Des-Dur e 03:00
Johann Christian Bach (1735-1782) Praeludium XV G-Dur c 01:00

15:00

Elisabeth Sophie Triebisch, Klavier RW Westpfalz **13.15 Uhr**

Sebastián De Albero (1722-1756) Sonata No.6 a-Moll b 05:00
Edvard Grieg (1843-1907) Poetische Tonbilder für Klavier Nr.1 e-Moll op. 3 d 02:20
Dimitrij Schostakowitsch (1906-1975) 3 phantastische Tänze für Klavier Nr. 1 -3 e 03:00

10:20

Marc Iliev, Klavier RW Trier **13.30 Uhr**

Domenico Scarlatti (1685-1757) Sonate in h-moll K.87/L.33 b 02:25
Andante
Robert Schumann (1810-1856) Papillons op. 2 d 10:05
Nikolai Kapustin (*1937) 24 Jazz Preludes op. 53 e 01:45
Prelude Nr.2 - Allegro

14:15

Nora Donata Führer, Klavier RW Südpfalz **13.45 Uhr**

William Gillock (1917-1993) Fountain in the Rain e 02:00
Friedrich Burgmüller (1806-1874) Marsch F-Dur op. 109 Etüden d 03:00
Jacques Francois Antoine Ibert (1890-1962) „Kleiner weißer Esel“ e 02:00
Frédéric Chopin (1810-1849) Valse op. 64.2 d 04:00

11:00

Jury-Ergebnisberatung: 14.00-14.40 Uhr

Yiqing Huang, Klavier RW Rheinhessen **14.40 Uhr**

Frédéric Chopin (1810-1849) Revolutions Etüde op. 10 No. 12 d 02:35
Ludwig van Beethoven (1770-1827) Klaviersonate Nr.2 A-Dur op. 2 No. 2 c 04:55
Robert Schumann (1810-1856) Abegg-Variationen op. 1 d 07:30

15:00

Nikita Volkov, Klavier RW Vorderpfalz **14.55 Uhr**

Joseph Haydn (1732-1809) Sonata D-Dur op. Hob XVI:37 c 03:30
1. Allegro con brio
Frédéric Chopin (1810-1849) Nocturne cis-Moll op. posth. Nr. 20 d 04:55
Lento con gran espressione
Sergej Sergejewitsch Prokofjew (1891-1953) Romeo und Julia e-Moll op. 75 e 04:10
Die Montagues und Capulets (Tanz der Ritter)

12:35

Klavier (solo) III Freitag

Freitag, 24. März 2023

Anastasiia Gietzen, Klavier

RW Westpfalz

15.10 Uhr

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonate G-Dur op. 49, Nr. 2

c 04:00

Edvard Grieg (1843-1907)

(1) Allegro ma non troppo

d 04:00

Nikolai Tiwolsky (1834-1917)

Notturmo op. 54, Nr. 4

d 04:00

Moskau (Fantasie) op. 140

d 04:00

12:00

Isabella Martin, Klavier

RW Montabaur

15.25 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Fantasie c-Moll

b 02:40

Sergei Rachmaninoff (1873-1943)

Elegy

d 06:35

Aram Chatschaturjan ()

Toccata

f 05:40

Alexander Tcherepnin (1899-1977)

Bagatelle No. 10 Op. 5

e 01:10

16:05

Jury-Ergebnisberatung: 15.40-16.10 Uhr

Elena Neumann, Klavier

RW Trier

16.10 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Präludium und Fuge B-Dur, BWV 866

b 03:00

Robert Schumann (1810-1856)

Abegg-Variationen in F-Dur op. 1

d 08:00

Sergei Prokofiev (1891-1953)

Etüde No.4 in c-Moll op. 2

e 01:30

Presto energico

12:30

Valerie Venzke, Klavier

RW Westpfalz

16.25 Uhr

Claude Debussy (1862-1918)

Aus Estampes III Jardin sous la pluie e-Moll

d 04:30

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonate No. 8 c-Moll op.13 Pathétique; 2. Satz c-Moll op. 13

c 05:05

Jenő von Takács (1902-2005)

II. Adagio

e 04:00

Toccata No.1 op. 54

e 04:00

13:35

Fritz Grimm, Klavier

RW Südpfalz

16.40 Uhr

Joseph Haydn (1732-1809)

Sonata G-Dur Hob. XVI/27

c 02:40

Josef Dichler (1950-1993)

No. 42 Allegro von Brio

e 01:30

Alvidas Remesa (*1951)

Toccata-Etude

e 01:30

Alvidas Remesa (*1951)

Allegro Moderato

e 01:15

Moritz Moszkowski (1854-1925)

Stigmata

e 01:15

Frédéric Chopin (1810-1849)

1 Andantino

e 01:30

Stigmata

e 01:30

(2) Andante

Etude f-Moll op. 97

d 01:20

No. 4 Allegro ma non troppo

d 01:20

Impromptu op. 29

d 03:40

No. 1 Allegro assai. quasi Presto

d 03:40

11:55

Wertungsende

Klavier (solo) IV Freitag

Freitag, 24. März 2023

Termin	Freitag, 24. März 2023	Postanschrift	Hochschule für Musik der Johannes-Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box		
Jury	N.N.		

Altersgruppe IV

Anja Nuoxuan Zhao, Klavier

RW Rheinhessen

13.00 Uhr

Domenico Scarlatti (1685-1757)

Sonate in G-Dur G-Dur K 146

b 03:00

Domenico Scarlatti (1685-1757)

Sonate in f-Moll K 466

b 03:00

Franz Schubert (1797-1828)

Klaviersonate in a-Moll op. 42

d 08:00

1. Satz Moderato

Frédéric Chopin (1810-1849)

Etude Révolutionnaire c-Moll op. 10 Nr. 12

d 02:45

16:45

Jonathan Großhans, Klavier

RW Vorderpfalz

13.20 Uhr

Ludwig Van Beethoven (1770-1827)

Sonate f-Moll op. 2 Nr. 1

c 04:35

Prestissimo

Serge Prokofieff (1891-1953)

Visions fugitives op. 2 Nr. 7

e 02:15

Pittoresco

Robert Schumann (1810-1856)

Sonate g-Moll op. 22

d 05:35

So rasch wie möglich

Nikolai Medtner (1880-1951)

Trois improvisations fantastiques op. 2

d 07:15

Ondine

19:40

Carolyn Brinkhaus, Klavier

RW Neuwied

13.40 Uhr

Frédéric Chopin (1810-1849)

Polonaise cis-Moll cis-Moll op. 26 Nr. 1

d 07:20

Allegro appassionato - Meno mosso - Allegro appassionato

Joseph Haydn (1732-1809)

Sonata Nr. 53 e-Moll Hob. XVI/34

c 04:20

Presto

Claude Debussy (1862-1918)

Bruyères

d 03:10

Claude Debussy (1862-1918)

General Lavine eccentric

d 02:40

17:30

Tamara Mertens, Klavier

RW Rheinhessen

14.00 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Kunst der Fuge, Contrapunctus IX d-Moll BWV 1080

b 02:20

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Klaviersonate Nr. 18 D-Dur KV 576

c 04:40

1) Allegro

Frédéric Chopin (1810-1849)

Etüde Nr. 2 a-Moll op. 10

d 01:30

Alexander Skrjabin (1875-1915)

Fantasie h-Moll op. 28

d 09:20

17:50

Jury-Ergebnisberatung: 14.20-15.00 Uhr

Kristina Kappes, Klavier

RW Westpfalz

15.00 Uhr

Béla Bartók (1881-1945)

Suite. 3. Allegro molto, 4. Sostenuto op. 14

e 05:00

Johann Sebastian Bach, J.S. (1685-1750)

Sheep may safely graze (Transkription by Egon Petri) BWV

b 05:00

Camille Saint-Saëns, Camille (1835-1921)

Allegro-Appassionato cis-Moll op. 70

d 07:00

17:00

Klavier (solo) IV Freitag

Freitag, 24. März 2023

Tim Reinhard, Klavier

RW Trier

15.20 Uhr

Dimitri Kabalewski (1904-1987)	Etüde op.27,3 in a-moll op. 27,3 Allegro Vivace	e 01:00
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Konzert nach Marcello in d-moll op. BWV 974 Allegro / Largo	b 07:00
Dimitri Kabalewski (1904-1987)	Prelude in fis-moll op. 38,8 Andante	e 02:00
Tim Reinhard (*2007)	Patchplay Schnell / Ohne Zeit	e 03:00
Nikolai Karpustin (1937-2020)	Eight Concert Etudes, Prelude op. 40/1 Prelude	e 02:05

15:05

Jacques Eder, Klavier

RW Montabaur

15.40 Uhr

Ludwig van Beethoven (1770-1827)	Sonata No. 28 A-Dur op. 101 (1) Allegro, ma non troppo	c 04:10
Frédéric Chopin (1810-1849)	Sonata No. 2 B-Dur op. 35 (1) Doppio movimento	d 06:00
Sergei Prokofiev (1891-1953)	Sonata Nr. 4 c-Moll op. 29 (1) Allegro con brio, ma non leggiero	e 04:30

14:40

Wertungsende

Klavier (solo) V Freitag

Freitag, 24. März 2023

Termin	Freitag, 24. März 2023	Postanschrift	Hochschule für Musik der Johannes-Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Roter Saal		
Jury	N.N.		

Altersgruppe V

Julian Hempel, Klavier RW Rheinhessen **13.00 Uhr**

Alberto Ginastera (1916-1983)	Danza argentinas, II. Danza de la moza donosa a-Moll op. 2 (2) Dolcemente espressivo	e 04:15
Frédéric Chopin (1810-1849)	Etüde f-Moll op. 25 Nr. 2 Presto	d 01:50
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Klaviersonate Nr. 12 F-Dur Köchel Nr. 332 (3) Allegro assai	c 06:50
Johannes Brahms (1833-1897)	Rhapsody g-Moll op. 79 (2) Molto passionato, ma non troppo allegro	d 07:00

19:55

Anastasia Olenkova, Klavier RW Montabaur **13.20 Uhr**

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Präludium und Fuge in G-Dur aus dem WTK Buch 1, BWV	b 03:00
Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840-1893)	Prelude und Fugue op.21	d 06:00
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	Fantasie in fis-Moll, op. 28	d 11:00

20:00

Carolina Mombaur, Klavier RW Neuwied **13.40 Uhr**

Robert Schumann (1810-1856)	Faschingsschwank op. 26 2. Romanze 4. Intermezzo	d 04:50
Olivier Messiaen (1908-1992)	Vingt regards sur l'enfant-Jésus XVI. Regard des prophètes, des bergers et des Mages	e 03:30
Frédéric Chopin (1810-1849)	Polonaise As-Dur op. 53 Maestoso	d 07:50

16:10

Alexander Seng, Klavier RW Montabaur **14.00 Uhr**

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Sonate D-Dur KV 284 Allegro	c 05:30
Frédéric Chopin (1810-1849)	Scherzo h-moll op.20	d 09:50
Alexander Skryabin (1872-1915)	24 Preludes Op. 11 Nr. 11 H-Dur / Nr. 12 / Nr. 14 es-Moll	04:00

19:20

Jury-Ergebnisberatung: 14.20-15.00 Uhr

Oleksandra Kozarovytska, Klavier RW Neuwied **15.00 Uhr**

Ludwig van Beethoven (1770-1827)	Sonate No.10 G-Dur op. 14 (1) Allegro	c 05:10
Frédéric Chopin (1810-1849)	Nocturne No.19 e-Moll op. 72	d 03:15
Franz Liszt (1811-1886)	Paganini-Etude No.5 "La Chasse" E-Dur	d 03:10
Levko Mykolajowych Revutskyi (1889-1977)	Prelude cis-Moll op. 4	e 01:15
Achille-Claude Debussy (1862-1918)	Estampes e-Moll (3) Jardin sous la pluie	d 04:10

17:00

Klavier (solo) V Freitag

Freitag, 24. März 2023

Finn Johannes Schiebel, Klavier

RW Westpfalz

15.20 Uhr

Camille Saint-Saëns (1835-1921)
Maurice Ravel (1875-1937)
Domenico Scarlatti (1685-1757)
Dimitri Kabalewski (1904-1987)

Prelude et Fugue f-Moll op. 52, No. 3
Jeux d'eau. Très doux. op. -
Sonate. Andantino cantabile A-Dur op. K. 208
Sonate, III. Giocoso F-Dur op. 46 No. 3

d 04:00
d 06:00
b 03:00
e 06:00

19:00

Kunigunde Köster, Klavier

RW Montabaur

15.40 Uhr

Ludwig Van Beethoven (1770-1827)
Frédéric Chopin (1810-1849)
Peter Iljitsch Tschaikowski (1840-1893)

Klaviersonate G-Dur op. 31
Allegro vivace
Scherzo h-Moll, op.20
Der Nussknacker G-Dur
Pas de deux

c 05:00
d 09:00
d 06:00

20:00

Benjamin Britten, Klavier

RW Trier

16.00 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Franz Liszt (1811-1886)
Sergei Rachmaninow (1873-1943)
Sergei Rachmaninow (1873-1943)

Präludium und Fuge in d-moll BWV 875
Un sospiro in Des-Dur
Moment musical Nr. 3 in h-moll op. 16
Moment musical Nr. 4 in e-moll op. 16

b 04:00
d 06:00
d 05:00
d 03:00

18:00

Luise Kaiser, Klavier

RW Montabaur

16.20 Uhr

Frédéric Chopin (1810-1849)
Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Christoph Willibald von Gluck (1714-1787)

Scherzo Nr 4 E-Dur op. 54
Englische Suite 2 a-Moll BWV 807
(1) Prélude
Melodie von Orfeo und Euridice

d 10:00
b 05:00
c 05:00

20:00

Wertungsende

Gitarre (Pop)

Freitag, 24. März 2023

Termin	Freitag, 24. März 2023	Postanschrift	Hochschule für Musik der Johannes-Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum		
Jury	N.N.		

Altersgruppe II

Lukas Hazzan, Gitarre RW Neuwied 11.00 Uhr

Sting (zeitgen.) Englishman In New York 04:15
Eagles (zeitgen.) Hotel California 05:20

09:35

Simon Trenkle, E-Gitarre RW Südpfalz 11.10 Uhr

Joe Satriani (*1956) Cryin' E-Dur 05:45
Freddy King (1934-1976) Hideaway E-Dur 03:00

08:45

Altersgruppe III

Fabian Gaspard, Gitarre RW Westpfalz 11.20 Uhr

Clive Carroll (*1975) The Honey Badger Shuffle E-Dur e 02:30
Dominic Sting und Miller (zeitgen.) Shape of my Heart fis-Moll 02:00
Henley, Felder, Frey (zeitgen.) Hotel California a-Moll 02:00
Mason Williams (*1938) Classical Gas a-Moll e 04:20
Clive Carroll (*1975) Mississippi Blues fis-Moll e 04:00

14:50

Wertungsende

Klavier (solo) II Samstag

Samstag, 25. März 2023

Termin	Samstag, 25. März 2023	Postanschrift	Hochschule für Musik der Johannes-Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum		
Jury	N.N.		

Altersgruppe II

Lea Schweizer, Klavier RW Vorderpfalz 10.00 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Partita h-Moll (Ouvertüre nach französischer Art) h-Moll BWV	b	01:30
	Bourrée I (Vivacissimo, ben ritmato)		
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Partita h-Moll (Ouvertüre nach französischer Art) h-Moll BWV	b	01:30
	Bourrée II (Poco piu tranquillo)		
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Sonate G-Dur G-Dur KV 283	c	04:30
	1. Allegro		
Myroslav Skoryk (1938-2020)	Eindringliche Melodie	e	02:30

10:00

Nia Gupte, Klavier RW Rheinhessen 10.10 Uhr

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Rondo D-Dur	c	08:00
Claude Debussy (1862-1918)	The Little Negro C-Dur	d	01:55

09:55

Yuna-Sophie Kim, Klavier RW Südpfalz 10.20 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Vier Duette BWV 802	b	03:00
	Nr.1 e-Moll		
Joseph Haydn (1732-1809)	Sonate D-Dur Hob XVI:24	c	04:20
	1. Satz: Allegro		
Joaquin Turina (1882-1949)	Der Zirkus	e	01:50
	Die Clowns		

09:10

David Löwen, Klavier RW Neuwied 10.30 Uhr

Balis Dvarionas (1904 - 1972)	Die ersten Schneeflocken h-Moll	e	05:00
Balis Dvarionas (1904-1972)	Mit dem Schlitten den Hügel hinunter C-Dur	e	02:30
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Kleines Preludium c-Moll	b	01:30

09:00

Sarang Fiedler, Klavier RW Vorderpfalz 10.40 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Inventio 8 F-Dur BWV 779	b	02:00
Frédéric Chopin (1810-1849)	Prelude No. 4 e-Moll op. 28 Nr. 4	d	02:50
Isaak Berkowitsch (1902-1972)	Variationen über ein Thema von Paganini a-Moll	e	06:00

10:50

Jury-Ergebnisberatung: 10.50-11.30 Uhr

Mariia Yermak, Klavier RW Neuwied 11.30 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Sinfonia No. 13 in A minor BWV 799	b	02:00
Frédéric Chopin (1810-1849)	Valse Nr. 11 Ges-Dur op. 70/1	d	02:30
Achille-Claude Debussy (1862-1918)	Doctor Gradus ad Parnassum	d	03:30

08:00

Klavier (solo) II Samstag

Samstag, 25. März 2023

Charlotte Amélie Heitmann, Klavier

RW Rheinhessen

11.40 Uhr

Frédéric Chopin (1810-1849)

Nocturnes Es-Dur op. 9 Nr. 2

d 04:30

2. Andante

Sergej Sergejewitsch Prokofjew (1891-1953)

Romeo und Julia As-Dur op. 75 Nr. 8

e 03:00

8. Mercutio

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Das Wohltemperierte Klavier I D-Dur BWV 850

b 02:00

Praeludium V

09:30

Aliena Emmi Kurtenacker, Klavier

RW Montabaur

11.50 Uhr

Frédéric Chopin (1810-1849)

Nocturne, Brown-Index 49, Lento con gran espressione

d 04:00

Aram Chatschaturjan (1903-1978)

Toccata

e 06:00

10:00

Chenyu (Emily) Zhang, Klavier

RW Westpfalz

12.00 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Französische Suite No.3 h-Moll op. BWV 814

b 02:00

Anglaise

Joseph Haydn (1732-1809)

Sonate G-Dur op. Hob XVI/G1

c 02:30

1. Allegro

Jacques Francois Antoine Ibert (1890-1962)

Petite Suite

e 03:00

XI. La machine à coudre, XIV. Premier Bal, XV. Dance du cocher

07:30

Alexander Krämer, Klavier

RW Vorderpfalz

12.10 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Suite BWV 818a a-Moll

b 03:30

Sarabande

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Suite BWV 818a a-Moll

b 01:10

Menuett

Edvard Grieg (1843-1907)

Lyrische Stücke op. 54

d 02:55

5.Scherzo

Rodion Schtschedrin (*1932)

Humoreske

e 02:10

09:45

Jury-Ergebnisberatung: 12.20-13.30 Uhr

Lisbeth Gresch, Klavier

RW Vorderpfalz

13.30 Uhr

Domenico Cimarosa (1749-1801)

Sonate Nr. 55 a-Moll

c 02:30

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Fantasie g-Moll

b 01:40

Vivace

Edvard Grieg (1843-1907)

Poetisches Tonbild e-Moll

d 01:55

William Gillock (1917-1993)

Fountain in the rain F-Dur

e 02:00

08:05

Severin Günther, Klavier

RW Westpfalz

13.40 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Sinfonie Nr. 6 E-Dur BWV 792

b 01:50

Allegro moderato

J.A. Franz Burgmüller (1766-1824)

Die Schwalbe G-Dur op. op. 100, 24

c 01:00

Allegro non troppo

Ludwig Van Beethoven (1770-1827)

Sonate G-Dur op. 49,2

c 04:30

Allegro ma non troppo

07:20

Klavier (solo) II Samstag

Samstag, 25. März 2023

Alexander Orlov, Klavier

RW Westpfalz

13.50 Uhr

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)
Jean Sibelius (1865-1957)
Manfred Schmitz (*1939)
Sergej Sergejewitsch Prokofjew (1891-1953)

Rondo Espressivo h-Moll
Etude a-Moll op. 76
Elegie
Vision fugitive op. 22

c 03:00
d 02:30
e 02:30
e 01:00

09:00

Sophia Walher, Klavier

RW Westpfalz

14.00 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Jakob LudwigFelix Mendelssohn (1809-1847)
Rodion Schtschedrin (*1932)

Präludium c-Moll op. BWV 847
Venetianisches Gondellied g-Moll op. 19 Nr.6
Humoreske Des-Dur

b 01:50
d 02:45
e 02:30

07:05

Tianya Yi, Klavier

RW Westpfalz

14.10 Uhr

Johann Christian Bach (1735-1782)
Jacques Francois Antoine Ibert (1890-1962)
Grigori Frid (1915-2012)

Sonate Op.5 no.6
3. Gavotte
Aus "Petite Suite"
V. Le Cavalier Sans-Sousi, IX. Quadrille, VIII. Romanze
Toccata es-Moll

c 02:30
e 03:30
f 02:00

08:00

Enno Pratz, Klavier

RW Südpfalz

14.20 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Robert Schumann (1810-1856)
Friedrich Kuhlau (1786-1832)
Dimitri Kabalewski (1904-1987)

Invention Nr.4 d-Moll BWV 775
1. Satz Allegro C-Dur
Wiegenlied G-Dur op. 124 Albumblätter
Sonatina C-Dur op. 20 Nr.1
1. Satz Allegro C-Dur
Etüde a-Moll op. 274 15 Children's Pieces

b 01:30
d 03:00
c 04:00
e 00:50

09:20

Wertungsende

Harfe (solo)

Sonntag, 26. März 2023

Termin	Sonntag, 26. März 2023	Postanschrift	Hochschule für Musik der Johannes-Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Kammermusik-Saal		
Jury	N.N.		

Altersgruppe II

Marie Schneiders, Harfe

RW Neuwied

10.00 Uhr

Anonymus (- - -)

Andiam, Mio Tesoro G-Dur
Allegro

a 02:40

Joseph Haydn (1732-1809)

Gavotte f-Moll

c 01:50

Bernard Andrès (*1941)

Aquatintes Nr. VI G-Dur

e 01:50

06:20

Altersgruppe III

Madeleine Mohty, Harfe

RW Rheinhessen

10.10 Uhr

Christoph Pampuch (*1959)

Blaue Diamanten
Blaue Diamanten

e 03:00

Felix Godefroid (1818-1897)

Le Désir

d 04:00

Deborah Henson-Conant (1953-2022)

Baroque Flamenco
Thema mit Variationen

e 04:00

11:00

Anneli Brockamp, Harfe

RW Montabaur

10.25 Uhr

John Thomas (1826-1913)

The minstrel's adieu to his native land as-Moll

d 05:00

Jan Ladislav Dusik (Dussek) (1760-1812)

Sonatina II F-Dur

c 03:00

Alphonse Hasselmans (1845-1912)

Guitar c-Moll op. 50

d 05:00

13:00

Jury-Ergebnisberatung: 10.40-11.40 Uhr

Altersgruppe IV

Jana Heimel, Harfe

RW Rheinhessen

11.40 Uhr

François-Joseph Naderman (1781-1835)

Sonate No. 2 c-Moll op. 92

c 05:00

Prélude (Allegro), Sonatina (Allegro maestoso), Toccata
(Allegretto)

Monika Stadler (*1963)

Spirit of Harp

e 04:00

Dear to my Heart

Michail Glinka (1804-1857)

Nocturne

d 05:00

Paul Patterson (*1947)

Spiders

f 02:30

Tarantula

16:30

Leni Benner, Harfe

RW Montabaur

12.00 Uhr

Alphonse Hasselmans (1845-1912)

Gondoliera op. 39

d 04:30

Sophia Dussek (1775-1831)

Sonata op. 2

c 08:00

Carlos Salzedo (1885-1961)

Chanson dans la nuit

e 03:40

16:10

Harfe (solo)

Sonntag, 26. März 2023

Olivia Delzeith, Harfe

Monika Stadler (*1963)
Felix Godefroid (1818-1897)
John Thomas (1826-1913)

RW Nahe

Spirit of Harp
La Sérénade op. 201
The Minstrels Adieu to his Native Land
(Thema) Andante / (1) Molto legato / (2) Leggiero / (3) Agitato
/ (4) Risolut

12.20 Uhr

e 05:00
d 04:00
d 06:00

15:00

Mathis Michels, Harfe

Domenico Zipoli (1688-1726)
Felix Godefroid (1818-1897)
Marcel Grandjany (1891-1975)
John Thomas (1826-1913)

RW Trier

Corrente b-Moll
Quand tu me vois souffrir B-Dur op. 201 Ecole Mélodique
A Butterfly A-Dur op. 27 Harp Album
The Minstrel's adieu to his native land as-Moll

12.40 Uhr

b 04:15
d 04:30
e 01:30
d 06:30

16:45

Jury-Ergebnisberatung: 13.00-14.00 Uhr

Altersgruppe V

Siiri Streda, Harfe

Felix Godefroid (1818-1897)
Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Deborah Henson-Conant (*1953)

RW Rheinhessen

Quand tu me vois souffrir B-Dur
Concerto B-Dur B-Dur op. 4/6
1.Satz andante allegro, Kadenz
Baroque Flamenco Es-Dur
Thema mit Variationen

14.00 Uhr

d 03:00
b 10:00
e 07:00

20:00

Amelie Perumadura, Harfe

Jean Baptiste Viotti (1755-1824)

Marcel Tournier (1879-1951)

Deborah Henson-Conant (*1953)

RW Westpfalz

Sonate pour la Harpe in B-Dur, Salvi Publications 10049
3.Satz
Images pour Harpe, Suite No. 1, op. 29, Editions Henry
Claire de lune sur l'étang du Parc
Baroque Flamenco in Es-Dur, Creighton's Collection
Version 3, Thema & Variationen A-K, O,P, V-Z

14.20 Uhr

c 07:00
d 05:00
e 07:00

19:00

Wertungsende