

Termin	Donnerstag, 18. März 2021	Postanschrift	digital
Raum	digital		
Jury	Matthias Graumann, Juryvorsitz Roland Hoebel, Michael Koch, Thomas Kronenberger		

Altersgruppe IV

Mathias Alsbach, Gitarre	RW Neuwied	TeilnNr	1034
Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)	Suite e-Moll BWV 996 Bourrée	b	01:50
Johann Kaspar Mertz (1806 – 1856)	Trois Nocturnes op. 4 Nr. 1 a-Moll (Andante)	d	04:00
Heitor Villa-Lobos (1887 – 1959)	Cinq Préludes Nr. 4 e-Moll (Lento / Animato / Mod. / Lento)	e	03:20
Heitor Villa-Lobos (1887 – 1959)	Cinq Préludes Nr. 1 e-Moll (Andantino espressivo / Piu mosso)	e	05:20
Manuel Ponce (1882 – 1948)	24 Preludios Nr. 2 a-Moll (Agitato)	e	01:40
Manuel Ponce (1882 – 1948)	24 Preludios Nr. 4 e-Moll (Allegro)	e	00:40
			16:50

Marc Lüfing, Gitarre	RW Neuwied	TeilnNr	1039
Heinrich Albert (1870 – 1950)	h-Moll	d	03:00
Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)	Sarabande-Double h-Moll BWV 1002 Partita	b	05:00
Francisco Tárrega (1852 – 1909)	Gran Vals	d	03:10
Johann Kaspar Mertz (1806 – 1856)	Tarantelle	d	04:30
			15:40

Roman Meier, Gitarre	RW Neuwied	TeilnNr	1041
Matteo Carcassi (1792 – 1853)	Etüde Nr. 4 D-Dur op. 60 Allegretto	d	02:00
Matteo Carcassi (1792 – 1853)	Etüde Nr. 7 a-Moll op. 60 Allegro	d	02:00
Matteo Carcassi (1792 – 1853)	Etüde Nr. 19 e-Moll op. 60 Allegretto moderato	d	02:00
Johann Christian Bach (1735 – 1782)	Präludium d-Moll BWV 999	c	02:00
Mauro Giuliani (1781 – 1829)	6 variazioni su „La Folia" d-Moll op. 45 Thema / Var. 4 Andantino / Var. 5 Adagio / Finale Allegro Vivace	c	07:00
Heitor Villa-Lobos (1887 – 1959)	Prelude Nr. 3 Andante	e	04:30
			19:30

Kim Schindewolf, Gitarre	RW Montabaur	TeilnNr	3068
Francisco Tárrega (1852 – 1909)	Capricho Arabe	d	05:50
Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)	Suite Nr. 1 BWV 1007	b	03:30
Leo Brouwer (*1939)	Danza Caracteristica	e	03:50
Julio Salvador Sagreras (1879 – 1942)	Maria Luisa: Mazurka	e	03:00
			16:10

Juryberatung: 20 Minuten

Gitarre IV/V

Donnerstag, 18. März 2021

Emily Simon, Gitarre

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)
Maximo Diego Pujol (*1957)
Mauro Giuliani (1781 – 1829)

RW Montabaur

Präludium D-Dur BWV 998
Láminas de invierno
(1) Bajo la luna de julio / (2) Popelina / (3) Baracatumba
Gran' variazioni (Savojarado)

TeilnNr

3071

b 03:30
e 09:40
c 04:40

17:50

Justus Hannappel, Gitarre

José Luis Merlin (*1952)
Heitor Villa-Lobos (1887 – 1959)
Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

RW Montabaur

Suite del Recuerdo e-Moll
(1) Evocacion / (2) Zamba / (4) Carnavalito / (6) Joropo
Douze Etudes
Nr. 11 e-Moll
Preludê D-Dur D-Dur

TeilnNr

3077

f 09:20
e 04:00
b 02:30

15:50

Jonas Raabe, Gitarre

Manuel Ponce (1882 – 1948)
Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)
Domeniconi Carlo (*1947)

RW Vorderpfalz

Valse D-Dur
Suite a-Moll BWV 997
Prelude
Koyunbaba d-Moll op. 19
(1) Moderato / (4) Presto

TeilnNr

6029

e 02:40
b 03:40
f 09:30

15:50

Juryberatung: 20 Minuten

Marlene Völkel, Gitarre

Gaspar Sanz (1640 – 1710)
Gaspar Sanz (1640 – 1710)
Leo Brouwer (*1939)
Leo Brouwer (*1939)
Augustin Barrios (1885 – 1944)
Christopher Graftschmidt (*1964)
Christopher Graftschmidt (*1964)

RW Vorderpfalz

Capricho Arpeado Por La Cruz e-Moll
Zarabanda Francesa e-Moll
Etudes Simples
Nr. 11
Etudes Simples
Nr. 12
Vals Nr. 3 d-Moll
Corazón
Poquito

TeilnNr

6030

b 01:10
b 01:50
e 02:00
e 01:00
e 05:00
f 04:30
f 02:10

17:40

Dominik Dalić, Gitarre

Matteo Carcassi (1792 – 1853)
Heitor Villa-Lobos (1887 – 1959)
Juan Leovigildo Brouwer (*1939)
Francisco Tárrega (1852 – 1909)

RW Vorderpfalz

Variations on the Folia of Spain d-Moll op. 45
Prelude Nr.1 e-Moll
Un dia de Noviembre a-Moll
Gran Vals A-Dur

TeilnNr

6032

d 04:45
e 04:40
f 04:20
d 04:00

17:45

Mohammed Magomadov, Gitarre

Francisco Tárrega (1852 – 1909)
Gerado Tamez (*1948)
Frederico Moreno Torroba (1891 – 1982)

RW Vorderpfalz

Capricho Arabe
Andantino
Aires de Son
Suite castellana
Fandanguillo

TeilnNr

6048

d 06:00
e 09:00
e 02:00

17:00

Juryberatung: 60 Minuten

Gitarre IV/V

Donnerstag, 18. März 2021

Altersgruppe V

Stephan König, Gitarre

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)
Heitor Villa-Lobos (1887 – 1959)
Leo Brouwer (*1939)
Isaac Albeniz (1860 – 1909)

RW Neuwied
Fuga a-Moll BWV 1000
Etude Nr. 11 e-Moll
Tarantos
Sevilla G-Dur op. 47 Nr. 3

TeilnNr	1031
b	05:30
e	03:40
e	04:40
d	05:10
<hr/>	
19:00	

Peter Krause, Gitarre

Maximo Diego Pujol (*1957)
Fernando Sor (1778 – 1839)

RW Montabaur
Sonatine G-Dur
Allegro ritmico / Andante e molto legato
Fantasia e variazioni Brillanti e-Moll op. 30

TeilnNr	3065
e	07:30
c	11:45
<hr/>	
19:15	

Roland Schohl, Gitarre

Roland Dyens (1955 – 2016)
Johann Kaspar Mertz (1806 – 1856)
Francisco Tárrega (1852 – 1909)

RW Montabaur
Fuoco (Libra Sonatine) G-Dur
Fantasie Hongroise
Capricho árabe

TeilnNr	3066
e	04:00
d	06:15
d	05:45
<hr/>	
16:00	

Juryberatung: 20 Minuten

Tobias Buchstäber, Gitarre

Heitor Villa-Lobos (1887 – 1959)
John Dowland (1562 – 1626)
Eric Satie (1866 – 1925)
Nikita Arnoldowitsch Koschkin (*1956)

RW Montabaur
Choros (Nr. 1)
Lachrimae Pavan
Gnossienne Nr. 1
The Prince's Toys
The Tin Soldiers

TeilnNr	3069
e	04:00
a	04:45
d	03:00
f	04:00
<hr/>	
15:45	

Liv Schwickerath, Gitarre

Silvius Leopold Weiß (1686 – 1750)
Heitor Villa-Lobos (1887 – 1959)
Leo Brouwer (*1939)
Sérgio Assad (*1952)

RW Trier
Fantasie d-Moll
Prélude Nr. 1 e-Moll
Elogio de la Danza
Farewell a-Moll

TeilnNr	5037
b	02:45
e	05:30
e	07:30
e	03:40
<hr/>	
19:25	

Stefan Pedljo, Gitarre

Silvius Leopold Weiß (1686 – 1750)
Frédéric Chopin (1810 – 1849)
Joaquin Rodrigo (1901 – 1999)
Heitor Villa-Lobos (1887 – 1959)

RW Vorderpfalz
Fantasie
Nocturne op. 9 Nr. 2
Invocation et danse
Suite Populaire Bresilienne
Nr. 1 Mazurka – Choro

TeilnNr	6044
b	03:00
d	04:15
d	08:00
e	03:30
<hr/>	
18:45	

Juryberatung: 30 Minuten

Termin	Donnerstag, 18. März 2021	Postanschrift	digital
Raum	digital		
Jury	Jürgen Peukert, Juryvorsitz Andreas Bongard, Suzanne Dowaliby, Gregory Le Blanc, Julia Lißel		

Altersgruppe III

Pauline Steinmüller, Gesang Cynthia Grose, Klavier o. W.	RW Neuwied	TeilnNr	1049
Stephen Flaherty (*1960)	Anastasia		02:45
	Es war einmal im Dezember		
Adam Watts (zeitgen.)	Camp Rock		03:30
	This is me		
The Robot Boys (zeitgen.)			01:25
	Pumping Iron = Tanz		
Pauline Steinmüller (*2008)	Pscht ... wir wollen ihn nicht wach machen!		03:30
			11:10

Lilly-Sophie Reiß, Gesang N. N., Klavier o. W.	RW Südpfalz	TeilnNr	8034
Stephen Flaherty (*1960)	Anastasia		02:40
	Reise durch die Zeit		
Silvester Levay (*1945)	Mozart!		03:40
	Gold von den Sternen		
Richard M. Sherman (1925 – 2012)	Mary Poppins		01:50
	Chim Chim Cher-ee		
Benny Andersson; ABBA (*1946)	Mamma Mia!		02:50
	Mich trägt mein Traum		
			11:00

Marie Königsamen, Gesang N. N., o. W.	RW Südpfalz	TeilnNr	8037
Tim Minchin (*1975)	Mathilda		04:00
	Quiet		
Alan Menken (*1949)	Rapunzel		04:00
	Endlich sehe ich das Licht		
Kristen Anderson-Lopez (*1972)	Die Eiskönigin		04:00
	Zum ersten Mal seit Ewigkeiten		
Alan Menken (*1949)	Arielle, die Meerjungfrau		03:00
	Ein Mensch zu sein		
			15:00

Juryberatung: 30 MinutenAltersgruppe V

Ayu Hosea, Gesang Cynthia Grose, Klavier o. W.	RW Neuwied	TeilnNr	1048
Ryan Scott Oliver (*1984)	The Plane (Is Going Down)		03:20
Stephen Schwartz (*1948)	Wicked		03:00
	Ich bin es nicht (I'm not that girl)		
John Kander (*1927)	All that Jazz		04:00
Ayu Hosea (*2003)	Absturz (Monolog)		05:00
Ayu Hosea (*2003)	Airportbeats (Choreographie zu Playback)		01:00
			16:20

Musical

Donnerstag, 18. März 2021

Mihai Tarase, Gesang Anastasia Kalter, Klavier V

RW Montabaur

TeilnNr

3080

Charlie Smalls (1943 – 1987)

The Wiz

02:30

What Would I Do If I Could Feel?

Mihai Tarase (*2004)

Monolog

02:00

Nacio Herb Brown (1896 – 1964)

Singin' In the Rain

04:40

Robert Lopez (*1975)

Avenue Q

02:30

Purpose

Frank Wildhorn (*1959)

Jekyll and Hyde

03:40

No One Knows Who I Am

Jule Styne (1905 – 1994)

Funny Girl

04:30

I'm the Greatest Star

19:50

Luna Schloß, Gesang N. N., o. W.

RW Südpfalz

TeilnNr

8036

Alan Menken (*1949)

Sister Act

03:40

Die Welt die ich nie sah

Stephen Schwartz (*1948)

Wicked

03:50

Heißgeliebt

Matthew Wilder (*1972)

Mulan

03:40

Reflection

Dennis Martin (*1974)

Die Päpstin

03:30

Das bin ich

14:40

Jade Yasemin Özkaya, Gesang Bernhard Stephan, Klavier o. W.

RW Südpfalz

TeilnNr

8039

Frank Wildhorn (*1959)

Jekyll & Hyde

03:00

No one knows who I am

Leonard Bernstein (1918 – 1990)

West Side Story

03:00

Tonight

Adam Watts (zeitgen.)

Camp Rock

02:30

This is me

Aaron ARVFZ (zeitgen.)

Little Mix – Salute (ARVFZ Remix)

02:00

(Tanz)

Jade Yasemin Özkaya (*2004)

Monolog zwischen den Songs

05:30

16:00

Luisa Nied, Gesang Bernhard Stephan, Klavier o. W.

RW Südpfalz

TeilnNr

8040

Martin Lingnau (*1971)

Der Schuh des Manitu

02:00

Ich kann nicht mit dir gehen

Marc Shaiman (*1959)

Hairspray

02:00

I can hear the bells

Leona Lewis (*1985)

Bleeding love

01:50

Luisa Nied (*2003)

Monolog

03:30

Luisa Nied (*2003)

Tanz

02:00

11:20

Juryberatung: 60 Minuten

Musical

Donnerstag, 18. März 2021

Altersgruppe VI

Clara De Oliveira Seyler, Gesang
Matthias Stoffel, Klavier o. W.

RW Westpfalz

TeilnNr

7037

Edward Kleban (1939 – 1987)

A Chorus Line

04:20

Andrew Lipka (*1964)

Nothing

Die Addams Family

03:55

James Brown (1933 – 2006)

Der Tod steht um die Ecke (Tanz)

The Last Five Years

05:00

Richard Rodgers (1902 – 1979)

Still Hurting

A Connecticut Yankee

03:00

To keep my love alive

16:15

Djamila Al-Slaiman, Gesang
Felix Bluhm, Klavier o. W.

RW Südpfalz

TeilnNr

8035

Mischa Spoliansky (1898 – 1985)

Wie werde ich reich und glücklich?

02:10

Dave Grusin (*1934)

Kleider machen Leute

For the Boys

02:30

Jerry Herman (1931 – 2019)

Stuff like that there

Hello, Dolly!

02:00

Jason Howland (*1971)

Ribbons down my back

Little Women

03:40

Dave Grusin (*1934)

Astonishing

The Firm Soundtrack (Tanz)

02:00

Main Title

12:20

Juryberatung: 20 Minuten

Altersgruppe VII

Lea-Marie Albert, Gesang
Matthias Stoffel, Klavier o. W.

RW Westpfalz

TeilnNr

7038

Stephen Schwartz (*1948)

Wicked

03:20

Matthew Wilder (*1972)

Defying Gravity

Mulan

02:00

Charles Strouse (*1928)

Reflection

Annie

03:00

Jerry Herman (1931 – 2019)

Tomorrow

La Cage aux Folles

03:20

I am what I am (Tanz)

11:40

Robin Strasser, Gesang
N. N., Klavier o. W.

RW Südpfalz

TeilnNr

8038

Claude-Michel Schönberg (*1944)

Les Misérables

03:00

Jim Steinman (*1950)

Empty Chairs at Empty Tables

Tanz der Vampire

02:05

George Gershwin (1898 – 1937)

Wahrheit

Nice Work If You Can Get It

01:45

Stephen Schwartz (*1948)

Wicked

Tanz durch die Welt

03:00

Frank Wildhorn (*1959)

Jekyll & Hyde

Dies ist die Stunde

03:45

13:35

Musical

Donnerstag, 18. März 2021

Janina Steinbach, Gesang
Bernhard Stephan, Klavier o. W.

RW Südpfalz

TeilnNr

8041

Fred Ebb (1928 – 2004)

03:00

When you're good to mama, mama's good to you

Scott Alan (zeitgen.)

02:00

Benj Pasek (*1985)

His name

Edges

04:00

Perfect

James Brown (1933 – 2006)

13

03:00

Brand New you (Tanz)

12:00

Juryberatung: 30 Minuten

Termin	Donnerstag, 18. März 2021	Postanschrift	digital
Raum	digital		
Jury	Prof. Gerhard Gnann, Juryvorsitz Gabriel Dessauer, Volker Ellenberger		

Altersgruppe IV

Katharina Krause, Orgel	RW Vorderpfalz	TeilnNr	6051
Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)	Toccatà und Fuge d-Moll	b	10:00
Léon Boellmann (1862 – 1897)	Suite gothique C-Dur op. 25	d	08:30
	(2) Menuet gothique / (3) Priere a Notre Dame		
			18:30

Niklas Hermes, Orgel	RW Südpfalz	TeilnNr	8042
Eugène Gigout (1844 – 1925)	Toccatà h-Moll	d	05:00
Olivier Messiaen (1908 – 1992)	Le Banquet Céleste	e	07:00
Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)	Liebster Jesu, wir sind hier G-Dur BWV 731	b	03:00
			15:00

Altersgruppe V

Christina Neseemann, Orgel	RW Vorderpfalz	TeilnNr	6050
Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)	Wie schön leuchtet der Morgenstern G-Dur BWV 739	b	04:50
Max Reger (1873 – 1916)	Wie schön leuchtet der Morgenstern F-Dur op. 67	d	03:00
Jehan Alain (1911 – 1940)	Variations sur un thème de Clément Jannequin	e	06:20
Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)	Fuga in g-Moll BWV 578	b	04:20
Rosalie Bonighton (1946 – 2011)	Light-Hearted Recessional C-Dur	e	01:15
			19:45

Thorsten Grasmück, Orgel	RW Südpfalz	TeilnNr	8043
Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)	Fuge g-Moll BWV 542/2	b	05:45
Maurice Duruflé (1902 – 1986)	Sicilienne g-Moll op. 5/2	d	06:30
Max Reger (1873 – 1916)	Fantasie d-Moll op. 135b	d	07:20
			19:35

Juryberatung: 30 Minuten

Termin	Freitag, 19. März 2021	Postanschrift	digital
Raum	digital		
Jury	Jens Kienbaum, Juryvorsitz Jolina Beuren, Thomas Kronenberger, Jeannette Mozos del Campo		

Altersgruppe III

Taylan Koc, Gitarre	RW Neuwied	TeilnNr	1029
Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)	Bourée e-Moll BWV 996	b	02:00
Eduardo Sainz de la Maza (1903 – 1982)	Paseo a-Moll	e	03:40
Baden Powell (1937 – 2000)	Valsa Sem Nome a-Moll	e	03:00
Leo Brouwer (*1939)	Un dia de Noviembre a-Moll	e	04:30
			13:10
Fenja Krauthakel, Gitarre	RW Neuwied	TeilnNr	1030
Luigi Legnani (1790 – 1877)	Caprice Nr. 7 A-Dur op. 20 Prestissimo	c	02:30
Heitor Villa-Lobos (1887 – 1959)	Prelude Nr. 4 e-Moll	e	03:00
Leo Brouwer (*1939)	Un Dia de Noviembre a-Moll	e	05:00
			10:30
Mirella Loch, Gitarre	RW Neuwied	TeilnNr	1032
Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)	Suite e-Moll BWV 996 Bourrée	b	01:50
Fernando Carulli (1770 – 1841)	Recueil A-Dur op. 40 Nr. 4 Sonatina A-dur (Andante)	c	04:30
Heitor Villa-Lobos (1887 – 1959)	Cinq Préludes Nr. 4 e-Moll (Lento / Animato / Mod. / Lento)	e	03:20
Jaime Mirtenbaum Zenamon (*1953)	Vals No. 3 e-Moll (Langsam)	e	02:40
			12:20
Michel Steinebach, Gitarre	RW Neuwied	TeilnNr	1036
Gaspar Sanz (1640 – 1710)	Canarios D-Dur	b	04:20
Heitor Villa-Lobos (1887 – 1959)	Prélude Nr. 1 e-Moll	e	05:50
Matteo Carcassi (1792 – 1853)	Etüde Nr. 3 A-Dur op. 60	d	02:00
			12:10
Sofie Lüfing, Gitarre	RW Neuwied	TeilnNr	1038
Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)	Partita Nr. 1 h-Moll BWV 1002 Sarabande – Double	b	04:40
Francisco Tárrega (1852 – 1909)	Gran Vals	d	03:15
Johann Kaspar Mertz (1806 – 1856)	Tarantelle Allegretto	d	04:45
			12:40

Juryberatung: 20 Minuten

Gitarre III & Mandoline

Freitag, 19. März 2021

Bjarne Hoffmann, Gitarre

Maximo Diego Pujol (*1957)
Leo Brouwer (*1939)
Fernando Sor (1778 – 1839)

RW Neuwied
Villa Real
Allegretto
Danza del altiplano
Pièce de Société op. 33
Nr. 1 (Moderato cantabile)

TeilnNr	1403
e	04:00
e	03:10
c	06:00
<hr/>	
13:10	

Justin Talaiko, Gitarre

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)
Francisco Tárrega (1852 – 1909)
Anonymus (– – –)
Johann Kaspar Mertz (1806 – 1856)
Antonio Alba (1873 – 1940)

RW Montabaur
Preludium d-moll BWV 999
Adelita e-Moll
Romance de Amor e-Moll
Romanze e-Moll
Pensando en ti, Habenera e-Moll

TeilnNr	3067
b	02:10
d	01:40
a	02:10
d	01:20
e	03:15
<hr/>	
10:35	

Simon Lauschke, Gitarre

James Hetfield (*1963)
Gaspar Sanz (1640 – 1710)
Leo Brouwer (*1939)
Mauro Giuliani (1781 – 1829)

RW Montabaur
Nothing Else Matters G-Dur
Instrucción de Música sobre la Guitarra Espanola
Españoleta / Rujero / Paradetas
Etudes Simples I – V C-Dur
Danza G-Dur op. 147a Nr. 13

TeilnNr	3073
e	03:30
b	02:00
e	03:30
c	02:30
<hr/>	
11:30	

Lyonel Arbert, Gitarre

Joep Wanders (*1956)
Matteo Carcassi (1792 – 1853)
Isaac Albeniz (1860 – 1909)

RW Trier
Salsa e-Moll (Guitarra Tirando)
Lehrbuch Carcassi
Vorspiel / Andante / Andante mosso
Suite Espanola bearbeitet v. T. Hoppstock a-Moll op. 47
Asturias

TeilnNr	5039
e	02:00
d	04:00
d	06:00
<hr/>	
12:00	

Juryberatung: 20 Minuten

Tobias Koch, Gitarre

Andrew York (*1958)
Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)
Maria Linnemann (*1947)
Matteo Carcassi (1792 – 1853)
Carlo Domeniconi (*1947)

RW Vorderpfalz
Garden Steps
Menuett G-Dur
To the Isles of Aran
Moderato con espressivo op. 60/2 a-Moll
Danza del Cucolo

TeilnNr	6031
e	02:45
b	03:25
e	01:55
d	03:05
e	02:10
<hr/>	
13:20	

Filip Pedljo, Gitarre

Mauro Giuliani (1781 – 1829)
Leo Brouwer (*1939)
Napoléon Coste (1805 – 1883)

RW Vorderpfalz
12 variazioni facili
Thema / Variationen 1 – 8
Études simples 1 – 5
Rondoletto

TeilnNr	6033
c	06:00
e	06:00
d	02:00
<hr/>	
14:00	

Gitarre III & Mandoline

Freitag, 19. März 2021

Marie Wolf, Gitarre

Isaac Albeniz (1860 – 1909)
Gerado Tamez (*1948)

Gaspar Sanz (1640 – 1710)
Fernando Sor (1778 – 1839)

RW Vorderpfalz

Asturias (Leyenda)
Aires de Son
(1) Aire Istmeño
Danza de las hachas
2 Etüden
(2) Allegretto

TeilnNr

6041

d 06:30
e 02:30

b 02:00
c 03:00

14:00

Ben Gotter, Gitarre N. N., Klavier o. W.

Leo Brouwer (*1939)
Fernando Carulli (1770 – 1841)
Fernando Carulli (1770 – 1841)

Johann Kasper Merz (1806 – 1856)

RW Vorderpfalz

Etude Nr. 1
Rondo
Valse
Thema / Var. 1 / Var. 2 / Var. 3
Exercise

TeilnNr

6042

e 01:00
c 03:00
c 07:00

d 01:00

12:00

Juryberatung: 60 Minuten

Tim Schelling, Gitarre

Fernando Carulli (1770 – 1841)
Johann Kaspar Mertz (1806 – 1856)
Heinz Teuchert (1914 – 1998)
Isais Savio (1900 – 1977)
Fernando Carulli (1770 – 1841)

RW Vorderpfalz

Andantino
Adagio
Präludium C-Dur
Two Lullabies
Valse
(1) Thema / (2) Variation 1 – 3

TeilnNr

6045

c 01:30
d 01:30
e 01:00
e 02:30
c 05:00

11:30

Maël Konstanzer, Gitarre

Johannes Möller (*1981)

Emilio Pujol (1886 – 1980)

Günter Felske (*1956)
Francisco Tárrega (1852 – 1909)

RW Westpfalz

Future Hope – Lullaby D-Dur op. 11
Gentle
El Abejorro G-Dur
Vivace
Achterbahn C-Dur
99 A-Dur
Allegretto

TeilnNr

7030

f 04:30

e 02:00

f 01:30
d 02:00

10:00

Steven Walter, Gitarre

Matteo Carcassi (1792 – 1853)
Esaias Reusner (17. Jhd.)
Augustin Barris (1885 – 1944)
Cees Hartog (*1946)
Maria Linnemann (*1947)

RW Westpfalz

Capriccio
Sonatina
El sueño de la munequita
Saudates Brasileiras
A Summer Nights Dreaming

TeilnNr

7035

d 02:30
a 02:30
e 03:30
e 02:00
e 02:30

13:00

Gitarre III & Mandoline

Freitag, 19. März 2021

Tim Colin Koziol, Gitarre

RW Südpfalz

TeilnNr 8027

Anonymus (– – –)
Johann Kaspar Mertz (1806 – 1856)

Go From My Window
Nachtviolen op. 2
(1) Andante Expressivo / (2) Più Allegro / (3) Adagio
Lamentoso
Flamenco Suite
(1) Farruca / (2) Solea / (5) Rumba por Givi

a 02:00
d 05:20

e 03:00

10:20

Juryberatung: 30 Minuten

Marin Cosic, Mandoline Michael Schwitzke, Gitarre o. W.

RW Südpfalz

TeilnNr 8033

Marlo Strauß (*1957)
Marlo Strauß (*1957)
Carlo Cecere (1706 – 1761)

Roadrunner G-Dur
Rock-Ballad d-Moll
Divertimento di Camera für Mandoline und Gitarre D-Dur
Allegro / Largo / Allegro

e 02:05
e 02:40
c 07:30

12:15

Altersgruppe V

Emilie Becker, Mandoline Nils Kurzyca, Gitarre V

RW Südpfalz

TeilnNr 8031

Gabriele Leone (1720 – 1790)

Jiro Nakano (1902 – 2000)

Sonata Nr. 1 op. 2
(1) Cantabile / (2) Flebile / (3) Allegro
2. Fantasia op. 43

c 11:30

e 06:50

18:20

Altersgruppe VI

Matthieu Pabst, Mandoline

RW Südpfalz

TeilnNr 8032

Raffaele Calace (1863 – 1934)
Jiro Nakano (1902 – 2000)
Pietro Denis (1720 – 1790)
Marlo Strauß (*1957)

Piccola Gavotta
Fantasia op. 43
Capriccio
La Follia

d 03:45
e 06:30
b 03:00
e 04:40

17:55

Juryberatung: 20 Minuten

Termin	Freitag, 19. März 2021	Postanschrift	digital
Raum	digital		
Jury	Christel Bieger, Juryvorsitz Katharina Heß, Maxi Kaun		

Altersgruppe III

Diana Novozhilov, Blockflöte RW Rheinhessen TeilnNr **2003**
Ursula Bohmeier-Brandt, Klavier o. W.

Jacob van Eyck (1590 – 1657)	Der Fluyten Lust-hof Bravade	a	02:45
Francesco Mancini (1672 – 1737)	Sonate Nr. 1 d-Moll (1) Amoroso	b	02:40
Francesco Mancini (1672 – 1737)	Sonate Nr. 1 d-Moll (2) Allegro	b	02:40
Viktor Fortin (*1936)	Jolly Joker Bues	e	02:20
Günter Habicht (1916 – 1910)	Sonatine (2)	e	02:20
Viktor Fortin (*1936)	Jolly Joker Alla Danza	e	01:20
			14:05

Philipp Althof, Blockflöte RW Montabaur TeilnNr **3001**
Torsten Greis, Cembalo o. W.

Biagio Marini (1587 – 1663)	Sonata decima C-Dur op. 8,10	b	03:50
John Loeillet (1680 – 1730)	Sonata a-Moll op. 1,1 Adagio / Allegro	b	06:50
Agnes Dorwarth (*1953)	Gezwitscher aus „Vogelbuch“	e	01:40
			12:20

Florian Nass, Blockflöte RW Trier TeilnNr **5001**
Ulrich Krupp, Cembalo o. W.

Giovanni Battista Fontana (16. Jhd.)	Sonata Terza	a	04:10
Francesco Maria Veracini (1690 – 1750)	Sonata Sesta a-Moll Largo / Allegro	b	04:25
Winfried Michel (*1948)	Die Zehnlochbeschwörung op.32/6	e	02:00
			10:35

Mariana Patino Ley, Blockflöte RW Vorderpfalz TeilnNr **6003**
Julia Schiffrin, Klavier o. W.

Joan Ambrosio Dalza (*1480)	Piva Veneziana	a	01:30
Hans Ulrich Staeps (1909 – 1988)	Ungerade Tonfolgen Triolen, geschleift	e	01:30
Diogenio Bigaglia (1676 – 1745)	Sonate a-Moll Adagio / Allegro	b	05:00
Geoffry Russel-Smith (1927 – 2012)	Blue for a Girl	e	02:25
Traditional (– – –)	Poll Ha'penny		01:00
			11:25

Juryberatung: 30 Minuten

Blockflöte

Freitag, 19. März 2021

Altersgruppe IV

Tanima Dhanbi Schürmann, Blockflöte Christine Geisen, Klavier o. W.	RW Rheinhessen	TeilnNr	2006
Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)	Sonate F-Dur (1) Larghetto / (2) Allegro	b	04:00
Robert Woodcock (1691 – 1728)	Concerto Nr. 3 (1) Leggiero / (2) Siciliana	c	06:30
Markus Zahnhausen (*1965)	Take five! Agitato	e	04:00
			<hr/> 14:30
Julia Kadelbach, Blockflöte Alexandra Debest, Klavier o. W.	RW Rheinhessen	TeilnNr	2007
Johann Christoph Schultze (1733 – 1813)	Konzert G-Dur OFB93 (1) Allegro / (2) Adagio	c	10:00
Matthias Maute (*1963)	No Rain But Sun B-Dur	e	01:30
Diogenio Bigaglia (1676 – 1745)	Sonate a-Moll (1) Adagio / (2) Allegro	b	03:00
			<hr/> 14:30
Luna Goldstein, Blockflöte Alexandra Debest, Klavier o. W.	RW Rheinhessen	TeilnNr	2008
Johann Georg Linicke (1680 – 1762)	Concerto (1) / (2) / (3)	b	10:30
Agnes Dorwarth (*1953)	Nachtvögel	e	02:45
Agnes Dorwarth (*1953)	Traumvogel	e	03:05
Jacob van Eyck (1590 – 1657)	Engels Nachtegaeltje Thema / Modo 2 / Modo 3	a	03:30
			<hr/> 19:50
Juryberatung: 20 Minuten			
Helena Dolk, Blockflöte Joachim Mayer-Ullmann, Klavier o. W.	RW Trier	TeilnNr	5006
Antonio Vivaldi (1678 – 1741)	Concerto c-Moll RV 441 Largo / Allegro non molto	b	09:00
Dario Castello (1575 – 1635)	Sonata Prima a-Moll	b	05:00
Joseph Bodin de Boismortier (1689 – 1755)	Cinquième Suite d-Moll op.35 Prélude	b	01:00
Paul Leenhouts (*1957)	Big Baboon	e	05:00
			<hr/> 20:00
Norah von Flotow, Blockflöte Georg Prof. von Freymann, Laute o. W.	RW Westpfalz	TeilnNr	7001
Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)	Fantasia 1 C-Dur (1) Vivace / (2) Allegro	b	03:50
Giovanni Bassano (1551 – 1617)	Ricercata Quarta G-Dur Ricercar	a	03:50
Italien Anonymus (14. Jhd.)	Estampita Isabella Hoftanz	a	05:05
Hans-Martin Linde (*1930)	Music for a Bird (1) Liberamente / (2) Allegro / (3) Liberamente / (4) Moderato (5) Liberamente / (6) Liberamente / (7) Liberamente	e	04:20
			<hr/> 17:05

Blockflöte

Freitag, 19. März 2021

Julia Michaelis, Blockflöte Galina Marker, Klavier o. W.

RW Südpfalz

TeilnNr 8003

Giuseppe Sammartini (1695 – 1750)

Concerto for Descant Recorder F-Dur
(2) Siciliano / (3) Allegro assai

b 08:30

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)

Zwölf Fantasien für Altblockflöte Solo d-Moll
Fantasia 3 für Altblockflöte Solo

b 04:00

Hans-Martin Linde (*1930)

Music for a bird für Altblockflöte Solo

e 04:00

16:30

Juryberatung: 30 Minuten

Altersgruppe V

Maximilian Pogacar, Blockflöte Benedikt Röhn, Klavier o. W.

RW Neuwied

TeilnNr 1003

Girolamo Frescobaldi (1583 – 1643)

Canzona detta La Bernardinia d-Moll

b 03:00

Francesco Barsanti (1690 – 1776)

Sonata III g-Moll op. 1 Nr. 3

c 09:30

Cor de Groot (1914 – 1993)

Adagio / Allegro / Largo / Gavotta / Minuett
Balkania

e 03:10

15:40

Lukas Rizzi, Blockflöte Markus Stein, Cembalo o. W.

RW Rheinhessen

TeilnNr 2011

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)

Fantasia Nr. 2

b 01:00

Alastair Penman (*1988)

Allegro

f 02:00

Giuseppe Sammartini (1695 – 1750)

Mirrored Lines

b 08:30

Ann Eysermans (*1980)

Sonata g-Moll

f 04:30

(1) Adagio / (2) Allegro / (3) Largo / (4) Allegro
"?"

(1) Nr. 1 (2) Nr. 2

16:00

Lars Benjamin Müller-Oehring, Suzanna Mendez, Cembalo o. W.

RW Trier

TeilnNr 5003

Dario Castello (1575 – 1635)

Sonata Prima

a 05:20

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Partita BWV 1013

b 03:00

Antonio Vivaldi (1678 – 1741)

Sarabande

b 05:30

Matthias Maute (*1963)

Concerto C-Dur op. 44/11

f 02:30

Largo / Allegro molto

How I love you, Sweet Follia!

16:20

Frederike Hoogers, Blockflöte Joachim Mayer-Ullmann, Klavier o. W.

RW Trier

TeilnNr 5005

Antonio Vivaldi (1678 – 1741)

Concerto C-Dur RV 444

b 09:50

Jacques Martin Hotteterre le Romain (1673 – 1763)

Allegro non molto / Largo / Allegro molto

b 01:10

Giovanni Bassano (1551 – 1617)

48 Préludes h-moll OFB 126

Tendrement

a 03:35

Matthias Maute (*1963)

Ricerca terza für Altblockflöte solo C-Dur

e 04:20

Once there was a child d-Moll

18:55

Juryberatung: 20 Minuten

Blockflöte

Freitag, 19. März 2021

Louisa Sieveke, Blockflöte Ulrich Krupp, Klavier o. W.

RW Trier

TeilnNr 5007

Dario Castello (1575 – 1635)

Sonata seconda für Sopranblockflöte und Basso continuo

b 05:20

Michel Blavet (1700 – 1768)

Sonata Nr. 2 d-moll op. II

c 03:40

Andante e spiccato / Allegro

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)

Air à l'italien a-Moll

b 05:20

Largo / Allegro

Isang Yun (1917 – 1995)

II Der Eremit am Wasser

e 04:00

18:20

Jeremia Theurer, Blockflöte N. N., o. W.

RW Südpfalz

TeilnNr 8001

Anton Heberle (um 1780)

Sonate pour le Csakan ou Flute douce C-Dur

c 07:00

Allegro / Larghetto

Marin Marais (1656 – 1729)

Les Folies d'Espagne g-Moll

b 09:00

Ausgewählte Variationen

Karel Van Steenhoven (*1958)

Giga Grandiosa C-Dur

f 04:00

20:00

Altersgruppe VI

Carla Just, Blockflöte Jan Taro Löhken, Cembalo o. W.

RW Neuwied

TeilnNr 1001

Giovanni Antonio Pandolfi Mealli (1624 – 1687)

La Bernabea op. 4 Nr. 1

b 07:45

Adagio / Allegro / Presto / Allegro / Adagissimo / Allegro

Signore Detri (18. Jhd.)

Sonate c-Moll

b 05:10

Adagio / Presto

Albrecht Maurer (*1959)

Puppentanz

f 04:10

17:05

Juryberatung: 30 Minuten

Termin	Samstag, 20. März 2021	Postanschrift	digital
Raum	digital		
Jury	Ivette Kiefer, Juryvorsitz Elisabeth Hartschuh, Gabriele Knaus-Thoma, Paul Punstein		

Altersgruppe III

Salome Oster, Querflöte RW Neuwied TeilnNr **1013**
N. N., o. W.

Marcel Poot (1901 – 1988)	Sicilienne a-Moll	e	03:20
Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)	Sonate aus „Der getreue Musikmeister“ B-Dur op. 41 TWV Largo / Vivace	b	03:20
Michael Jacques (*1944)	Sounds good Sleepy Waltz / Fiesta	e	03:20
			10:00

Emilia Virginia Shipman, Querflöte RW Rheinhessen TeilnNr **2017**
Andrea Jantzen, Klavier o. W.

Michel Blavet (1700 – 1768)	Sonate e-Moll op. 2 Nr. 3 für Flöte und Basso continuo (1) Adagio / (2) Andante / (4) Tambourin I und II	c	05:00
Jules Mouquet (1867 – 1946)	5 pièces brèves op. 39 pour flûte et piano (1) Andantino / (5) Allegro	d	02:30
Wilhelm Popp (1828 – 1903)	Ungarischer Tanz e-Moll op. 308 Nr. 3 für Flöte und Klavier Lento / Allegretto	d	03:40
			11:10

Hanna Dietrich, Querflöte RW Rheinhessen TeilnNr **2018**
Bena Sophia Hotz, Klavier o. W.

Anonymus (– – –)	Greensleeves to a ground Thema und Variationen	a	03:20
Bena Sophia Hotz (*2002)	'fernve: für Flöte und Klavier	f	03:40
Pal Jardanyi (1920 – 1966)	Sonatina per flauto e pianoforte (1) Allegro moderato / (2) Adagio molto un poco rubato / (3) Allegro con brio	e	05:00
			12:00

Ann Christin Heß, Querflöte RW Rheinhessen TeilnNr **2019**
Chieh-Yu Huang, Klavier o. W.

Jehan-Ariste Alain (1911 – 1940)	Trois Mouvements pour Piano et Flute (3) Allegro vivace	e	02:00
Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)	Andante KV 315	c	05:00
Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)	Sonata BWV 1020 (1) Allegro	b	04:10
			11:10

Juryberatung: 20 Minuten

Querflöte III

Samstag, 20. März 2021

Finja Fröhlich, Querflöte Andreas Frese, Klavier o. W.

RW Montabaur

TeilnNr

3004

Gaetano Donizetti (1797 – 1848)

Sonate für Flöte und Klavier c-Moll

d 06:10

Louis Moyse (1912 – 2007)

Trois pièces faciles pour flûte et piano d-Moll

e 02:30

Sarabande

Pascal Proust (*1959)

Un ballet imaginaire

e 03:35

Ouverture / Bal des servantes / Les chasseurs

12:15

Nirani Logathas, Querflöte N. N., Klavier o. W.

RW Montabaur

TeilnNr

3007

Jerome Naulais (*1951)

Parfum de Paris

f 03:40

Jean Baptist Vanhal (1739 – 1813)

Sonate D-Dur op. 7 Nr. 1

c 04:00

1. Satz

Gabriel Fauré (1845 – 1924)

Pièce a-Moll

d 02:30

Ulrich Gasser (*1950)

Die 7. Papierblüte C-Dur

e 01:50

12:00

Amelie Brüggemann, Querflöte Simone Brüggemann, Klavier o. W.

RW Montabaur

TeilnNr

3009

Franz Schubert (1797 – 1828)

"Ständchen" aus "Sechs Lieder" für Flöte und Klavier

d 05:00

Arrangiert von Theobald Böhm (1794-1881)

Benedetto Marcello (1686 – 1739)

Sonate II op. 2 Nr. 2

b 05:00

Adagio / Allegro

Richard Kershaw (*1946)

Aus "Five Latin-American Dances" für Flöte und Klavier

e 03:00

"Haunting Habanera"

13:00

Kathrin Vogt, Querflöte Heidrun Eggert-Schmidt, Klavier o. W.

RW Nahe

TeilnNr

4001

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

Sonate F-Dur HWV 369

b 05:30

Grave / Allegro / Alla Siciliana / Allegro

Eugène Bozza (1905 – 1991)

Soir dans les montagnes f-Moll

e 04:15

Benjamin Godard (1849 – 1895)

Suite op.116

d 02:15

Allegretto

12:00

Juryberatung: 30 Minuten

Lilly Cassandra Külz, Querflöte Pouya Zendehtel, Klavier o. W.

RW Vorderpfalz

TeilnNr

6009

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)

Sonate F-Dur TWV 41

b 06:40

(1) Vivace / (2) Largo / (3) Allegro

Christoph Willibald von Gluck (1714 – 1787)

Reigen seliger Geister d-Moll

c 03:30

Lento

Traditional (– – –)

Da Gama a-Moll

02:40

12:50

Querflöte III

Samstag, 20. März 2021

Johanna Becker, Querflöte Markus Ecseghy, Klavier o. W.

RW Vorderpfalz

TeilnNr

6012

Gabriel Fauré (1845 – 1924)
Carl Philipp Emanuel Bach (1714 – 1788)

Sicilienne op. 78
Hamburger Sonate G-Dur
Rondo. Presto
Ungarische Rhapsodie op. 385
Maestoso / Adagio / Presto

d 03:20
c 03:20
d 06:40

13:20

Luisa Wallbraun, Querflöte Magdy Mikaelberg Spanyol, Klavier o. W.

RW Südpfalz

TeilnNr

8005

Gabriel Fauré (1845 – 1924)
Anna Bon di Venezia (1740 – 1767)
Eugène Bozza (1905 – 1991)

Sicilienne g-Moll op. 78
Allegretto molto moderato
Sonata II F-Dur
(1) Largo / (2) Allegro
Air de vielle G-Dur
Allegro

d 03:15
b 07:35
e 02:40

13:30

Svea Weber, Querflöte Frau Knöbl-Weiß, Klavier o. W.

RW Südpfalz

TeilnNr

8011

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)
Ernesto Köhler (1849 – 1907)
Ivan Shekov (*1942)

Sonate C-Dur op. 1 Nr. 7
Larghetto / Allegro
Valse Espagnole op. 57
Tanz der Zwerge aus "Fünf kleine Märchen"

b 06:00
d 03:50
e 01:30

11:20

Juryberatung: 30 Minuten

Termin	Samstag, 20. März 2021	Postanschrift	digital
Raum	digital		
Jury	Prof. Ulrich Meyer, Juryvorsitz Nicola Hahn, Claudia Neckenig, Maximilian Randlinger		

Altersgruppe V

Chiara Rupprecht, Querflöte RW Montabaur TeilnNr **3012**
Andreas Frese, Klavier o. W.

Claude Debussy (1862 – 1918)	Syrinx Des-Dur	d	03:00
Carl Philipp Stamitz (1745 – 1801)	Concerto G-Dur op. 29	c	08:00
	Allegro		
Wolfgang Güdden (zeitgen.)	Moods for Flute (for Julia) C-Dur	f	04:00
			15:00

Mara Nitsch, Querflöte RW Vorderpfalz TeilnNr **6014**
Sohee Oh, Klavier o. W.

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)	Sonate F-Dur	b	05:00
Wilhelm Popp (1828 – 1903)	Sonntagslied D-Dur op. 316 Nr. 3	d	06:00
Bertold Hummel (1925 – 2002)	Romanze op. 69e	f	04:00
			15:00

Julia Korb, Querflöte RW Westpfalz TeilnNr **7008**
Mathias Stoffel, Klavier o. W.

Cécile Louise Chaminade (1857 – 1944)	Concertino	d	10:10
Arthur Honegger (1892 – 1955)	Danse de la chèvre	e	03:55
Claude Debussy (1862 – 1918)	Syrinx	d	03:20
			17:25

Cosima Pietraß, Querflöte RW Südpfalz TeilnNr **8012**
Martina Cukrov Jarrett, Klavier o. W.

Giovanni Battista Pergolesi (1710 – 1736)	Konzert G-Dur für Flöte Streicher und Basso continuo	b	04:00
	Adagio		
Cécile Louise Chaminade (1857 – 1944)	Concertino for Flute and Piano D-Dur op. 107	d	08:00
Paul Hindemith (1895 – 1963)	Acht Stücke für Flöte alleine	e	02:35
	4. Stück / 7. Stück		
Robert Muczynski (1929 – 2010)	Sonata for Flute and Piano op. 14	e	04:00
	(1) Allegro deciso		
			18:35

Juryberatung: 30 Minuten

Altersgruppe VI

Anouk Sommer, Querflöte RW Rheinhessen TeilnNr **2013**
Evelyn Spieß, Klavier o. W.

Jean-Marie Leclair (1697 – 1764)	Sonate e-Moll	b	03:15
	(2) Allemanda – Allegro ma non troppo		
Jules Auguste Demersseman (1833 – 1866)	Grande Fantaisie de Concert sur "Oberon" de Weber pour Flute	d	11:00
	(1) Allegro marziale / (3) Variation / (4) Andante / (5) Finale		
Eldin Burton (1913 – 1979)	Sonatina for flute and piano	e	03:30
	(1) Allegretto grazioso		
			17:45

Querflöte V/VI

Samstag, 20. März 2021

Lisa Metternich, Querflöte
Benedikt Brodka, Klavier o. W.

RW Montabaur

TeilnNr

3003

Carl Philipp Emanuel Bach (1714 – 1788)

Sonate a-Moll für Flöte solo Wq 132
(I) Poco Adagio / (II) Allegro

c 07:00

Francis Poulenc (1899 – 1963)

Sonate für Flöte und Klavier C-Dur
(I) Allegro malinconico

e 04:30

Mike Mower (*1958)

Sonata Latino
(II) Rumbango

e 05:30

17:00

Leonie Marton, Querflöte
Sofie Bender, Klavier o. W.

RW Vorderpfalz

TeilnNr

6013

Antonio Vivaldi (1678 – 1741)

Il Gardellino D-Dur op. 14
Cantabile / Allegro

b 04:00

Jules Mouquet (1867 – 1946)

Flute de Pan op. 15
Pan et les Bergers

d 04:00

Karl Jenkins (*1944)

Ryers Down

e 08:00

Adagio / Prestissimo

16:00

Silke Becker, Querflöte
Dirk Becker, Klavier o. W.

RW Südpfalz

TeilnNr

8004

Louis Ganne (1862 – 1923)

Andante et Scherzo

d 06:50

Wilhelm Friedemann Bach (1710 – 1784)

Sonate e-Moll
(I) Allegro ma non tanto

c 03:30

Sigfrid Karg-Elert (1877 – 1933)

Sonate Appassionata op. 140 für Flöte Solo

e 05:00

15:20

Juryberatung: 30 Minuten

Termin	Samstag, 20. März 2021	Postanschrift	digital
Raum	digital		
Jury	Die Bekanntmachung der Jury erfolgt am 15. März 2021.		

Altersgruppe III

Justus Wolff, Klarinette RW Rheinhessen TeilnNr **2028**
Paul Streich, Klavier o. W.

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847) Sonate Es-Dur d 10:00
 Withold Lutoslawski (1913 – 1994) Dance Preludes e 05:00
 (1) / (2)
15:00

Antonia Althof, Klarinette RW Montabaur TeilnNr **3019**
Andreas Freese, Klavier o. W.

Carl August Nielsen (1865 – 1931) Fantasiestück g-Moll d 04:00
 Andante cantabile / Allegro agitato
 Armand Semler-Collery (1902 – 1988) Collery cantabile et allegro Es-Dur e 04:00
 Movement lent / Movement anime
 Jean Xavier Lefèvre (1763 – 1829) Sonate Nr. 2 g-Moll c 03:00
 Allegro ma non troppo
11:00

Eunice Kenmoe Keminsi, Klarinette RW Montabaur TeilnNr **3026**
Marina Spivak, Klavier o. W.

Paul Harris (*1955) Clarinerwise e 01:00
 Edward German (1862 – 1936) Andante & Tarantella e 04:00
 Jean Xavier Lefèvre (1763 – 1829) Sonate Nr.2 c 05:00
 Adagio / Allegro
10:00

Juryberatung: 20 Minuten

Moritz Luca Siegel, Klarinette RW Montabaur TeilnNr **3028**
Andreas Freese, Klavier o. W.

Gaetano Donizetti (1797 – 1848) Concertino C-Dur d 04:00
 Allegretto
 Niels W. Gade (1817 – 1890) Fantasiestücke C-Dur d 05:00
 (1) Larghetto con moto / (2) Allegro vivace
 Jacob Weinberg (1879 – 1956) Four Hebraic Pictures in the Klezmer Tradition C-Dur e 04:30
 (1) Canzonetta / (2) The Maypole
13:30

Neela-Sophie Laux, Klarinette RW Montabaur TeilnNr **3030**
Andreas Freese, Klavier o. W.

Václav Tucek (1773 – 1820) Konzert für Klarinette B-Dur c 06:00
 Allegro Moderato
 Ferruccio Busoni (1866 – 1924) Elegia es-Moll d 04:30
 Adagio
 Friedrich Zehm (1923 – 2007) Sonatina giocosa F-Dur e 03:00
 Allegro / Casatschok
13:30

Klarinette III/V

Samstag, 20. März 2021

Leonie-Marie Schuh, Klarinette Andreas Freese, Klavier o. W.

RW Montabaur

TeilnNr

3031

Jean Xavier Lefèvre (1763 – 1829)
Edward German (1862 – 1936)
Paul Hindemith (1895 – 1963)

Sonate Nr. 7 C-Dur
Romance G-Dur
Kleines Rondo C-Dur

c 03:00
e 04:30
e 03:00

10:30

Mia Lohscheller, Klarinette Joachim Mayer-Ullmann, Klavier o. W.

RW Trier

TeilnNr

5014

Carl Maria von Weber (1786 – 1826)

Carl Philipp Stamitz (1745 – 1801)
Miroslav Juchelka (1922 – 2001)

Introduktion, Thema und Variationen: Klarinette und Klavier
Adagio / Allegretto / Var. 6 / Allegro assai / Vivo
Klarinettenkonzert Nr. 3 B-Dur
Sonatina
Allegro leggiero

d 05:30

c 05:30
e 03:00

14:00

Juryberatung: 20 Minuten

Jan Jakob Werle, Klarinette Sigrun Spies-Werle, Klavier o. W.

RW Trier

TeilnNr

5015

Carl Philipp Stamitz (1745 – 1801)

Edward German (1862 – 1936)
Paul Harris (*1955)

Klarinettenkonzert Nr. 3 B-Dur
Allegro moderato
Andante & Tarantella
Sonatina
Allegretto scherzando / Andante pacifico con rubato

c 06:00

e 05:00
e 04:00

15:00

Jana Wendel, Klarinette Micha Hollinger, Klavier o. W.

RW Westpfalz

TeilnNr

7010

Jean Xavier Lefèvre (1763 – 1829)

Edward German (1862 – 1936)
Guido Jäger (*1961)

Sonate g-Moll
(1) Allegro ma non troppo
Romanze F-Dur
Stormy feather c-Moll

c 04:00

e 05:00
f 03:00

12:00

Franziska Jahn, Klarinette Stefan Heringer, Klavier o. W.

RW Südpfalz

TeilnNr

8019

Paul Milton Harvey (*1935)

Paul Milton Harvey (*1935)

Niels W. Gade (1817 – 1890)

Carl Philipp Stamitz (1745 – 1801)

The amorous tortoise
Molto Pesante
Bernard the budgerigar
Tempo di Valse
Fantasiestücke op. 43
(IV) Allegro molto
Klarinettenkonzert Nr. 8 (2. Darmstädter Konzert) B-Dur
(1) Allegro

e 02:35

e 01:20

d 03:50

c 06:00

13:45

Juryberatung: 30 Minuten

Klarinette III/V

Samstag, 20. März 2021

Altersgruppe V

Annika Leicher, Klarinette
Marco Leicher, Klavier o. W.

RW Montabaur

TeilnNr

3020

Sigismund Ritter von Neukomm (1778 – 1858)

Fantasie C-Dur

c 04:00

(2) Rondo

Arthur Coquard (1846 – 1910)

Mélodie et Scherzetto C-Dur op. 68

d 05:00

Emil Cossetto (1918 – 2006)

Csárdás Variations from North Croatia a-Moll

e 07:00

16:00

Clemens Prégardien, Klarinette
Andreas Frese, Klavier o. W.

RW Montabaur

TeilnNr

3029

Eugène Bozza (1905 – 1991)

Fantasie Italienne

e 05:30

Moderato

Arthur Coquard (1846 – 1910)

Mélodie et Scherzetto op. 68

d 05:30

Adagio

Paquito D'Rivera (*1948)

Three pieces for clarinet and piano G-Dur

f 05:30

(1) Contradanza / (2) Habanera

16:30

Caroline Honcza, Klarinette
Eva Bätther, Klavier o. W.

RW Vorderpfalz

TeilnNr

6017

Franz Anton Hoffmeister (1754 – 1812)

Sonate F-Dur für Klarinette und Klavier

c 04:00

(3) Rondo Allegro

Carl Maria von Weber (1786 – 1826)

Concertino für Klarinette und Klavier op. 26

d 08:00

Francis Poulenc (1899 – 1963)

Sonata für Klarinette und Klavier

e 07:30

(2) Romanza / (3) Allegro con fuoco

19:30

Lene Herrle, Klarinette
Lena Wüst, Klavier o. W.

RW Vorderpfalz

TeilnNr

6018

Carl Maria von Weber (1786 – 1826)

Concertino für Klarinette Es-Dur op. 26

d 03:40

(1) Adagio ma non troppo / (2) Andante – Poco piu vivo

Withold Lutoslawski (1913 – 1994)

Dance Preludes

e 04:20

(1) Allegro molto / (2) Andantino

Carl Philipp Stamitz (1745 – 1801)

Klarinettenkonzert Nr. 3 B-Dur

c 09:00

(1) Allegro moderato

17:00

Juryberatung: 30 Minuten

Termin	Samstag, 20. März 2021	Postanschrift	digital
Raum	digital		
Jury	Hans-Jürgen Thoma, Juryvorsitz Jochen Bauer, Kirstin Niederstraßer, Christian Segmehl		

Altersgruppe III

Kai Qin, Saxophon RW Rheinhessen TeilnNr **2036**
Jens Klaassen, Klavier o. W.

Alexander Glasunow (1865 – 1936)	Konzert Es-Dur op. 109 Allegro moderato	d 09:00
Béla Bartók (1881 – 1945)	Romanian Folk Dances (5) Romanian Polka / (6) Fast Dance	e 02:00
Darius Milhaud (1892 – 1974)	Scaramouche (3) Brazileira	e 02:40

13:40

Lisa Marie Wiedemann, Saxophon RW Trier TeilnNr **5020**
Michaela Wiedemann, Klavier o. W.

Mátyás Seiber (1905 – 1960)	Dance Suite	e 05:00
Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)	Sonate F-Dur op. 1 Allegro	b 03:10
Jules Auguste Demersseman (1833 – 1866)	Allegretto Brillante op. 46	d 04:00

12:10

Jana Albert, Saxophon RW Trier TeilnNr **5021**
Joachim Mayer- Ullmann, Klavier o. W.

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)	Sonate; Arrangement et adaption de J.-M. Landeix Siciliana / Andante / Spirituoso	b 05:30
Ton Verhiel (*1956)	Solo Suite Nr. 1 Menuet Nr. 1 / Air	f 02:50
Prudent Bataille (1888 – 1969)	Badine-Badine	d 02:40

11:00Altersgruppe IV

Lorenzo Schäfer, Saxophon RW Montabaur TeilnNr **3033**
Marina Janke-Jeckel, Klavier o. W.

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)	Sonate c-Moll Siciliana Andante	b 06:00
Jules Auguste Demersseman (1833 – 1866)	Serenade G-Dur op. 33	d 07:00
Roberto Pintos (*1965)	Tangos F-Dur (1) Balada Nocturna / (3) Calle abajo	e 06:00

19:00**Juryberatung: 20 Minuten**

Saxofon

Samstag, 20. März 2021

Alica Sauer, Saxophon

Julia Schifrin, Klavier o. W.

RW Vorderpfalz

TeilnNr **6019**

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Sonata g-Moll BWV 1020

b 04:00

(1)

Paule Maurice (1910 – 1967)

Tableaux de Provence

e 03:00

(1) Farandoulo di chatouno

Paule Maurice (1910 – 1967)

Tableaux de Provence

e 05:00

(6) Dis alyscamps l'amo souspire

Pedro Iturralde (*1929)

Suite Hellenique

e 05:00

(1) Kalamatianos / (3) Valse / (4) Kritis

17:00

Maximilian-Lennart Dietrich, Saxophon

Bernhard Stephan, Klavier o. W.

RW Südpfalz

TeilnNr **8022**

Eugène Bozza (1905 – 1991)

Aria b-Moll

e 03:45

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Suite En Si Mineur (Badinerie) c-Moll

b 01:20

Vittorio Monti (1868 – 1922)

Czardas f-Moll

d 04:30

Robert Schumann (1810 – 1856)

Three Romances

d 06:50

(1) not fast / (2) simple, heartfelt

06:50

23:15

Altersgruppe V

Raphael Mayer, Saxophon

ohne Begleitung

RW Rheinhessen

TeilnNr **2035**

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Sonata Nr. 1 g-Moll

b 04:00

Paul Bonneau (1918 – 1995)

Caprice en forme de valse

e 09:00

Ronald Caravan (*1946)

Paradigms 1 und 6

f 06:00

19:00

Altersgruppe VI

Ruben Süß, Saxophon

Joachim Mayer-Ullmann, Klavier o. W.

RW Trier

TeilnNr **5019**

John Williams (*1932)

Escapades a-Moll op. 1

e 07:40

Closing In / Reflections

Maurice Ravel (1875 – 1937)

Pièce en Forme de Habanera Es-Dur op. 2

d 02:40

Darius Milhaud (1892 – 1974)

Scaramouche Réduction pour saxophone alto et piano C-Dur

e 09:20

Vif / Modéré / Brasileira

19:40

Juryberatung: 30 Minuten

Horn, Tenorhorn, Euphonium & Tuba

Samstag, 20. März 2021

Termin	Samstag, 20. März 2021	Postanschrift	digital
Raum	digital		
Jury	Wolfgang Neidhöfer, Juryvorsitz Prof. Peter Arnold, Alexander Schmidt-Ries, Susanne Maria Schwarz		

Altersgruppe III

Julia Völp, Horn Ye Zhou, Klavier o. W.	RW Montabaur	TeilnNr	3042
Arcangelo Corelli (1653 – 1713)	Sonate F-Dur Dw 905 (1) Preludio / (2) Sarabanda / (3) Gavotta	b	03:50
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847)	Reverie F-Dur op. 85 Nr. 1	d	02:30
Jean-Michel Damase (1928 – 2013)	Berceuse F-Dur op. 19	e	04:00
Hampton Sewell (1875 – 1938)	He Included Me	d	03:00
			<hr/> 13:20
Jonas Eiden, Euphonium N. N.,	RW Trier	TeilnNr	5035
Antonio Capuzzi (1753 – 1818)	Andante and Rondo from Concerto for Double Bass Es-Dur Andante cantabile / Allegro	c	05:45
Arcangelo Corelli (1653 – 1713)	Prelude and Minuet C-Dur Andante / Vivace	b	02:50
Leonard B. Smith (1915 – 2002)	Little Norway F-Dur Allegretto	e	01:35
			<hr/> 10:10
Jakob Rauland, Euphonium Matheus Ferrari, Klavier o. W.	RW Trier	TeilnNr	5036
Joseph Edouard Barat (1882 – 1963)	Introduction and Dance As-Dur Adagio / Allegro	e	05:10
Arcangelo Corelli (1653 – 1713)	Prelude and Minuet C-Dur Andante / Vivace	b	02:50
Leonard B. Smith (1915 – 2002)	Cheerio Es-Dur Allegretto	e	02:20
			<hr/> 10:20
Johanna Hoffmann, Euphonium Stefan Heringer, Klavier o. W.	RW Südpfalz	TeilnNr	8026
Henry Purcell (1659 – 1695)	Suite F-Dur Allegro moderato: Nymphs and Shepherds / Largo: Aria from Dido und Aeneas / Andantino con moto: Passing By / Allegro	b	07:50
Gabriel Fauré (1845 – 1924)	Après un Reve	d	01:55
Dennis Armitage (1928 – 2005)	The Blue Duck Rag Bright but easy	e	01:55
			<hr/> 11:40

Juryberatung: 30 Minuten

Horn, Tenorhorn, Euphonium & Tuba

Samstag, 20. März 2021

Altersgruppe IV

Clemens Rückert, Horn **Ye Zhou, Klavier o. W.**

RW Montabaur

TeilnNr

3037

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)
Jules Auguste Demersseman (1833 – 1866)
Harald Genzmer (1909 – 2007)

Adagio and Presto
Cavatina
Sonatine für Horn und Klavier
(2) Andante / (3) Presto

b 04:40
d 04:30
e 06:30

15:40

Anna Gaedtke, Horn **Kristina Kappes, Klavier III**

RW Westpfalz

TeilnNr

7015

Louis Scarmolin (1890 – 1996)
Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Herrmann Regner (1928 – 2008)

Romanza and Allegro C-Dur
Konzert für Horn und Orchester Nr. 3 Es-Dur KV 447
Romanze Larghetto
Vergnügtes Horn F-Dur
(2) Calmo / (3) Ragtime

e 05:15
c 04:20

e 05:30

15:05

Benedikt Jahn, Tenorhorn **Stefan Heringer, Klavier o. W.**

RW Südpfalz

TeilnNr

8025

Benedetto Marcello (1686 – 1739)

James Curnow (*1943)
Dennis Armitage (1928 – 2005)

Sonata F-Dur
(1) Largo / (2) Allegro / (3) Largo / (4) Presto
Rhapsody for Euphonium
Happy-Go-Lucky-Rag F-Dur

b 08:20

e 05:45
e 02:30

16:35

Juryberatung: 60 Minuten

Altersgruppe V

Emely Häusler, Horn **Ye Zhou, Klavier o. W.**

RW Neuwied

TeilnNr

1402

Arcangelo Corelli (1653 – 1713)

Franz Strauss (1822 – 1905)

Jan Koetsier (1911 – 2006)

Sonate g-Moll
Preludio / Allemanda / Sarabanda / Gigue
Fantasie op. 2
Adagio / Thema und Variationen / Andante con moto
Romanza op. 59/2
Larghetto

b 06:00

d 08:00

e 04:30

18:30

Aaron Hofmann, Euphonium **Ekaterina Kintsurashvili, Klavier o. W.**

RW Rheinhessen

TeilnNr

2053

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)

Johann Nepomuk Hummel (1778 – 1837)
Steven Verhelst (*1981)

Sonate f-moll TWV 41:f2
Andante Cantabile / Vivace
Fantasy op. 94
Danzone
Nr. 1 / Nr. 3

b 06:00

c 07:30
f 06:00

19:30

Horn, Tenorhorn, Euphonium & Tuba

Samstag, 20. März 2021

Leah Dorsch, Horn Ye Zhou, Klavier o. W.

RW Montabaur

TeilnNr 3038

Arcangelo Corelli (1653 – 1713)

Sonate d-Moll

b 06:10

Oskar Franz (1843 – 1886)

Preludio / Sarabanda / Giga

d 04:00

Bertold Hummel (1925 – 2002)

Sonatine für Horn und Klavier

f 07:30

Maestoso / Ballade

17:40

Juryberatung: 20 Minuten

Jana Dissinger, Horn Karl Heinz Lindemann, Klavier o. W.

RW Montabaur

TeilnNr 3045

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Sonate F-Dur op. 17

c 08:15

Allegro moderato

Bernhard Krol (1920 – 2013)

Laudatio

e 05:05

Alexander Glasunow (1865 – 1936)

Rêverie op. 24

d 03:35

16:55

Johanna Blickensdörfer, Horn Ekkehard Blickensdörfer, Klavier o. W.

RW Westpfalz

TeilnNr 7016

Josef Dominik Skroup (1766 – 1830)

Konzert B-Dur

c 05:00

Charles Gounod (1810 – 1893)

Six mélodies originales B-Dur

d 05:00

Peter Arnold (*1952)

Über allen Gipfeln ist Ruh

f 05:00

15:00

Frederick Punstein, Tuba Barbara Ruof-Punstein, Klavier o. W.

RW Westpfalz

TeilnNr 7027

Malcolm Arnold (1921 – 2006)

Fantasy for Tuba op. 102

e 03:00

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Sonate 2 für Tuba und Klavier

b 03:25

Martin Scharnagl (*1988)

Farmers Tuba

f 02:30

Alexei Konstantinowitsch Lebedew (1924 – 1993)

Tubakonzert

e 07:00

15:55

Juryberatung: 30 Minuten

Altersgruppe VI

Noah Plum, Horn Andrea Jantzen, Klavier o. W.

RW Rheinhessen

TeilnNr 2040

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Konzert für Horn und Orchester Es-Dur KV 417

c 07:00

Allegro

Hermann Neuling (1897 – 1967)

Bagatelle PM 196

e 05:30

Allegro non troppo

Vincent Persichetti (1915 – 1987)

Parable for Solo Horn

e 07:00

19:30

Horn, Tenorhorn, Euphonium & Tuba

Samstag, 20. März 2021

Felix Köhler, Horn

RW Rheinhessen

TeilnNr

2041

Georg Klemp, Klavier o. W.

Richard Strauss (1864 – 1949)

1. Hornkonzert op. 11
(1) Allegro

d 05:30

Nicolai von Wilm (1834 – 1911)

2 Vortragsstücke op. 79
(1) Romanze

d 05:30

Bernhard Krol (1920 – 2013)

Laudatio

e 05:00

16:00

Lukas Hering, Horn

RW Trier

TeilnNr

5025

Ulrich Krupp, Klavier o. W.

Bernhard Krol (1920 – 2013)

Geschwindmarsch d-Moll op. 72,3

e 04:00

Joseph Haydn (1732 – 1809)

Konzert Nr. 2 für Horn

c 11:00

Alexander Glasunow (1865 – 1936)

Allegro Moderato / Allegro D-Dur

d 03:00

Rêverie Des-Dur op. 24

18:00

Juryberatung: 30 Minuten

Querflöte IV

Sonntag, 21. März 2021

Termin	Sonntag, 21. März 2021	Postanschrift	digital
Raum	digital		
Jury	Prof. Ulrich Meyer, Juryvorsitz Prof. Thomas Hell, Claudia Neckenig, Maximilian Randlinger		

Altersgruppe IV

Katharina Polcher, Querflöte RW Neuwied TeilnNr **1007**
Ewa Kawiorska, Klavier o. W.

Michel Blavet (1700 – 1768) Sonate g-Moll op. 2 Nr. 4 c 04:25
Adagio - La Lumague / Allegro - Allemanda
Gaetano Donizetti (1797 – 1848) Sonate für Flöte und Klavier C-Dur d 08:00
Largo / Allegro
Pascal Proust (*1959) Prélude et danse c-Moll e 02:35
Cantabile / Animato

15:00

Victoria Hoffmann, Querflöte RW Neuwied TeilnNr **1008**
Tomoko Ichimura-Dittmann, Klavier o. W.

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759) Sonate a-Moll HWV 374 b 06:40
(II) Allegro / (III) Adagio / (IV) Allegro
Mélanie „Mel“ Bonis (1858 – 1937) Pièce op. 189 d 04:20
Friedgund Göttische-Niessner (*1954) Walpurgis Fantasie e 05:00

16:00

Anne Terhorst, Querflöte RW Neuwied TeilnNr **1012**
Tomoko Ichimura-Dittmann, Klavier o. W.

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759) Sonate a-Moll HWV 362 b 09:20
Larghetto / Allegro / Adagio / Allegro
Salomon Jadassohn (1831 – 1902) Notturmo op. 133 d 05:30
Andante molto tranquillo / Tranquillo assai e sostenuto
Jan Rychlik (1916 – 1964) Ctyri (Quatro) Studie C-Dur e 02:00
(4) Allegro

16:50

Carla Maack, Querflöte RW Rheinhessen TeilnNr **2020**
Christine Geisen, Klavier o. W.

Francis Poulenc (1899 – 1963) Sonate für Flöte und Klavier e 04:00
(1) Allegro malinconico
Johann Nepomuk Hummel (1778 – 1837) Sonate A-dur op. 64 c 05:00
(1) Allegro con garbo
Michel Blavet (1700 – 1768) Sonate G-Dur op. 2 Nr. 1 c 07:30
(2) Allegro / (3) Aria 1a-Rondeau-L'Henriette / (4) Aria 2a

16:30

Juryberatung: 20 Minuten

Querflöte IV

Sonntag, 21. März 2021

Jim Miro Antonius Hetz, Querflöte Mariella Dapprich, Klavier IV

RW Montabaur

TeilnNr 3005

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)	Sonate für Flöte und Klavier g-Moll BWV1020 (1) Allegro	b 03:00
Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)	Sonate Es-Dur für Flöte und Klavier BWV1031 (2) Siciliana	b 03:00
Johann Christian Bach (1735 – 1782)	Sonate g-Moll für Flöte und Klavier BWV1020 (3) Allegro	c 03:00
Pierre-Octave Ferroud (1900 – 1936)	„Jade“ für Flöte solo	e 02:00
Franz Schubert (1797 – 1828)	Arpeggione-Sonate für Flöte und Klavier a-Moll D821 (1) Allegro moderato	d 05:00
		<hr style="width: 10%; margin-left: auto; margin-right: 0;"/> 16:00

Hribsime Krikor, Querflöte Naira Avdalyan, Klavier o. W.

RW Trier

TeilnNr 5010

Benedetto Marcello (1686 – 1739)	Sonate d-Moll op. 2 Nr. 2 Adagio / Allegro	b 05:10
Benjamin Godard (1849 – 1895)	Suite op. 116 Allegretto / Idylle	d 05:50
Jacques Francois Antoine Ibert (1890 – 1962)	Jeux- Sonatine Animé / Tendre	e 04:50
		<hr style="width: 10%; margin-left: auto; margin-right: 0;"/> 15:50

Charlotte Ducke, Querflöte Markus Ecseghy, Klavier o. W.

RW Vorderpfalz

TeilnNr 6005

Michel Blavet (1700 – 1768)	Sonate op. 2 Nr. 4 La Lumague / Le Lutin	c 03:20
Carl Philipp Emanuel Bach (1714 – 1788)	Hamburger Sonate G-Dur Allegretto	c 03:40
Francis Poulenc (1899 – 1963)	Sonate für Flöte und Klavier Cantilena	e 04:20
Jules Auguste Demersseman (1833 – 1866)	6. Solo de Concert op. 82 Martiale	d 05:30
		<hr style="width: 10%; margin-left: auto; margin-right: 0;"/> 16:50

Juryberatung: 20 Minuten

Johannes Rudnick, Querflöte Emily To, Klavier IV

RW Vorderpfalz

TeilnNr 6006

Anna Amalia von Preußen (1723 – 1787)	Sonate für Flöte und Basso Continuo F-Dur Adagio	c 02:30
Francois Borne (1862 – 1929)	Fantaisie brillante sur Carmen E-Dur Allegro moderato / Allegro	d 11:20
Günther Johannes Schmitz (*1964)	Morceaux de Concours B-Dur	e 06:00
		<hr style="width: 10%; margin-left: auto; margin-right: 0;"/> 19:50

Jessica Baier, Querflöte Hyrim Ma, Klavier o. W.

RW Vorderpfalz

TeilnNr 6015

Wilhelm Popp (1828 – 1903)	Russisches Zigeunerlied F-Dur op. 462/2	d 05:00
Claude Debussy (1862 – 1918)	Syrinx. La flûte de Pan	d 04:00
Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)	Sonata C-Dur BWV 1033	b 07:00
		<hr style="width: 10%; margin-left: auto; margin-right: 0;"/> 16:00

Querflöte IV

Sonntag, 21. März 2021

Alena Saktan Muniz, Querflöte
Matthias Wöschler, Klavier o. W.

RW Südpfalz

TeilnNr

8010

Antonio Vivaldi (1678 – 1741)

Concerto I "La tempesta di mare" op. X Nr. 1

b 04:30

Cécile Louise Chaminade (1857 – 1944)

Concertino op. 107

d 08:45

Francis Poulenc (1899 – 1963)

Sonate pour Flute et Piano

e 04:15

(1) Allegretto malinconico

17:30

Juryberatung: 30 Minuten

Termin	Sonntag, 21. März 2021	Postanschrift	digital
Raum	digital		
Jury	Pia Langer, Juryvorsitz Claudia Henninger, Maxi Kaun, Martin Litschgi		

Altersgruppe IV

Cora Kellner, Klarinette RW Rheinhessen TeilnNr **2024**
Sonja Rickfelder, Klavier o. W.

André Patrick (zeitgen.)	Première Rhapsodie	f	05:00
Franz Xaver Pokorny (1729 – 1794)	Klarinettenkonzert B-Dur (1) Allegro moderato / (2) Andante	c	07:00
Camille Saint-Saëns (1835 – 1921)	Sonate pour Clarinette & Piano op. 167 (1) Allegretto	d	05:00
			17:00

Benjamin Shofman, Klarinette RW Rheinhessen TeilnNr **2025**
Olga Nodel, Klavier o. W.

Carl Philipp Stamitz (1745 – 1801)	Klarinettenkonzert Nr. 3 B-Dur Allegro moderato / Romanze	c	09:30
Gerald Finzi (1901 – 1956)	Fünf Bagatellen Es-Dur op. 23 Romanze	e	04:30
			14:00

Klara Schmidt, Klarinette RW Rheinhessen TeilnNr **2027**
Christine Geisen, Klavier o. W.

Jean Xavier Lefèvre (1763 – 1829)	Sonata Nr. 2 a-Moll (1) Allegro ma non troppo / (3) Allegro	c	05:00
Luciano Berio (1925 – 2003)	Lied für Klarinette Solo	e	04:00
Camille Saint-Saëns (1835 – 1921)	Sonate pour clarinette (1) Allegretto / (3) Lento / (2) Allegro	d	11:00
			20:00

Mina Stahlhofen, Klarinette RW Montabaur TeilnNr **3016**
Marina Janke Jekel, Klavier o. W.

Carl Maria von Weber (1786 – 1826)	Introduktion, Thema und Variationen	d	11:30
Franz Danzi (1763 – 1826)	Sonate Andante	c	06:00
Don Banks (1923 – 1980)	Blues for two	e	02:30
			20:00

Juryberatung: 20 Minuten

Johanna Arnold, Klarinette RW Montabaur TeilnNr **3017**
Leni Benner, Harfe III

Joseph Edouard Barat (1882 – 1963)	Berceuse	e	05:00
Iwan Müller (1786 – 1854)	Serenade Troubadour 6	d	03:00
Iwan Müller (1786 – 1854)	Serenade Rondo 5	d	02:00
Willson Osborne (1906 – 1979)	Rhapsody	e	05:40
			15:40

Klarinette IV/VI

Sonntag, 21. März 2021

Paula Reinecke, Klarinette Emily Simon, Gitarre IV

Saverio Mercadante (1795 – 1870)
Hansjoachim Kaps (*1942)
Eberhard Werdin (1911 – 1991)

Enrique Granados (1867 – 1910)

RW Montabaur

Larghetto et Allegretto
Schirokko
Vier Bagatellen
(4)
Andaluza

TeilnNr

3025

d 06:30
e 04:30
e 03:00

d 03:30

17:30

Ann-Sophie Simon, Klarinette Ulrich Junk, Klavier o. W.

Jean Xavier Lefèvre (1763 – 1829)

Carl August Nielsen (1865 – 1931)

Darius Milhaud (1892 – 1974)

RW Trier

Sonata Nr. 2 g-Moll
Allegro ma non troppo / Adagio
Fanatasistykke g-Moll
Andante cantabile / Allegro agitato
Petit Concert
Allegro / Romance (Modéré) / Finale (Allegro)

TeilnNr

5017

c 08:30

d 04:00

e 04:00

16:30

Maria English, Klarinette Rolando Valdés, Klavier o. W.

Franz Vincenz Krommer (1759 – 1831)

Norbert Burgmüller (1810 – 1836)

Paul Hindemith (1895 – 1963)

RW Trier

Concerto Es-Dur op. 36
Allegro
Duo Es-Dur op. 15
Larghetto
Sonate B-Dur
Lebhaft

TeilnNr

5018

c 09:00

d 04:50

e 03:30

17:20

Juryberatung: 30 Minuten

Altersgruppe VI

Charlotte Dohr, Klarinette Eberhardt Nöst, Klavier o. W.

Pablo de Sarasate (1844 – 1908)

Louis Spohr (1784 – 1859)

Ernest Chausson (1855 – 1899)
Márton Illés (*1975)

RW Montabaur

Carmen Fantaisie op. 25
L'amour est un oiseau rebelle
Klarinettenkonzert Nr. 1 c-Moll op. 26
Rondo
Andante et Allegro
Drei Aquarelle für Klarinette
(2)

TeilnNr

3021

d 02:00

d 06:25

d 09:30
f 02:00

19:55

Leon Milajev, Klarinette Andreas Frese, Klavier o. W.

Carl Maria von Weber (1786 – 1826)
Henri Rabaud (1873 – 1949)
Philip Parker (*1953)

RW Montabaur

Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur op. 74
Solo de Concours op. 10
Grooves
(1) Bop

TeilnNr

3024

d 08:00
e 06:00
e 02:20

16:20

Juryberatung: 20 Minuten

Termin	Sonntag, 21. März 2021	Postanschrift	digital
Raum	digital		
Jury	Jens Bastian, Juryvorsitz Prof. Ulrich Hermann, Monika Stadtmüller-Feja		

Altersgruppe III

Jette Just, Fagott Harald David Meyer, Klavier o. W.	RW Neuwied	TeilnNr	1401
Joseph Bodin de Boismortier (1689 – 1755)	Acht kleine Stücke für Fagott und B.c. op. 40 Rigaudon I und II	b	03:15
Michael Head (1900 – 1976)	Three Fantastic Pieces for Bassoon and Piano (2) The Haunted House	e	02:45
Allan Stephenson (*1949)	Gnomus Promenade für Fagott und Klavier B-Dur op. 2008	e	08:00
			14:00

Jannes Gößling, Fagott Jonathan Kreuder, Klavier o. W.	RW Rheinhessen	TeilnNr	2039
Girolamo Besozzi (1745 – 1788)	Sonate für Fagott und Bass B-Dur (1) Allegro	b	02:40
Jörg Möhler (zeitgen.)	Sonatine für Fagott und Klavier (1) Bewegt / (2) Sehr gehalten / (3) Schnell	e	07:00
Paul Aliprandi (1861 – 1910)	Danse de Juillet		02:30
			12:10

Altersgruppe IV

Viola Weiskopf, Oboe Yona Sophia Jutzi, Klavier o. W.	RW Rheinhessen	TeilnNr	2022
Joseph Haydn (1732 – 1809)	Konzert C-Dur Hob VII g:C1 (1) Allegro spiritoso	c	10:00
Robert Schumann (1810 – 1856)	Romanze a-Moll op. 94,1 Nicht schnell	d	03:00
Camille Saint-Saëns (1835 – 1921)	Sonate C-Dur op. 166 (3) Molto allegro	d	03:00
			16:00

Jonas Langel, Fagott Jonathan Kreuder, Klavier o. W.	RW Rheinhessen	TeilnNr	2037
Antonio Vivaldi (1678 – 1741)	Concerto für Fagott, Streicher und Continuo B-Dur RV 502 (1) Allegro / (2) Largo	b	08:00
Balis Dvarionas (1904 – 1972)	Thema und Variationen für Fagott und Klavier a-Moll (Thema) Moderato / (I) Moderato / (II) Cantabile / (VII) Adagio / (VIII) Allegro	e	07:40
Dieter Acker (1940 – 2006)	Monodie für Fagott Solo BG 821	f	02:20
			18:00

Juryberatung: 20 Minuten

Oboe & Fagott

Sonntag, 21. März 2021

Altersgruppe V

Timon Stenberg, Oboe
Claudia Spitz-Streich, Klavier o. W.

RW Rheinhessen

TeilnNr

2021

Antonio Vivaldi (1678 – 1741)

Sonate für Oboe und Klavier op. 53 RV

b 06:00

(1) Adagio / (4) Allegro

Petr Eben (1929 – 2007)

Oboe Sonata op. 1

e 05:00

(3) Ballabile Presto

Robbie Williams (*1974)

Oboe Concerto a-Moll

e 07:00

(1) Rondo Pastorale

18:00

Lisa Spors, Oboe
Christine Geisen, Klavier o. W.

RW Rheinhessen

TeilnNr

2023

Antonio Vivaldi (1678 – 1741)

Sonata für Oboe c-Moll RV 53

b 04:00

Adagio

Ludwig August Lebrun (1752 – 1790)

Konzert Nr. 1 für Oboe und Orchester d-Moll

c 09:00

(1) Allegro

Benjamin Britten (1913 – 1976)

Six Metamorphoses after Ovid for Oboe Solo op. 49

e 04:00

(1) Pan

17:00

Demir Alpdündar, Oboe
Andreas Frese, Klavier o. W.

RW Montabaur

TeilnNr

3013

Joseph Haydn (1732 – 1809)

Konzert für Oboe und Orchester C-Dur

c 09:10

Allegro spiritoso

Eugène Bozza (1905 – 1991)

Fantasie Pastoral op. 37

e 05:45

Lent / Moderato / Allegro ma non troppo

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

Sonata g-Moll

02:00

(1) Larghetto

b

16:55

Juryberatung: 20 Minuten

Lukas Kreuzberg, Fagott
Harald David Meyer, Klavier o. W.

RW Montabaur

TeilnNr

3036

Luigi Mercè (1695 – 1750)

Sonate für Fagott und B.c. g-Moll op. 3 Nr. 4

b 03:00

(1) Allemanda

Jean Françaix (1912 – 1997)

Deux pièces pour basson et piano gis-Moll

e 03:45

(1) Andante

Josef Willibald Michl (1745 – 1816)

Konzert für Fagott und Orchester F-Dur

c 06:00

(1) Allegro

Thomas Dunhill (1877 – 1946)

Lyrische Suite für Fagott und Klavier

d 03:40

(4) Intermezzo alla Gavotta / (2) Scherzino

16:25

Oboe & Fagott

Sonntag, 21. März 2021

Louisa Sieveke, Fagott
Ulrich Krupp, Klavier o. W.

RW Trier

TeilnNr

5023

Edward Elgar (1857 – 1934)

Romance d-Moll op. 62

d 05:20

Andante

Paul Hindemith (1895 – 1963)

Sonate für Fagott und Klavier

e 06:00

Langsam / Marsch / Pastorale

Antonio Vivaldi (1678 – 1741)

Concerto en si bemol majeur op. 35

b 07:00

Allegro non molto / Largo

18:20

Karlsson Schick, Fagott
Randolf Stoeck, Klavier o. W.

RW Vorderpfalz

TeilnNr

6020

Antonio Vivaldi (1678 – 1741)

Konzert a-Moll RV 497

b 02:50

(1) Allegro molto

Alexandre Tansman (1897 – 1986)

Sonatine

e 08:40

(1) Allegro con moto / (2) Aria – Largo cantabile / (3) Scherzo

– Molto vivace

Carl Maria von Weber (1786 – 1826)

Konzert F-Dur op. 75

d 04:40

16:10

Juryberatung: 30 Minuten

Termin	Sonntag, 21. März 2021	Postanschrift	digital
Raum	digital		
Jury	Jens Klaassen, Juryvorsitz Prof. Wolfgang Bauer, Martin Wollweber, Uwe Zaiser		

Altersgruppe III

Elisabeth Schütz, Trompete RW Neuwied TeilnNr **1022**
David Zucchet, Klavier IV

Joseph Fiala (1748 – 1816)	Divertimento D-Dur Largo	c 02:35
John Loeillet (1680 – 1730)	Cibel c-Moll	b 01:30
Hubert Steppan (1928 – 2009)	Sarabande Es-Dur	e 02:45
Otto Schwarz (*1967)	Festivo g-Moll	e 03:45
		10:35

Felix Arnold, Trompete RW Montabaur TeilnNr **3048**
Ingrid Wendel, Klavier o. W.

Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert.

James Hook (1746 – 1827)	Sonate B-Dur op. 99/1 (1) Spiritoso / (2) Andante / (3) Rondo. Allegretto	c 06:45
Allen Vizzutti (*1952)	Timbuktu B-Dur	f 02:15
Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)	March G-Dur	b 02:35
		11:35

Nike-Sophie Paul, Trompete RW Montabaur TeilnNr **3050**
Luise Kaiser, Klavier IV

James Hook (1746 – 1827)	Largo C-Dur	c 03:30
Joseph Edouard Barat (1882 – 1963)	Orientale B-Dur	e 05:00
Johan Nijs (*1963)	Meeting G-Dur	e 04:00
		12:30

Juryberatung: 20 Minuten

Benedikt Nauroth, Trompete RW Montabaur TeilnNr **3051**
Elisabeth Nauroth, Klavier V

Thorvald Hansen (1847 – 1915)	Sonate für Kornett und Klavier F-Dur op. 18 Andante con espressione	d 03:30
Guillaume Balay (1871 – 1943)	Andante et Allegro B-Dur	d 03:30
Stephen Bulla (*1953)	Declaration for Trumpet F-Dur	f 04:00
		11:00

Jana Eichmann, Trompete RW Montabaur TeilnNr **3053**
Lea Wagenbach, Klavier o. W.

James Hook (1746 – 1827)	Sonate Nr. 1 Es-Dur (1) Andantino	c 03:00
Franz Liszt (1811 – 1886)	Adagio Des-Dur Cantabile	d 03:00
Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)	Sonatine Nr. 1 c-Moll (1) Andante / (2) Allegro	b 03:00
L.E. Colburn, arrangiert von Peter Wastall, (1932 –	Dimples – Ragtime Intermezzo B-Dur	e 01:30
		10:30

Trompete/Flügelhorn

Sonntag, 21. März 2021

Kiano Bauer, Trompete Richard Ufer, Klavier o. W.

RW Trier

TeilnNr 5029

John Loeillet (1680 – 1730)

Sonate en Si

b 08:00

Allen Vizzutti (*1952)

Adagio / Allegro / Sarabande / Gigue

e 03:00

Frank Wilhelmi (*1961)

The Enchanted Trumpet

e 02:30

Etüde

13:30

Juryberatung: 20 Minuten

Johanna Antonia Köster, Trompete Ulrich Krupp, Klavier o. W.

RW Trier

TeilnNr 5031

Joseph Küffner (1776 – 1856)

Polonaise für Trompete und Orchester in C-Dur op. 126

c 04:10

Otto Ketting (*1935)

Intrada für Trompete Solo

e 04:00

Tranquillo

Joseph Edouard Barat (1882 – 1963)

Fantasie für Trompete und Klavier Es-Dur

e 05:00

Lent / Andante / Piu vivo / Scherzo Allegro

13:10

Leo Bosch, Trompete Andrea Juric-Bosch, Klavier o. W.

RW Vorderpfalz

TeilnNr 6021

Joh. Baptist Georg Neruda (1708 – 1780)

Trompetenkonzert Es-Dur

c 05:30

(1) Allegro

Eugène Bozza (1905 – 1991)

Caprice Nr.2

e 03:30

(1) Allegro / (2) Largetto

Oskar Böhme (1870 – 1938)

Russischer Tanz op. 32

d 05:00

14:00

Jasper Daems, Trompete Jessica Riemer, Klavier o. W.

RW Westpfalz

TeilnNr 7022

Marco Putz (*1958)

March, Waltz & Ragtime

f 05:00

James Hook (1746 – 1827)

Sonate I

c 03:00

(3) Rondo Allegretto

James Rae (*1957)

Schoolhouse blues

e 03:00

Slow Blues Tempo

11:00

Juryberatung: 60 Minuten

Altersgruppe IV

Jonas Ehl, Trompete Peter Geppert, Klavier IV

RW Montabaur

TeilnNr 3054

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

Tema con Variazioni (from 5th Harpsicord Suite, arranged by

b 06:30

Andantino / Poco più mosso / Poco meno mosso / Poco più mosso / Allegro molto

Udo Hartlmaier (*1954)

London Sketches C-Dur

e 05:30

(2) High Romance (Andante Calmo) / (3) Oxford Street (Allegro Vivace)

Guillaume Balay (1871 – 1943)

Andante and Allegretto B-Dur

d 05:00

17:00

Trompete/Flügelhorn

Sonntag, 21. März 2021

Emily Jürgens, Trompete Johannes Schröder, Klavier o. W.

Stephen Bulla (*1953)
Guillaume Balay (1871 – 1943)
Thorvald Hansen (1847 – 1915)

RW Montabaur

Declaration for Trumpet F-Dur
Andante et Allegro B-Dur
Sonate F-Dur
(2)

TeilnNr

3056

f 06:30
d 04:30
d 03:30

14:30

Leopold Strauß, Trompete Michel Abreu, Klavier o. W.

Hans Aerts (*1958)
Arcangelo Corelli (1653 – 1713)

Jean-François Michel (*1957)

RW Trier

3 Easy Trumpet Tunes
Sonate F-Dur
Allegro / Sarabande / Gigue
Soirée à Budapest g-Moll

TeilnNr

5030

e 08:00
b 05:30

e 06:00

19:30

Juryberatung: 20 Minuten

Altersgruppe V

Ben Scheel, Trompete Robin Moll, Klavier o. W.

Jean Hubeau (1917 – 1992)

Joh. Baptist Georg Neruda (1708 – 1780)

Paul Hindemith (1895 – 1963)

RW Neuwied

Sonate pour trompette et piano
(1) Sarabande
Concerto for Trumpet Es-Dur
(1) Allegro
Sonate für Trompete und Klavier
(1)

TeilnNr

1021

e 04:35

c 05:35

e 04:55

15:05

Amelie Reutlinger, Trompete Ulrich Krupp, Klavier o. W.

Carl Höhne (1871 – 1934)
Joh. Baptist Georg Neruda (1708 – 1780)

Anthony Plog (*1947)

RW Trier

Slavische Fantasie für Cornet à pistons und Klavier
Konzert für Trompete und Streicher Es-Dur
Largo / Vivace
Postcards I for trumpet solo
Moderato

TeilnNr

5027

d 07:00
c 08:55

e 01:35

17:30

Vincent Thymian, Trompete Anette Fischer - Lichdi, Klavier o. W.

Théo Charlier (1868 – 1944)
Joh. Baptist Georg Neruda (1708 – 1780)
Giuseppe Aldrovandini (1671 – 1707)

RW Trier

Solo de Concours
Concerto Es-Dur
Sinfonia

TeilnNr

5032

d 07:30
c 05:30
b 02:00

15:00

Juryberatung: 20 Minuten

Trompete/Flügelhorn

Sonntag, 21. März 2021

Altersgruppe VI

Dorothea Tatalidis, Trompete
Michel Lopes, Klavier o. W.

RW Trier

TeilnNr

5026

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

Suite D-Dur HWV 341

b 05:00

Joseph Haydn (1732 – 1809)

Overture / Arie / Bourrée

c 04:00

Eugène Bozza (1905 – 1991)

Trompetenkonzert Es-Dur
(2)

e 08:00

Caprice op. 47

17:00

Philipp Jubelius, Trompete
Hans-Dieter Höllen, Klavier o. W.

RW Trier

TeilnNr

5028

Johann Nepomuk Hummel (1778 – 1837)

Konzert Es-Dur

c 08:30

Joseph Haydn (1732 – 1809)

Allegro con spirito

c 03:55

Alexander Goedicke (1887 – 1957)

Trompetenkonzert Es-Dur

Andante

e 03:30

Concert Etude op. 49

15:55

Juryberatung: 20 Minuten

Termin	Sonntag, 21. März 2021	Postanschrift	digital
Raum	digital		
Jury	Wolfgang Neidhöfer, Juryvorsitz Alexander Schmidt-Ries, Joachim Tobschall, Prof. Henning Wiegräbe		

Altersgruppe III

Connor Holzhausen, Posaune RW Neuwied TeilnNr **1024**
Karl Heinz Lindemann, Klavier o. W.

Francois Couperin (1668 – 1733)	Bacchanale, Arrang. Ronald G. Dishinger	b	02:30
Jan Koetsier (1911 – 2006)	Zürcher Marsch op. 116	e	05:55
	Allegro Giocoso / Variation I L'istesso Tempo / Variation II Andante / Variation III Presto / Variation IV Andantino		
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847)	Auf Flügeln des Gesanges, Arrang. John Glenesk Mortimer	d	03:30
			11:55

Lars Müller, Posaune RW Neuwied TeilnNr **1025**
Thorsten Müller, Klavier o. W.

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)	Sonata f-Moll TWV 41:1 (1) Andante cantabile	b	02:20
James Curnow (*1943)	Fantasy for Trombone Es-Dur	e	05:05
Georg Druschetzky (1745 – 1819)	Allegro from Trio No.11 F-Dur	c	02:25
Andreas Frey (*1970)	Ritter Posan f-Moll	f	02:00
Andreas Frey (*1970)	Ein Klage lied c-Moll	f	02:10
			14:00

Vinzent Vogel, Posaune RW Rheinhessen TeilnNr **2047**
Stefan Vogel, Klavier o. W.

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)	Orchestersuite Nr. 2 f-Moll BWV 1067 Menuett	b	02:00
Wenzel Friedrich Smita (1822 – 1908)	Vortragsstück B-Dur	d	07:00
Gilles Senon (*1932)	Océan et Parodie B-Dur (1)	e	03:00
			12:00

Josephine Giloth, Posaune RW Rheinhessen TeilnNr **2048**
Tobias Giloth, Klavier o. W.

Arcangelo Corelli (1653 – 1713)	Sonate g-Moll Preludio – Andante / Allemanda – Allegro moderato	b	04:00
Alexandr P. Borodin (1833 – 1887)	Fürst Igor Polowetzer Tänze – Andantino	d	03:00
Alan Hutt (zeitgen.)	Four simple pieces (1) Moods / (2) Sad Song	e	04:00
			11:00

Juryberatung: 20 Minuten

Posaune

Sonntag, 21. März 2021

Bela Plicht, Posaune **Jonathan Kreuder, Klavier o. W.**

RW Rheinhessen

TeilnNr

2049

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)

Sonate f-Moll TWV 41:f1

b 06:00

Triste / Allegro

Georg Christoph Wagenseil (1715 – 1777)

Concerto per trombone Es-Dur
Adagio

c 04:00

Ernst Sachse (1828 – 1887)

Concertino für Posaune B-Dur
Allegro maestoso

d 04:00

14:00

Xanten Wolf, Posaune **Ye Zhou, Klavier o. W.**

RW Montabaur

TeilnNr

3060

Giovanni Battista Cirri (1724 – 1808)

Sonate Nr. 1

c 06:25

(1) Allegro / (2) Adagio / (3) Allegro assai

Gisbert Näther (*1948)

Posaunerei B-Dur

e 06:10

(1) Allegro vivace / (2) Andante / (3) Allegro

12:35

Jakob Schmidt, Posaune **Johannes Schröder, Klavier o. W.**

RW Montabaur

TeilnNr

3064

Johann Adolph Hasse (1699 – 1783)

Hasse Suite B-Dur

b 05:00

Marcel Galiegue (1929 – 2016)

J'ai Le Blues B-Dur

e 03:00

Jean-François Michel (*1957)

Romance et Dance B-Dur

e 06:00

14:00

Constantin Sandel, Posaune **Dagmar Sold, Klavier o. W.**

RW Vorderpfalz

TeilnNr

6025

Nikolai Rimsky-Korsakow (1844 – 1908)

Posaunenkonzert B-Dur

d 03:00

(1) Allegro vivace

Benedetto Marcello (1686 – 1739)

Sonate F-Dur

b 02:00

(1) Largo

James Curnow (*1943)

Fantasy for Trombone Es-Dur

e 06:00

11:00

Juryberatung: 60 Minuten

Altersgruppe IV

Konstantin Herche, Posaune **Benoît Gagnon, Klavier o. W.**

RW Neuwied

TeilnNr

1023

Benedetto Marcello (1686 – 1739)

Sonata Nr. 1 F-Dur

b 04:00

(1) Largo / (2) Allegro

Nikolai Rimsky-Korsakow (1844 – 1908)

Concerto

d 10:00

(1) Allegro vivace / (2) Andante cantabile / (3)
Allegro-Allegretto

Jan Koetsier (1911 – 2006)

Zürcher Marsch Var. f. Posaune und Klavier op. 116

e 05:00

Allegro Var. I – 3 und 5 und Coda

19:00

Posaune

Sonntag, 21. März 2021

Finn Gößling, Posaune **Jonathan Kreuder, Klavier o. W.**

RW Rheinhessen

TeilnNr

2045

Girolamo Frescobaldi (1583 – 1643)

Canzoni per basso solo
Allegro / Adagio / Allegro

b 03:45

Ernst Sachse (1828 – 1887)

Concertino für Posaune und Orchester F-Dur
Allegro maestoso

d 04:30

Vladislav Blazhevich (1881 – 1942)

Konzert Nr. 3 f-Moll
Lento – con moto / Andante sostenuto

e 07:00

15:15

Marius Kling, Posaune **Lothar Matejcek, Klavier o. W.**

RW Rheinhessen

TeilnNr

2046

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)

Sonate f-moll TWV 41:f2
Andante Cantabile / Allegro

b 07:30

Gabriel Fauré (1845 – 1924)

Après un reve

d 03:30

James Curnow (*1943)

Fantasy for Trombone

e 05:30

16:30

Juryberatung: 20 Minuten

Ben De Boni, Posaune **Jonathan Kreuder, Klavier o. W.**

RW Rheinhessen

TeilnNr

2050

Benedetto Marcello (1686 – 1739)

Sonate G-Dur
Adagio / Allegro

b 03:30

Ferdinand David (1810 – 1873)

Concertino für Posaune Es-Dur
Allegro maestoso

d 06:30

Lanny Gröndahl (1886 – 1960)

Concert pour Trombone et Piano ou Orchestre
Moderato assai ma molto maestoso

e 05:30

15:30

Roman Althof, Posaune **N. N., Klavier o. W.**

RW Montabaur

TeilnNr

3063

Curnow James (*1943)

Fantasy for Trombone Es-Dur

f 05:00

Tomaso Albinoni (1671 – 1750)

Sonate en Re Majeur D-Dur

b 05:20

Patrick McCarty (zeitgen.)

Grave / Adagio

Sonata for Bass Trombone and Piano a-Moll

04:50

Allegretto non troppo

15:10

Rolf Heydrich, Posaune **Kagen, Klavier o. W.**

RW Vorderpfalz

TeilnNr

6026

Richard Hofmann (1844 – 1918)

Melodische Studien nach Guisepppe Concone B-Dur
(4) Allegro marziale

d 02:00

Alexandre Guilmant (1837 – 1911)

Morceau Symphonique op. 88 Ges-Dur

d 07:10

James Curnow (*1943)

Fantasy for Trombone Es-Dur

e 06:00

15:10

Juryberatung: 30 Minuten

Posaune

Sonntag, 21. März 2021

Altersgruppe V

Louis Jung, Posaune

Benoît Gagnon, Klavier o. W.

RW Neuwied

TeilnNr

1028

Giovanni Battista Pergolesi (1710 – 1736)

Sinfonia F-Dur

b 08:00

Alexandre Guilmant (1837 – 1911)

Marceau Symphonique

d 08:00

Jan Sandström (*1954)

Sang till Lotta

f 04:00

20:00

Alyssa Ben Slama, Posaune

Vincent Stollenwerk, Klavier o. W.

RW Rheinhessen

TeilnNr

2052

Leonard Bernstein (1918 – 1990)

Elegy for Mippy II

e 02:30

Eugène Bozza (1905 – 1991)

Prélude et Allegro

e 05:45

Alexandre Guilmant (1837 – 1911)

Morceau Symphonique

d 07:00

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)

Fantasie TWV 40:3

b 02:00

17:15

Raphael Gaedtke, Posaune

Wonkyung Gong, Klavier o. W.

RW Westpfalz

TeilnNr

7024

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)

Sonate f-Moll TWV 41:f1

b 10:50

(1) Triste / (2) Allegro / (3) Andante / (4) Vivace

Friedebald Gräfe (1875 – 1920)

Konzert für Posaune und Klavier B-Dur

d 06:40

Tempo di marcia moderato / Variation I / Variation II

17:30

Juryberatung: 30 Minuten